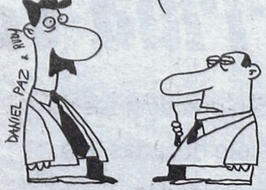


"El Sodero" y "Culpables" los más premiados, pero Suar faltó a los Martín Fierro

Cosecha de Fierros para el gran ausente

Páginas/24/25

Página/12

el país a diario

Buenos Aires, miércoles 31 de julio de 2002 - Año 16 - Nº 4919 - Precio de este ejemplar: $1,60
Recargo venta interior: $0,20 - En Uruguay: $23
Opcional Revista con CD Caetano Veloso: $8 - Opcional Revista con Video "Evita": $12



CAYO URUGUAY

El desplome de las reservas –bajaron casi el 10 por ciento en un solo día– forzó el cierre de dos importantes bancos y a decretar un feriado bancario por primera vez en 70 años. El dólar saltó un 22,85 por ciento hasta los 35 pesos Páginas/2 a 4

MATE AMARGO

- El gobierno uruguayo busca una ayuda extraordinaria del FMI. También evalúa la adopción de un plan Bonex. En lo que va del año, las reservas cayeron un 80 por ciento.
- El dólar y el riesgo país volvieron a batir records en Brasil. Estados Unidos prometió respaldo para Uruguay y también para Brasil, pero se cuidó de no nombrar a la Argentina.

El presidente uruguayo Jorge Batlle.

Es el modelo, estúpido, *por Raúl Dellatorre* 3

PARO

Una vez anunciado el feriado bancario, en la city de Montevideo surgió una ola de versiones en medio del silencio oficial. La más divertida aseguraba que, con la medida ya decidida, el Gobierno llamó a los banqueros y a los representantes sindicales. En una difícil reunión, los dos primeros trataron de forzar una alternativa: convencer a los gremialistas de que convoquen a un paro para evitar el primer feriado bancario en décadas. Aunque los bancarios han demostrado mucha prudencia en medio de la crisis, el ruego les resultó excesivo. El Gobierno, recién entonces, tuvo que firmar el decreto.

Reportaje a Gustavo Gutiérrez, uno de los descubridores de los bienes de Menem en Suiza

"Blanqueó una cuenta para tapar la otra"

Página/8

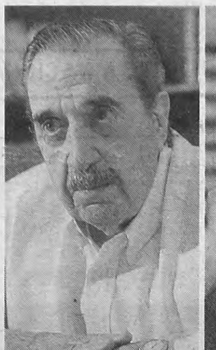
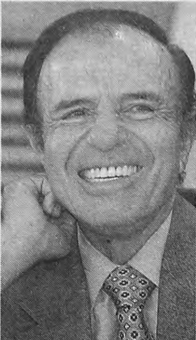
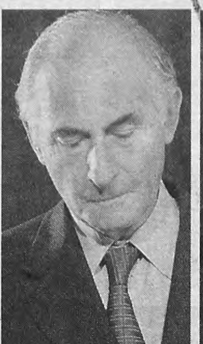
Sólo 15.000 pesos para comer con Bullrich, *por Julio Nudler* 11

Sospechan de la policía en el caso Peralta

El secuestro que llegó a Olivos

Páginas/16/17

Veo-veo, *por Rodrigo Fresán* 32


Raúl Alfonsín, Carlos Saúl Menem, Fernando de la Rúa y Eduardo Duhalde, cuatro al hilo.
Durante su gestión, el país le pagó al Fondo 4316 millones de dólares sólo en intereses.

Adivinen por qué Menem es el único que se ríe

Por Julio Nudler

Aunque el gobierno de Eduardo Duhalde presentó como un logro haber obtenido del Fondo Monetario la postergación (*rollover*) en un año de los vencimientos que vinieron operándose en 2002, en realidad no consiguió nada. La prórroga es un mecanismo automático previsto por el organismo al otorgar asistencia a cualquier país. Hay un primer plazo que se denomina "esperado", así llamado porque se espera que le dará tiempo al país asistido para mejorar su balance de pagos, apuntalar sus reservas y poder por ende repagar el préstamo, como resultado de los efectos que tendrá -se presume– la aplicación de las políticas "acordadas" con el Fondo. Sin embargo, previendo que no resulten así las cosas, desde el vamos queda establecido un término un año más largo, siendo ese vencimiento posterior de carácter "obligatorio", y por tanto improrrogable. Este punto queda debidamente subrayado en un informe que preparó el economista Luis Lucioni para el Centro de Estudios para el Cambio Estructural (CECE), una tradicional usina del radicalismo que asiste técnicamente a sus legisladores. El análisis revisa la historia de esta traumática y controvertida relación entre un país en crisis recurrente y el organismo donde mandan las potencias centrales.

En la traumática relación con el FMI, el decenio menemista tuvo una curiosa peculiaridad: durante su gestión, la Argentina le giró al Fondo más plata que la recibida de él. De la Rúa fue el más asistido por el organismo, y así terminó. Duhalde, por ahora, no consiguió absolutamente nada.

En lo que va del año, la Argentina solicitó al Fondo desplazar en doce meses vencimientos por 7636,2 millones de dólares, que de esta manera pasan del cronograma esperado al obligatorio. Así, por ejemplo, un vencimiento esperado, caído el 17 de enero de 2002, por 963,3 millones de dólares, queda agendado para el mismo día de 2003, pero convertido en obligatorio. En otras palabras: cada postergación implica asumir un compromiso inaplazable para el año próximo. Hay que considerar que, como los célebres escalones, son también 39 los vencimientos que la Argentina afronta de deudas con el FMI, no habiendo mes de este año en que no caigan varios. En concreto, hoy el país le debe al Fondo 14.457 millones de dólares, lo cual significa que le adeuda 1,6 veces su actual nivel de reservas externas.

Deuda: *Ante los U$S 14.500 millones que la Argentina le debe al Fondo Monetario queda claro que éste es parte del problema y no de la solución.*

Uno de los capítulos más interesantes del informe de Lucioni es el que historia el flujo de fondos entre la Argentina y el FMI desde 1984, cuando retornó la democracia. Como cabía esperar, la transferencia favoreció al país, que recibió un neto de 8334 millones de dólares. Pero la relación fue marcadamente diferente en los sucesivos gobiernos. De hecho, Raúl Alfonsín, en su accidentada historia con el organismo, sólo cosechó un flujo favorable de U$S 1201 millones a lo largo de su trunca gestión.

La verdadera nota la dio su sucesor, ya que en el decenio menemista fue el FMI el que recibió una transferencia neta de recursos, puesto que la Argentina le giró U$S 1803 millones más de los que recibió de la entidad. El diputado Jesús Rodríguez bromeó que si el riojano se entera de este aspecto del informe radical lo va a presentar como otro logro de su presidencia: durante ella, este país se dio el curioso lujo de financiar al resto del mundo a través del FMI. De nada parecido podría alardear Fernando de la Rúa, cuya abortada gestión le alcanzó para recibir del Fondo un neto de 9598 millones de dólares. En ese período, antesala del colapso, la Argentina fue destinataria del 18 por ciento de los desembolsos globales del Fondo, pero ni así alcanzó.

Desde que Alfonsín sucedió al general Bignone, el país firmó ocho acuerdos con el Fondo –con las consiguientes condicionalidades de política económica– por más de 35 mil millones de dólares, de los cuales se desembolsaron poco más de 22 mil millones. Resultado de esta relación, al cerrar 2001 la Argentina le adeudaba al organismo casi 14.500 millones. El último acuerdo fue firmado en marzo de 2000 por José Luis Machinea, involucrando originariamente recursos por 7000 millones, luego estirados hasta los 22 mil millones por obra del "blindaje" y del plan de "déficit cero". En diciembre de 2001 se cerró este capítulo, ya que el Fondo suspendió el acuerdo vigente. Además de los costos políticos que puede ocasionar, la plata del Fondo le salió a la Argentina 4316 millones de dólares en intereses desde 1984. La tasa básica que cobra el Fondo es del 4 por ciento anual, pero sube uno o dos puntos en los stand by y en el "servicio ampliado", destinado a financiar las llamadas reformas estructurales. Más cara todavía es la financiación que viene por vía del servicio complementario de reservas, línea creada para auxiliar a países que sufren ataques especulativos, olas de desconfianza y fuga de capitales. Este dinero recarga la tasa básica entre 3 y 5 puntos.

Sobretasa: *Cuando un país sufre un ataque de los mercados, el Fondo le cobra por el dinero que le presta hasta cinco puntos de sobretasa.*

Finalmente, cuando las recetas del Fondo no resuelven las crisis, o incluso ayudan a profundizarlas, las deudas con el organismo pasan a formar parte del problema y no de la solución.

URUGUAY DECRETO FERIADO

La corrida va

Por Claudio Zlotnik

Sin precedentes en siete décadas, las autoridades monetarias orientales debieron decretar un feriado bancario ante la corrida que amenazaba secar los bancos en pocas jornadas más. El cumplimiento de las pautas del FMI ya no paga premio, según se observa tras los episodios de la Argentina, Brasil y Uruguay.

El terremoto financiero en América latina tuvo ayer epicentro en Uruguay. Frente a la irrefrenable fuga de capitales, el gobierno de Jorge Batlle decretó un feriado bancario por 24 horas que, según versiones extraoficiales, podría extenderse al resto de la semana. Fue la primera vez en 70 años que Uruguay se vio obligado a tomar esta medida extrema. Distintas fuentes en el país vecino y en Buenos Aires mencionaron a *Página/12* dos posibles escenarios frente a la crisis: la posibilidad de que Uruguay llegue a un acuerdo con el Fondo Monetario en las próximas horas para recibir un desembolso extraordinario y así hacer frente al retiro de depósitos bancarios, o bien la concreción de un Plan Bonex compulsivo al estilo del que se aplicó en la Argentina en 1989. Anoche, el Departamento del Tesoro estadounidense manifestó su apoyo a que Uruguay reciba asistencia adicional por parte del FMI. Y el gobierno uruguayo hizo un dramático llamamiento a la "solidaridad internacional". El caso del país vecino se suma a las crisis en la Argentina y en Brasil y, tal como ocurrió con los tigres y tigrecitos asiáticos a fines de los años '90, existe el peligro latente de que las turbulencias se sigan expandiendo de país en país, provocando un efecto dominó en la región. Y desemboque en el colapso del modelo liberal surgido a inicios de la década pasada. A pesar del feriado financiero, el dólar saltó de 26 a 33 pesos, con un pico de 35 a media tarde, en las operaciones marginales.

Anoche, financistas de Montevideo consultados por **Página/12** no descartaron una receta mixta para hallar una salida a la crisis: para los plazos fijos se elegiría un canje compulsivo por bonos, mientras que se aseguraría la devolución de los fondos de las cuentas a la vista mediante un préstamo del FMI. Algunos bancos uruguayos ya tenían lista una propuesta para el Bonex: entregar títulos públicos por 2, 4 y 8 años de plazo dependiendo de los montos de los plazos fijos. Financistas consultados por este diario coincidieron en el rechazo a instaurar un corralito. Después de la experiencia argenti-

EE.UU. ANTE LA CRISIS REGIONAL

Nuevo eje del Mal

El senador por el Frente Amplio Alberto Couriel, autor de la interpelación que llevó recientemente al reemplazo del ministro de Economía, reflexionó sobre la habilidad del FMI para tomar medidas que terminan funcionando "en contra de nuestros países", como obligar al Banco Central del Uruguay a dar a conocer "diariamente el nivel de las reservas", lo que realimentó la crisis financiera uruguaya y la profundizó.

El legislador hizo estas declaraciones a una agencia argentina y aclaró que no quería opinar sobre la situación de su país a partir del feriado cambiario declarado ayer en Uruguay. De todos modos, Couriel fue muy crítico sobre el papel de Estados Unidos en las crisis de la Argentina, Brasil y Uruguay. Indicó, por ejemplo que ante la posibilidad de un triunfo de Luiz Inácio da Silva, Lula, en Brasil "y que eso signifique que Estados Unidos no pueda tener un predominio total, prefiere que se caiga la democracia en Brasil antes que gane la izquierda".

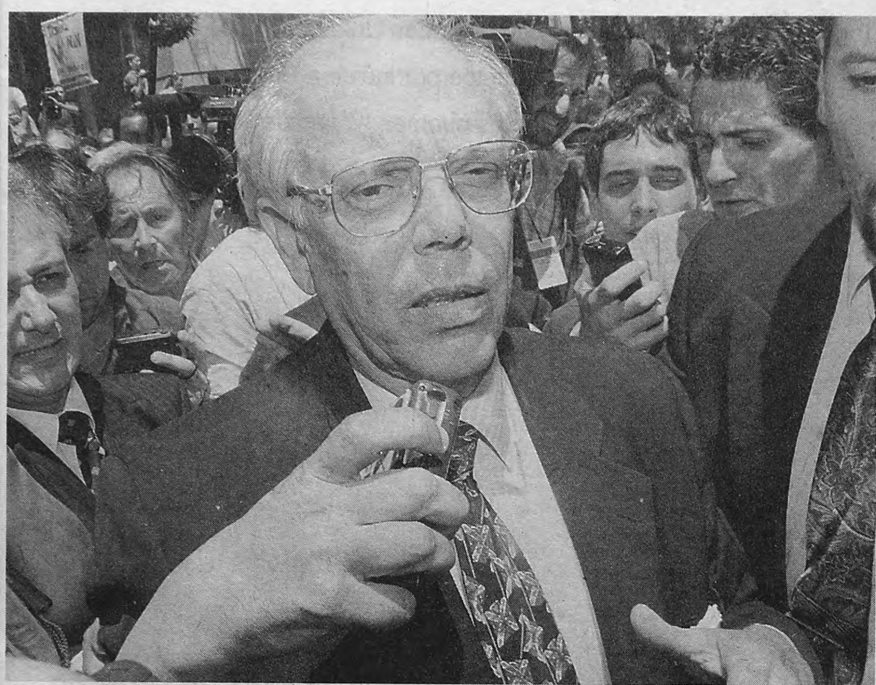
"Ni Argentina, ni Brasil ni Uruguay pueden ser considerados por Estados Unidos como integrantes del Eje del Mal del que habla el presidente George Bush, pero a veces me quedan dudas", reflexionó el senador y economista del Encuentro Progresista-Frente Amplio sobre las actitudes del gobierno norteamericano ante las crisis en los países del Cono Sur.

Indicó también que el secretario del Tesoro norteamericano, Paul O'Neill, "echó nafta al incendio" de la crisis regional cuando advirtió la posibilidad de que nuevos préstamos a estos países vayan a parar a cuentas bancarias en Suiza. "El presidente brasileño, Fernando Henrique Cardoso –señaló Couriel– le dio la única respuesta apropiada: 'O se retracta o no lo recibo'".

Con respecto al cambio de ministro de Economía, afirmó que "nunca quisimos ningún tipo de colapso ni de caos financiero, en la propia interpelación fui cuidadoso con el tema". Al mismo tiempo destacó la designación del senador Alejandro Atchugarry como nuevo titular de Economía, a quien calificó como "un político, conocedor de la materia económica, un articulador, por lo que el sistema político le dio una carta de crédito, y una nueva tregua".

BANCARIO ANTE LA IMPARABLE FUGA DE DEPOSITOS

dejando un Batlle de lágrimas



Jorge Batlle, presidente de Uruguay, lejos de aquellos días en que tomaba distancia de la Argentina.
Ayer su ministro de Economía recurrió a un llamado a la "solidaridad internacional" para salir del pozo.

nes de junio. En ese momento, la condición para liberar el auxilio consistió en que Uruguay permitiera la libre flotación de su moneda. Anoche, el ministro Atchugarry se limitó a afirmar que el nuevo acuerdo con el FMI se daría "prontamente", no aclaró cuáles serían las condiciones, y se negó a revelar si hoy se levantaría el feriado bancario o si se mantendría hasta pasado mañana inclusive, tal como lo marcaban algunas versiones.

En las próximas horas, Estados Unidos y el Fondo Monetario deberán tomar decisiones relevantes. Centralmente, si no les sueltan la mano a los países en crisis, ya que en la medida que les dan la espalda amplifican la desconfianza y aceleran la corrida. Para decidir, los burócratas del FMI deberían contemplar que, tras la quiebra de la Argentina, cayeron otros dos países con características totalmente diferentes, lo que hace presumir que la amenaza se extiende al resto de la región. Y las razones de las turbulencias no habría que buscarlas únicamente en cuestiones financieras sino también de política económica. Tanto Brasil como la Argentina o Uruguay siguieron, con matices, las recetas "bajadas" desde Washington, pero eso no impidió la debacle. Basta contemplar algunos números: el PBI argentino caerá este año cerca de un 15 por ciento mientras el desempleo se disparó a niveles record. Mientras, Uruguay atraviesa el cuarto año de recesión, con una previsión oficial de caída de 7 por ciento del Producto en 2002, y un desempleo que alcanzó el 15,6 por ciento en mayo. El real brasileño ya cayó a un nuevo mínimo histórico de 3,35 por dólar, presionando sobre la inflación. El escenario es trágico y todavía no han aparecido fórmulas renovadas para impedir la catástrofe regional.

na, los banqueros orientales parecen haber comprendido la inviabilidad de ese mecanismo.

Desde la formalidad, el feriado bancario fue lanzado tras la suspensión de dos de los principales bancos uruguayos: Comercial y Montevideo, ligados a grupos argentinos. El Comercial, a los hermanos Rohm, y el Montevideo, al Velox (familia Peirano). Pero la razón de fondo fue la incesante salida de depósitos del sistema.

El ministro de Economía uruguayo, Alejandro Atchugarry, hizo un intento por calmar a los ahorristas temerosos de que les incauten los depósitos. "El sistema financiero ha dado muestras de honrar la tradición del país de cumplir sus obligaciones", aseveró anoche el ministro durante un encuentro con periodistas durante el cual no aceptó que le formularan preguntas. Y añadió: los bancos "ya dieron una respuesta superior al 40 por ciento de los depósitos, cumpliendo debidamente en tiempo y forma". Hasta el último viernes, los depósitos habían caído en torno de los 5000 millones de dólares en lo que va del año. Las colocaciones, que a principios de año llegaban a 13.000 millones de dólares, ahora se encuentran cerca de los 8000 millones. Las reservas del Banco Central de Uruguay también mostraron una caída del 80 por ciento: de los 3100 millones de dólares que existían a fines de 2001, ahora restan apenas 655 millones. Y la huida se había acelerado en las últimas jornadas. Anteayer, por caso, la pérdida alcanzó a 70 millones de dólares.

> **Feriado:** *El ministro se negó a revelar si hoy se levantaría el feriado bancario o si se mantendría hasta el viernes, como lo marcaban algunas versiones.*

La fuga de depósitos es consecuencia directa del colapso de la Argentina. La desconfianza en los bancos después de la instauración del corralito se contagió a Uruguay y, en medio de ese clima cada vez más adverso, los ahorristas argentinos –mayoría en el sistema financiero del país vecino– potenciaron la corrida. Y no alcanzaron las continuas desmentidas del gobierno de Batlle para detenerla. Ayer, por el feriado bancario, fueron infructuosos los desesperados intentos de los depositantes por extraer dinero de los cajeros automáticos. "De esta situación se sale también con la solidaridad internacional", invocó el ministro de Economía. Lo hacía en referencia a las conversaciones encaradas por el gobierno uruguayo en Washington frente al Fondo Monetario. La negociación con el FMI está centrada en la obtención de un adelanto de 600 millones de dólares de un crédito ya aprobado en mayo por un monto global de 1500 millones. De este total, el Fondo ya giró 460 millones a fi-

BRASIL, DISCONFORME CON LAS EXPLICACIONES DE O'NEILL

Un visitante poco esperado

En una actitud diametralmente opuesta a la Argentina, el canciller brasileño, Celso Lafer, se reunió con la embajadora de Estados Unidos para señalarle que Brasil "no puede aceptar" los comentarios recientes del secretario del Tesoro estadounidense, Paul O'Neill. Mientras una misión brasileña negocia en Washington con el FMI, Brasil exigió una disculpa "por escrito" y amenazó con que O'Neill podría no ser recibido por el presidente Fernando Henrique Cardoso cuando visite el país la próxima semana. En tanto, ayer continuó la turbulencia en los mercados financieros. El real alcanzó una nueva baja histórica al cerrar su cotización a 3,3 por dólar.

O'Neill, quien tiene previsto visitar Brasil, Argentina y Uruguay la semana próxima, había sugerido el pasado domingo que la ayuda extranjera para las economías de la región podría terminar en alguna cuenta de un banco suizo. Un comentario que tocaba sobre todo a la Argentina, cuyo gobierno optó por una actitud más "respetuosa" frente al futuro visitante.

Los comentarios de O'Neill enfurecieron a Brasil e hicieron que el presidente Cardoso pidiera el lunes una retractación. Lafer señaló a la embajadora estadounidense en Brasil, Donna Hrinak, que las palabras del secretario causaron "un sentimiento extremadamente adverso y han tenido repercusiones negativas en los ámbitos político y gubernamental, en el público y en los mercados brasileños". "Ni el gobierno ni la sociedad pueden aceptar las declaraciones hechas por el secretario del Tesoro", insistió Lafer.

Los comentarios de O'Neill contribuyeron a la caída de los mercados financieros brasileños el lunes y el martes debido a que los inversores, ansiosos por encontrar señales de nueva ayuda internacional para el país, se mostraron preocupados de que la ayuda pudiera no llegar. El Departamento del Tesoro trató de enmendar el daño causado por los comentarios de O'Neill. "Brasil ha demostrado su capacidad para utilizar la asistencia multilateral en forma eficaz", destacó Michele Davis, portavoz del Departamento del Tesoro. "Seguiremos apoyando la asistencia a Brasil siempre que sus políticas económicas sólidas se mantengan vigentes", agregó.

Sin embargo, a Brasil no le conformaron las declaraciones y espera que las disculpas sean por escrito. "Como hubo contacto diplomático formal, la respuesta debe ser formal", declaró el portavoz de la cancillería, Pedro Luiz Rodrigues. Aunque las declaraciones dan un "paso en el buen sentido", las autoridades brasileñas esperan "una manifestación de la embajada estadounidense" en la que expliquen si hubo "exageración o error" en las declaraciones de O'Neill. Por si fuera poco, el presidente Cardoso amenazó con no recibirlo durante su visita a Brasil, si antes no hay una retratación pública de sus declaraciones.

El enfrentamiento diplomático coincidió con la partida de un equipo negociador brasileño hacia la sede del Fondo Monetario Internacional en Washington, el que ayer comenzó a negociar un nuevo paquete de ayuda. El portavoz del Fondo, Francisco Baker, indicó que las reuniones durarán probablemente "hasta el final de la semana" e incluirán encuentros con el director gerente, Horst Koehler, y su número dos, Anne Krueger.

En tanto, la divisa brasileña volvió a batir por séptimo día consecutivo un récord histórico de depreciación, al cotizarse a 3,3 por dólar, sumando una baja cercana al 30 por ciento en lo que va del año. Un nuevo paso en la convergencia macroeconómica del Mercosur.

OPINION

Por Raúl Dellatorre

Es el modelo, estúpido

Algunos, como la Argentina, merecieron alguna vez el calificativo de ser "el mejor alumno de la clase", por su apego a las políticas del Fondo Monetario. Otros, como Uruguay, alcanzaron el cetro más deseado por los estimulados seguidores del modelo neoliberal: la calificación de "investment grade", la recomendación más elevada que se le puede dar a un país ante los inversores. En otros casos, como el de Brasil, lograron demostrar una solidez en su estructura económica y una fortaleza en su comercio exterior que hubiera hecho pensar que jamás un inversor dudaría de elegirlo como destino de su dinero. Sin embargo, la crisis financiera, la especulación de los capitales golondrina y hasta el dedo imperial que marca el destino entre la vida y la muerte castigaron a todos por igual, sin distinciones. "Es el modelo, estúpido", podría responderse ahora, al estilo que inmortalizó Bill Clinton en una ya lejana campaña electoral, frente a tantas inútiles explicaciones intentadas desde la lógica neoliberal.

Entre los factores en común que pueden mostrar la Argentina, Uruguay y Brasil, hay dos que resultan determinantes de su suerte presente: la gran dependencia externa en materia de capitales y la inequitativa distribución de la renta al interior de sus fronteras. Uno y otro definen la vulnerabilidad de sus economías a un ataque especulativo. Poco debería preocupar a un país sólidamente asentado sobre su actividad productiva, donde la gran mayoría de sus habitantes trabaja, demanda con su consumo y ahorra con sus excedentes, que a los fondos de inversión le inquietara que el FMI mezquine su respaldo.

La otra debilidad que padecen en común estas tres naciones, paradójicamente, es la incapacidad de conducción de la nación que los domina. Las pocas luces de la Administración Bush amenazan hacer más penoso el proceso, en la medida que los gobiernos del Sur sigan apostando su única ficha a esa ayuda que el poderoso les otorgue.

Y es paradójico, porque justamente esa debilidad debería abrir el espacio para generar un modelo de gestión y desarrollo distinto, ya sin el disciplinamiento con una receta que, en definitiva, nada tiene para ofrecer en recompensa. Pero estos tres países en crisis siguen mirando hacia el Norte en vez de mirarse entre sí y ver qué es lo que pueden hacer juntos para salir del pozo, en vez de apostar a salvarse por separado. La puerta de la integración independiente, la que a pesar de los quince años de existencia del Mercosur sigue sin ser ensayada como salida.

ESTADOS UNIDOS PROMETIO RESPALDO A BRASIL Y URUGUAY

De Argentina ni una palabra

Todavía no abrió la billetera, pero Estados Unidos anticipó que ayudará a Uruguay y se disculpó por incluir a Brasil en los comentarios despectivos sobre las cuentas suizas de Menem.

El crac financiero uruguayo y el enorme conflicto diplomático entre Brasil y Estados Unidos dejaron una conclusión sombría para Argentina. El gobierno estadounidense respondió con celeridad ante la debacle uruguaya y anticipó que gestionará una ayuda para ese país en el FMI y en el resto de los organismos de crédito. También dio explicaciones y pidió disculpas al gobierno de Brasil por las declaraciones del secretario del Tesoro, Paul O'Neill, respecto de que Estados Unidos no apoyaría más a los países de la región por temor a que el dinero termine en Suiza. Junto a ello, el portavoz de la Casa Blanca, Ari Fleischer, señaló que "Estados Unidos seguirá apoyando la asistencia financiera internacional para Brasil". En todo este cúmulo de declaraciones, hubo un significativo silencio respecto a Argentina, que viene solicitando el auxilio del FMI desde hace siete meses sin ningún éxito.

La respuesta del gobierno brasileño y de su par argentino a las manifestaciones de O'Neill fueron tan contrastantes como la actitud que terminó por adoptar la administración Bush respecto a cada país. La cancillería brasileña exigió inmediatas explicaciones del gobierno estadounidense y lo forzó a una declaración oficial que dejó muy mal parado a O'Neill. En cambio, el jefe de Gabinete argentino, Alfredo Atanasof, lo único que atinó a decir fue que el país utilizará bien la ayuda que pueda recibir del FMI, asumiendo la crítica. La explicación que dan en la Casa Rosada para ese gesto de docilidad es que interpretaron las palabras de O'Neill como un tiro por elevación a Carlos Menem, luego de que el ex presidente confesara su titularidad de una cuenta bancaria en Suiza.

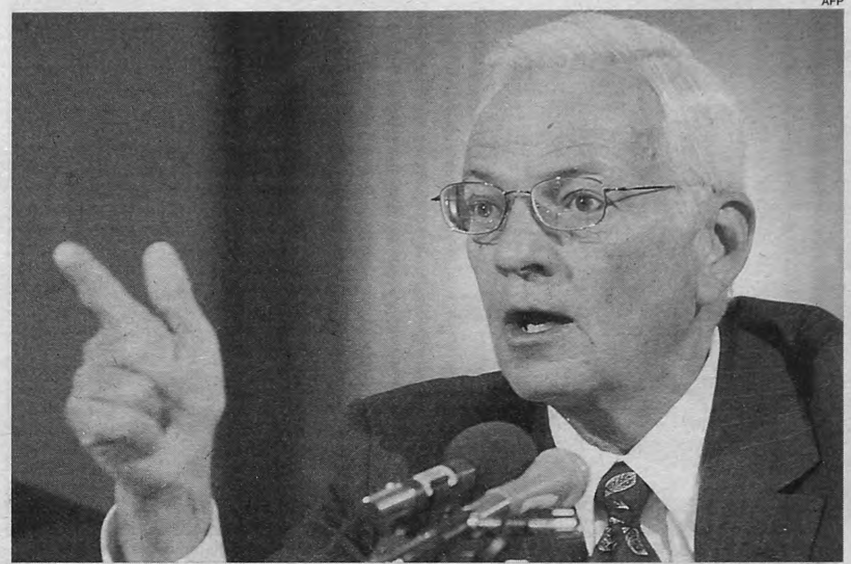
Distancia: *Las respuestas del gobierno brasileño y de su par argentino fueron tan contrastantes como la actitud que adoptó O'Neill respecto a cada país.*

Sobre la crisis brasileña, Fleischer señaló que "la posición del presidente y de su administración, incluido el secretario del Tesoro, desde luego, es apoyar la asistencia financiera internacional para Brasil". También afirmó que el uso que el gobierno de Fernando Henrique Cardoso le dio en el pasado a esa ayuda multilateral ha sido "efectivo", y remarcó que su equipo económico "tiene la confianza de Bush, pues ha puesto en marcha políticas sólidas".

En cuanto a la situación en Uruguay, el Departamento del Tesoro emitió un comunicado afirmando que "el gobierno estadounidense está listo para apoyar una asistencia adicional para Uruguay del FMI y de otras instituciones financieras". Según el organismo, Uruguay ha tenido "una firme gestión en América latina y se merece el apoyo en curso de la comunidad financiera internacional por su compromiso con las políticas económicas sólidas".

Nada dijo el Departamento del Tesoro sobre Argentina. La última mención al país correspondió al director gerente del FMI, Horst Koehler, quien anteayer sostuvo que el Gobierno no podrá aspirar a un acuerdo con el organismo hasta tanto no cumpla con las recomendaciones del consejo de notables. Estados Unidos y el FMI dejaron caer a la Argentina, después de haberla tratado como su alumno ejemplar durante una década, y ahora la tienen condenada a una negociación interminable. Esa actitud estuvo acompañada de un discurso que aseguraba que la crisis argentina estaba "encapsulada", y que no contagiaría a los países de la región. Ahora que el error de diagnóstico es evidente, intentan apagar el incendio en Brasil y Uruguay, dejando a Argentina librada a su suerte. Para la administración Duhalde no es una noticia alentadora.

AFP



Ante las duras quejas brasileras, Paul O'Neill se preocupó por aclarar que no quiso ofenderlos.
También garantizó gestiones a favor de Uruguay, pero no deslizó ningún comentario sobre el futuro argentino.

OTRAS VOCES

◆ **Jorge Marchini,** economista: "Lo que sucede en Uruguay y Brasil representa una ruptura argumental de los dichos de funcionarios del FMI sobre que la situación argentina es aislada. Ahora queda más claro que estamos frente a una situación nueva. La crisis es internacional, ya no quedan dudas. También perdió validez la idea de que la calma regresaría de la mano del Fondo. Primero porque los recursos del organismo se revelaron escasos, tanto por las limitaciones del capital propio como por la sobreutilización de las cuotas. Segundo, porque cualquier recurso que se aporte será insuficiente. Y cuando llegan, no solucionan los problemas sino que los agravan: los ajustes asociados provocan más recesión y la deuda aumenta. Irónicamente, la llegada de capitales juega a favor de la fuga de capitales, como quedó demostrado en Argentina con los 20 mil millones que llegarían por el Blindaje. La suma de estos elementos muestra que ya no se puede salir por la vía del típico ajuste de mercado como el propuesto por los "notables". Esto es, con más devaluación y liquidación de los mercados financieros. Se requieren restricciones a la salida de capitales y un estricto control cambiario".

◆ **Eduardo Crespo,** economista del EDI:



"Estamos frente a una reversión del flujo de capitales a escala mundial. Lo que hoy observamos es la continuidad de un proceso iniciado en 1998. Los datos para entender la crisis no surgen de Uruguay o de Brasil, o de la superficial idea del contagio sino que hay que mirar a la región como un todo. Los capitales, a escala mundial, están tomando otra dirección. Si se observa lo que ocurre incluso en Estados Unidos vemos que, por más que absorba capitales del resto del mundo, el saldo neto es negativo. Frente a la recesión y la caída bursátil, los capitales se orientan hacia plazas menos rentables pero más seguras. Esto, a su vez, retroalimenta la devaluación del dólar y la suba del Euro. En los mercados emergentes la situación se amplifica. Lo que es apenas una tendencia en los países centrales, se vuelve un terremoto en la periferia. En particular en los países con mayor dependencia de los capitales externos. A este contexto se suma que países como Uruguay y Argentina ya no tienen buenos negocios para ofrecerle al capital financiero. Además los funcionarios del FMI ya saben que cualquier nuevo aporte será insuficiente. La decisión que tomaron es coherente, reducir al mínimo la asistencia a la región. Por último, aunque se trata de una situación primero mundial y después regional, también es cierto que la economía uruguaya es altamente dependiente de la argentina".

EE.UU., república bananera

"La única razón por la que Tennessee no se parece ya mismo a la Argentina es porque no es una nación soberana", escribe el economista Paul Krugman en un demoledor ataque contra el "oportunismo irresponsable" de varios gobernadores norteamericanos, cuyos estados se conducen como "repúblicas bananeras", y del propio George W. Bush, luego de que las proyecciones fiscales para 2002 pasaron de un superávit de 150 mil millones a un déficit de 165.

Krugman detalla el caso de New Jersey tras la "contabilidad creativa" que desplegó en su gestión Christie Whitman para justificar reducciones impositivas. Según un estudio titulado "Coge el dinero y huye", el gobierno estadual dejó de aportar a sus fondos jubilatorios, lo cual mejoró el aspecto del presupuesto. A cambio abrió un tremendo agujero financiero, para llenar el cual Whitman indujo a esos fondos a tomar plata prestada y timbearla en la Bolsa, con tan mala suerte que...

Ahora los contribuyentes de Nueva Jersey deben cubrir pérdidas por 22 mil millones de dólares, lo cual equivale a la recaudación de más de un año. Sin embargo, estados como Tennessee y Alabama no andan mejor. En el primero, el año pasado se estudiaba un aumento de impuestos, pero algunos comentaristas radiales soliviantaron a la opinión pública, desatando disturbios que abortaron el alza. Sin dinero, la mitad de los empleados públicos fueron suspendidos. De allí el parecido con la Argentina.

EL BCRA NO DEVOLVERA DEPOSITOS DE VIEJOS O ENFERMOS

El corralito se quedó sin excepciones

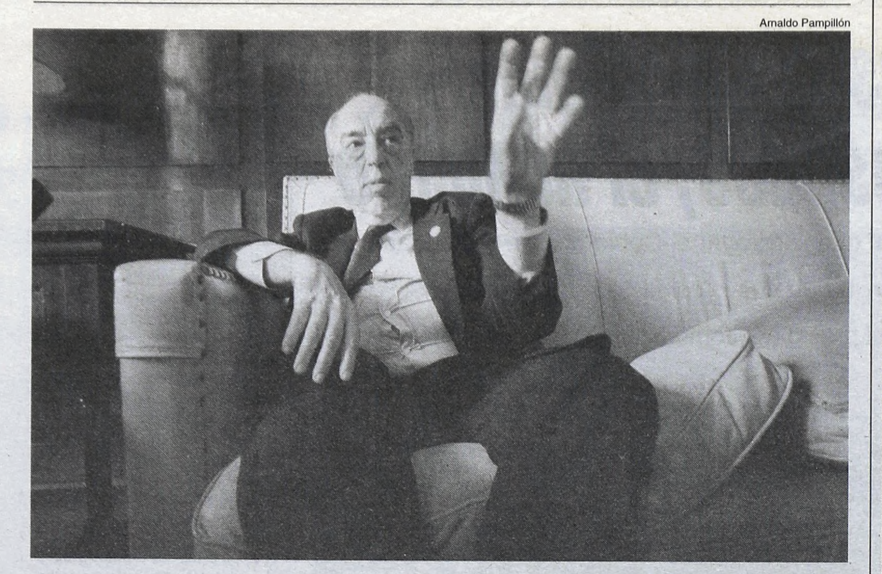
A las personas mayores de 75 años o a aquellas que soportan una enfermedad no las invitaron a la "fiesta" de Aldo Pignanelli. Ayer, el presidente del Banco Central le dijo a un juez que la entidad monetaria "no está en condiciones" de pagar "por cuenta y orden de las entidades financieras" los depósitos que quedaron confiscados en los bancos y que pertenecen a aquellos grupos de personas.

En declaraciones televisivas, Pignanelli había referido que el país "es casi una fiesta". Pero ayer dejó afuera a unos cuantos. Cuando el juez federal de Lomas de Zamora Gabriel Di Matteo lo intimó a que informe si el BCRA podía hacer frente a los pagos de los denominados "casos excepcionales" que quedaron atrapados en el corralito, el banquero respondió que eso no era posible. El magistrado había reclamado precisiones, puntualmente, en el marco de una acción de amparo promovida por una ahorrista que padece un serio problema de salud.

En una notificación enviada anoche por el Central se dejó en claro que esa institución "no está en condiciones de dar inmediato cumplimiento a la demanda judicial" para restituir depósitos por cuenta y orden de una entidad bancaria. El reclamo judicial se enmarcó en el artículo tercero del decreto que frenó por 120 días hábiles las ejecuciones de medidas contra el "corralito" pero que, en los casos de excepción –enfermedades o mayores de 75 años de edad–, será el BCRA el que devolverá los depósitos "con cargo y por cuenta y orden de las entidades financieras".

Pero reiteradamente el BCRA informó que no estaba en condiciones de acreditar la existencia de depósitos en las entidades bancarias, por lo cual el artículo tercero ya fue declarado inconstitucional en varios centenares de fallos. El juez Di Matteo prefirió, antes de dictar la inconstitucionalidad, corroborar si el BCRA está en condiciones de cumplir con lo establecido en el decreto. La respuesta por la negativa de Pignanelli se demoró apenas 12 horas.

No obstante, aclaró que "se están fijando las pautas a tener en cuenta y los procedimientos a seguir para, a la mayor brevedad posible, poder comenzar a cumplir con cargo y por cuenta y orden de las entidades obligadas, y dentro de los cinco días hábiles, los mandatos judiciales en lo que se disponga la liberación de fondos en los casos de excepción".



Arnaldo Pampillón

INICIATIVA DE JURISTAS Y ACADEMICOS

Nuevo intento de llevar la deuda externa al banquillo

Por David Cufré

Un grupo de juristas y profesionales de distintos ámbitos inició una campaña para que se investigue la legitimidad de la deuda argentina. Distintas asociaciones y partidos de izquierda han hecho trabajos semejantes en el pasado, sin conseguir que fueran atendidos por los gobiernos. Ahora, en medio de una crisis devastadora que se extiende por la región, el tema es retomado con fuerza desde la academia. El decano de la Facultad de Derecho de la UBA, Atilio Alterini, es uno de los principales promotores de la acción. Llegó al tema luego de presenciar una mesa redonda en su facultad, de la que participaron Miguel Angel Espeche Gil, Alfredo Eric Calcagno, Alberto Biagosch y Alberto González Arzac. Se interesó tanto con la propuesta, consistente en que el Congreso apruebe una ley para que el Poder Ejecutivo lleve el tema de la deuda al Tribunal de Justicia de La Haya, que empezó a impulsarlo y ya consiguió un alud de adhesiones. Entre otras, de todos los decanos de las facultades de derecho nacionales. El punto básico es que la deuda es ilegítima y que no se puede pagar pasando por arriba de los derechos humanos.

En una entrevista con **Página/12**, Alterini comenzó contando que "hay un grupo de juristas europeos, sobre todo italianos, que desde la década del '80 viene advirtiendo que la deuda latinoamericana está a contrapelo de los principios generales del derecho, que son los que condenan la falta de buena fe, el abuso de posición dominante, el enriquecimiento sin causa y la usura. La usura está condenada internacionalmente desde siempre, en todas las culturas, en todos los sistemas jurídicos. Nosotros estamos padeciendo usura. Hemos aceptado tasas impagables".

–¿Por qué los países de América latina toleraron pasivamente esa situación que desembocó en las crisis que estamos padeciendo ahora?

–Es realmente sorprendente. Hasta ahora parecía que nos defendían más afuera de lo que lo hacíamos nosotros mismos. Por ejemplo, el Parlamento italiano aprobó hace dos años una ley que impulsa una investigación en la Corte de Justicia de La Haya sobre la legitimidad de la deuda de los países de América latina. Ellos dijeron por unanimidad que la deuda es injusta. Aquí hemos estado aletargados. La consigna fue: "Debo, entonces tengo que pagar". Y la pregunta es: "¿Debo?" Y si debo: "¿Cuánto debo?" Una vez que eso se determine, entonces hay que pagar. Pero siempre que el pago no le cueste la vida a una generación o a un país.

> En una entrevista con **Página/12**, el decano de Derecho, Atilio Alterini, cuenta los pormenores de la denuncia, que pretende llevar el cuestionamiento a la deuda al Tribunal de La Haya.

–¿Hay antecedentes de países de la región que hayan planteado la ilegitimidad de su deuda ante tribunales internacionales?

–El único es el de República Dominicana, que inició trámites en ese sentido en 1989, pero después no los siguió.

–¿Cuáles son los argumentos para sostener que la deuda argentina es ilegítima?

–Un argumento central es que nos han cobrado intereses excesivos. La deuda contraída en los años '70 pagaba 6 por ciento de interés anual. En 1980, la Reserva Federal (banca central de Estados Unidos) la elevó unilateralmente al 22 por ciento. Aunque las cláusulas de los acuerdos de colocación de deuda le permitían hacer ajustes en los intereses, debía hacerlo con criterio. No tiene ningún sentido que casi la cuadruplicara. Según cuentas de Calcagno, si la tasa hubiera seguido en 6 por ciento, los pagos que hizo Argentina hubieran alcanzado para cancelar la deuda en 1988. Nuestra conclusión es que hay 14 años de pago de intereses sin causa. Todo esto hay que someterlo a un tribunal internacional. La Corte de la Haya es el más prestigioso de ellos.

–¿El acreedor tiene que asumir su responsabilidad por esas tasas?

–Las responsabilidades son compartidas. No puede echársele la culpa sólo al acreedor, que sin duda la tiene. El deudor tampoco debió consentir cláusulas tan duras para los intereses del país. Pero hay una situación básica. Si un deudor está en estado de necesidad, el acreedor no puede aprovecharse de ello. El derecho general descalifica la toma de ventajas indebidas. Ese es otro de los argumentos que podemos utilizar en una presentación ante un tribunal, porque es claro que hay acreedores que han abusado de su posición dominante.

–¿Por qué ustedes toman este tema ahora, cuando la legitimidad de la deuda se discute desde hace veinte años?

–Quizás el estado de desesperación aguza el ingenio. Y porque resolver este tema es un prerrequisito para atender una cuestión mayor, que es la necesidad de refundar la Argentina con un nuevo pacto social. El pacto de 1853 está agotado. Hay sectores que han tomado ventajas y otros que han perdido. Entre todos debemos repensar el país.

–¿La propuesta se convirtió en un proyecto de ley?

–Desde 1983 a la fecha hubo 230 proyectos legislativos para investigar la legitimidad de la deuda. Todos quedaron en la nada. Ahora los senadores Malvina Seguí (PJ) y Rodolfo Terragno (UCR) copiaron nuestra presentación y le dieron carácter de proyecto de ley.



Un mes más de gasoil subsidiando al transporte y después, el aumento

Por Cledis Candelaresi

El inestable acuerdo al que llegó ayer el Gobierno con petroleras y transportistas para evitar un nuevo conflicto sólo permitirá mantener congelado el precio del combustible por 30 días más.

El Gobierno y las petroleras resolvieron prorrogar hasta el 31 de agosto el acuerdo para que los transportistas compren gasoil al precio diferencial de 75 centavos el litro. Durante este mes, la administración duhaldista resolverá de qué modo sostener ese subsidio a empresarios colectiveros y camioneros con el menor impacto fiscal y, al mismo tiempo, con una fórmula que satisfaga a las refinadoras. Pero aun en caso de éxito, los treinta días de tregua desembocarán indefectiblemente en un aumento de precios: en Economía ya trabajan sobre la hipótesis de que en setiembre aquel carburante "barato" costaría no menos de 85 centavos para el autotransporte y 90 para la carga por camión.

DyN



El transporte de cargas estuvo a punto ayer de declarar un nuevo lockout por el precio del gasoil.
Por 30 días más podrán comprarlo a 75 centavos el litro. A partir de setiembre subiría a 90.

Hoy debía caducar el régimen preferencial de provisión de gasoil formalizado por el decreto 652, que dio sustento legal a un acuerdo entre el Gobierno y las petroleras, por el que éstas se comprometieron a abastecer gasoil a un valor más bajo para los transportistas. La diferencia entre ese precio (75 centavos) y el valor de venta al resto de los consumidores (de 1,10 a 1,40 peso) asume la forma de un subsidio estatal liso y llano, ya que para compensar a las vendedoras, el fisco lo descuenta de lo que ellas tributan por las retenciones a sus ventas externas.

Según los cálculos de la Secretaría de Transporte, esta subvención cuesta 23 millones de pesos por mes a las arcas públicas y, salvo algún desfasaje financiero, casi nada a las refinadoras. Sin embargo, éstas se resisten a mantener aquel pacto con el argumento formal de que el gasoil barato dio lugar a un mercado negro.

Aunque no hay ninguna denuncia formal sobre el tema, es casi vox populi en el ambiente, incluso en Economía, que hay irregularidades en la comercialización del gasoil. Las sospechas involucran a transportistas que, en connivencia con algunas estaciones de servicio, comprarían más combustible del que necesitan para luego revenderlo a un precio mayor.

Pero este negocio marginal no es el verdadero desvelo de las petroleras, que con Repsol-YPF a la cabeza plantearon al Gobierno una serie de exigencias para seguir abasteciendo gasoil más económico a los transportistas. Una de las aspiraciones más contundentes de la ex firma estatal es que el Gobierno dé marcha atrás con la pesificación de los contratos de provisión de gas. Para apoyar su pedido, argumenta que muchas grandes empresas industriales que le compran el fluido (Techint, entre ellas) luego lo exportan al dólar libre, lo que configuraría una especie de discriminación en su contra.

La negociación con las petroleras quedó en manos de Alfredo Atanasof, quien asumió la responsabilidad de consensuar con ellas los nuevos términos de un acuerdo, desplazando de hecho al secretario de Transporte, Guillermo López del Punta. Será el jefe de gabinete quien tendrá que consentir o no las ambiciones de Repsol, que también aspira a que se erradiquen las retenciones a las exportaciones petroleras o a vender combustible sin ninguna restricción.

Para solucionar el problema de desabastecimiento que tuvo lugar hace unos meses, el Gobierno creó un registro de exportaciones, con la idea de que cada operación quede sujeta a una autorización oficial. Esta sólo se concedería en el caso de que no hubiera demanda insatisfecha en el mercado interno, situación que hoy se da de hecho. Sin embargo, todavía no se declaró el "pleno abastecimiento", lo que permite suponer que subsisten ciertas dificultades burocráticas para atender plenamente al mercado.

De cualquier modo, el régimen de abastecimiento creado a fines de abril tiene sentencia de muerte, ya que la posibilidad de abastecer a 75 centavos el litro quedó sujeta a dos variables que se modificaron: que el barril de petróleo valga 23 dólares (hoy está en 27) y que el tipo de cambio fuera 2,50 (ayer cerró a 3,70).

Por eso, en el Gobierno piensan en reformular el pacto con las refinadoras, pero siempre sobre la base de que el combustible será más caro. Para setiembre, es muy posible que subsista el gasoil diferencial, pero un 13 por ciento más caro para los autotransportistas y con una suba del 20 por ciento para el transporte de carga, lo que llevaría los precios a 85 y 90 centavos, respectivamente. Las empresas de transporte de carga y las de pasajeros, que ayer amenazaban con medidas de fuerza, aún no tienen certeza de su inminente desdicha.

Se viene un boletazo

Mientras Eduardo Duhalde intenta eludir un posible paro del transporte –en alerta por la posibilidad de perder la ventaja del combustible más barato–, la comisión oficial encargada de revisar las privatizaciones comenzó a discutir la posibilidad de conceder un aumento de tarifas al transporte de pasajeros. El probable ajuste podría beneficiar tanto a las líneas de colectivos como a los ferrocarriles urbanos, ambos bendecidos actualmente por una subvención. Por una iniciativa de Transporte, el Fondo de Infraestructura Vial creado por el gobierno anterior hoy se prorratea entre adjudicatarios de peaje, operadores ferroviarios y autotransportistas. Pero los 35 millones de pesos que cada mes reciben estos dos últimos grupos de empresas no es suficiente para ellas. Como reclamo de mínima, los concesionarios de trenes insisten en la aplicación de una tarifa plana, que para mantener o abaratar el boleto de las últimas secciones encarecería las primeras, que concentran el grueso de los pasajeros. Los autotransportistas también aseguran que la subvención estatal no es suficiente para sostener su alicaído negocio y presionan por un ajuste, al que hasta ahora se opuso con ahínco el secretario Guillermo López del Punta, justamente, quien promovió la subvención con la que hoy se auxilia al transporte urbano de pasajeros.

INVESTIGAN FRAUDE DENUNCIADO POR **PAGINA/12**

A la caza del subfacturador

El director general de Aduanas, Mario Das Neves, informó que investiga estafas "millonarias" al fisco originadas en la evasión de impuestos por subfacturación en grandes operaciones de exportación. La existencia y magnitud de las subfacturaciones, cercanas a los 900 millones de dólares, fue adelantada por *Página/12* en su edición del pasado lunes.

Das Neves proporcionó datos sobre sus pesquisas al jefe de gabinete, Alfredo Atanasof, y se comprometió a realizar una minuciosa revisión de la documentación que obra en su poder para cursar las correspondientes denuncias ante la Justicia.

En conferencia de prensa, Das Neves dijo que no podía cuantificar con precisión el monto de las evasiones, pero que es "millonario". Según adelantó este diario, la evasión en el pago de retenciones alcanzaría a los 400 millones de pesos. Tampoco quiso señalar a las firmas involucradas, pero dijo que pertenecen a los sectores de "combustibles, cerealeras y frutas", entre otras.

Según el titular de la DGA, las subfacturaciones detectadas fueron alentadas por la devaluación, que hizo mucho más rentables los negocios de ventas al exterior. Para el funcionario "investigar esto no es tarea fácil, teniendo en cuenta que detrás de un gran evasor hay un gran estudio jurídico y un gran estudio contable, por lo que las denuncias tienen que ser presentadas con documentación contundente".

Al respecto, agregó que desde marzo pasado funciona una denominada "matriz de riesgo de exportación" que permite analizar el universo de las ventas al exterior, los volúmenes operables y las actividades económicas que se desarrollan y detectar la falta de coincidencias con los ingresos al fisco por esas ventas. Pero a juzgar por los resultados alcanzados hasta la fecha –cero operación concreta denunciada–, la matriz parece no tener solución.

SALARIOS EN HOTELES Y RESTAURANTES

A botones y mozos, nada

La Asociación de Hoteles, Restaurantes, Confiterías y Cafés presentó un recurso de amparo contra el aumento salarial de 100 pesos que el Gobierno dispuso para los trabajadores del sector privado. Según expresó en una nota dirigida al Presidente de la Nación esa cámara –que agrupa en gran medida a entidades distinguidas con el mayor número de estrellas–, el sector no está en condiciones de otorgar aquella mejora salarial y sólo podría hacerlo a costa de despedir parte de sus empleados.

Según la Asociación, la decisión oficial es "discriminatoria", ya que no involucra a los estatales, que sí sufrieron un recorte del 13 por ciento.

Asimismo, los hoteleros niegan que después de la devaluación haya aumentado el flujo de turistas extranjeros y éste, por el contrario, habría disminuido respecto del año pasado.

Si aquella medida cautelar prosperase, bien podría sentar un precedente para que otras empresas intenten eludir la obligación de otorgar el ajuste a sus empleados que los dueños de hoteles, comedores y cafés desean afanosamente eludir.

El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil y Comercial Federal Nº 10, Secretaría Nº 20, sito en la calle Florida 731, piso 9º, de esta ciudad, informa que el Sr. SUNARSIH, de nacionalidad INDONESA, D.N.I. Nº 93.646.618, ha iniciado los trámites para obtener la ciudadanía argentina. Por ello, cualquier persona que tuviere conocimiento de algún acontecimiento que estimara podría obstar a dicha concesión, deberá hacerlo saber al Juzgado. Publíquese por dos días. Buenos Aires, 16 de julio de 2002. Dr. Guillermo N. Auterio. Secretario.

Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil Nº 44, Secretaría única, cita y emplaza por treinta días a los herederos y acreedores de doña ELENA MARCELINA CONTESSA. Publíquese por tres días en **Página/12.** Buenos Aires, julio 19 de 2002. Gustavo Pérez Novelli. Secretario.

EN EL GOBIERNO LANGUIDECE LA POSICION ACUERDISTA

Con Menem, ni a la esquina

Después de la acusación de "The New York Times", quienes planteaban consensuar con el riojano bajaron el tono. Los mensajes siguen.

Por Fernando Cibeira

El primer golpe fue la deserción de Carlos Reutemann. El segundo, la reaparición de Carlos Menem con posibilidades de ganar la interna. El uno-dos, combinado, dejó al Gobierno groggy y ante el intríngulis de cómo plantarse ahora frente al enemigo renacido. Como el presidente Eduardo Duhalde nunca bajó una línea clara, los hombres de la Rosada se dividieron en tres: están quienes sólo piensan en cerrarle los caminos al menemismo, quienes imaginan un diálogo civilizado de acá a las internas y hasta quienes sueñan con un acuerdo que permita fijar ciertas parcelas de poder. "Pero cuando llega Chiche se termina todo", explicaba ayer un funcionario con despacho en la Rosada. Dicen que si el duhaldismo llegara a un arreglo con Menem, Chiche pediría el divorcio. "No nos podemos unir al enemigo que tuvimos durante 10 años", la justificaba un duhaldista.

La leyenda del pacto Menem-Duhalde dice que los términos se conversaron en la trastienda de aquel escenario que compartieron en La Rioja. Básicamente, sostendría que la Rosada no pondría obstáculos a las ambiciones re-re-presidenciales de Menem mientras que a Duhalde le quedaría la provincia de Buenos Aires toda para él. Además, ni uno ni otro se importunarían con enojosas investigaciones judiciales sobre sus respectivas gestiones.

Junto a los rumores de pacto surgieron otros paralelos que le daban forma concreta. Por ejemplo, se hablaba de la fórmula Menem-Felipe Solá para la presidencia, mientras que a la provincia iría un duhaldista pura cepa –Chiche o el propio Duhalde–. Entre quienes barajaban esta alternativa –se rumoreaba– se encontraban los funcionarios a quienes suele vincularse con el ex ministro y operador todoterreno José Luis Manzano, como son el ministro del Interior, Jorge Matzkin, o el jefe de la SIDE, Miguel Angel Toma.

Pero llegó el artículo de *The New York Times* que reprodujo la declaración de un testigo iraní que acusó a Menem de cobrar un megasoborno y todo el bordado se deshizo en un segundo. Hoy, ni en la SIDE ni en Interior se animan a hablar de la posibilidad de un acuerdo más allá de los estrechos límites de una mesa de café. "En voz alta nadie se anima a decir nada más", respondía ayer un funcionario que trabaja por aquellas áreas. "Como es lógico, el ministro no tiene una postura política personal. Hoy nuestra preocupación es limpiar de trabas el camino hasta las elecciones y conversamos con todos los que sea necesario", respondían cerca de Matzkin.

Hoy son mayoría quienes se muestran en una postura intermedia, en la que admiten diálogo con el menemismo pero jamás la posibilidad de un acuerdo. El jefe de Gabinete, Alfredo Atanasof, o su segundo, Eduardo Amadeo, o el secretario general de la Presidencia, Aníbal Fernández, no tienen problemas en admitir que conocen desde hace años a los operadores históricos del menemismo como Alberto Kohan, Eduardo Bauzá o Carlos Corach, y que suelen conversar con ellos. "Yo ni loco aceptaría arreglar con ellos, pero no sentarme a charlar también es ilógico", explicaba uno de ellos. "Si somos un poco responsables con la marcha del país, tenemos que crear un marco de convivencia dentro del peronismo", agregaba.

El Gobierno no se inclinará por ningún candidato pero –lo dice el menemismo y con algunas reservas lo admiten los duhaldistas– su corazoncito está con el cordobés José Manuel de la Sota. Por ejemplo, Aníbal Fernández como secretario de la Presidencia no expresará su apoyo a nadie pero su agrupación de Quilmes estuvo presente en el lanzamiento de De la Sota el fin de semana pasado.

Hasta Amadeo, a quienes los menemistas señalaron como uno de los responsables del artículo de *The New York Times*, se inclina por no romper lanzas con el menemismo. "Seguir en la postura de Montescos y Capuletos nos perjudica a todos", explicó el ex vocero. Es que si bien para muchos duhaldistas el retorno del menemismo al poder sería la materialización desu peor pesadilla, también evalúan que una lucha sin códigos contra el ex presidente sólo significaría daños para ambos bandos.

Eugenia Kais



Hilda "Chiche" Duhalde ha sido la principal antiacuerdista.
Suele decir que Menem sólo puede acarrear más desgracias.

Gendarmería pide plata

El titular de la Gendarmería Nacional, Hugo Miranda, reclamó ante el presidente Eduardo Duhalde mano dura y más fondos para enfrentar la inseguridad.

Durante el acto por el 64 aniversario de la fuerza, el comandante habló de "la necesidad de modificar ciertas leyes permisivas, con penas benignas, que resultan contribuyentes al redoblado auge de delincuencia" y opinó que "el delito común u organizado se ve potenciado por la desesperación y angustia de los sectores más débiles y protegidos por una legislación pensada para otra época". En ese marco, Miranda se pronunció a favor de "una reestructuración de las distintas fuerzas".

Duhalde, quien estuvo acompañado por sus ministros Juan José Alvarez, Jorge Matzkin y Horacio Jaunarena, no respondió a los reclamos, aunque coincidió en la falta de recursos que atraviesa la fuerza. El Presidente definió a la lucha contra el terrorismo, el contrabando y el narcotráfico como "moderna visión de la defensa de nuestra integridad profesional".

ZULEMA

Zulema Yoma ofrecerá una conferencia de prensa mañana a las 9.30 en el Hotel Las Américas, junto a su hija Zulemita y el secretario de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos, Robert Goldman. La ex primera dama hablará sobre su denuncia de un presunto atentado que habría provocado la muerte de su hijo Carlitos Menem, quien falleció cuando cayó su helicóptero el 15 de marzo de 1995.

Jornada piquetera

Los piqueteros de Barrios de Pie (CTA) junto al Frente barrial 19 de diciembre realizarán hoy una jornada de protesta en la Capital Federal y la provincia de Buenos Aires. Los desocupados pedirán alimentos con concentraciones frente a edificios de SanCor, La Serenísima y Auchán en el conurbano y en la Capital realizarán concentraciones frente a distintas reparticiones de gobierno.

Gustavo Mujica

"La pista de las armas llevaba al mismo lugar al que llegamos nosotros investigando el lavado de dinero."

Por José Natanson

El año pasado, el diputado Gustavo Gutiérrez viajó junto a Elisa Carrió a Suiza para investigar el lavado de dinero. Allí descubrieron las dos famosas cuentas vinculadas con Carlos Menem. En diálogo con *Página/12*, el legislador mendocino explica por qué los jueces argentinos mandaron sospechosamente mal los exhortos, lo que impide que la información oficial llegue a la Argentina. Además, Gutiérrez cruza las acusaciones sobre enriquecimiento ilícito, los datos obtenidos por la Comisión Antilavado y la información sobre la venta de armas, trazando un cuadro sobre los diferentes delitos que podrían caberle a Menem y sus intentos por evadirlos.

–En junio del año pasado, cuando viajamos a Suiza por la Comisión Antilavado, en menos de 24 horas conseguimos una reunión con el procurador general. Lilita fue con una cantidad de cuentas para investigar. Estuvimos trabajando con el procurador general y con el delegado de la policía financiera. Esto activó un mecanismo interno que tiene Suiza: sin necesidad de un requerimiento de un tercer país, en la medida en que tomen conocimiento de que hay ciudadanos de otros países que han tenido ejercicios de la función pública y tienen cuentas, los bancos tienen que informar. Tomamos la información y la presentamos acá: dijimos que estas dos cuentas existían.

–¿Qué cuentas?

–Una a nombre de Zulema y Zulemita. La otra, una cuenta de una empresa que tiene como apoderado a Ramón Hernández.

–¿Con cuántos fondos?

–650 mil dólares en la primera y unos 7 millones en la segunda.

–¿Menem no figura?

–En la de Zulema y Zulemita, no. En la otra, puede tener firma. Es oficial, pero nos lo dijeron de manera verbal porque para hacerlo oficial tienen que declararlo a la Justicia.

–¿Qué pasó después?

–A partir de esto hubo movimientos para unificar la causa, que estaba en distintos cantones con distintos jueces, hasta que al final lo tomó la Procuración y un juez federal suizo. Lo curioso es que identificamos la misma cuenta por lados separados. La pista de la causa de las armas llevaba al mismo lugar al que llegamos nosotros investigando el lavado de dinero. Cuando volvimos, Lilita y Graciela Ocaña formularon las denuncias.

–¿Y qué pasó?

–Que los jueces hicieron mal los exhortos.

–¿Qué jueces?

–(María) Servini de Cubría y (Jorge) Urso.

–¿Fue a propósito?

–Esa es mi sospecha. Para que funcionen los exhortos, tiene que haber un delito punible en Suiza, de modo que la Justicia de ese país trabe la cuenta o dé la información. Pero los exhortos se hicieron por enriquecimiento ilícito, que es una figura que no existe en la Justicia suiza. Y creo que va a pasar lo mismo con (Norberto) Oyarbide, que mandó las intimaciones a la AFIP, porque para Suiza tampoco es delito la evasión impositiva. Lo que hay que determinar son las figuras penales atribuibles, como sobornos o comisión por contrabando de armas. Hay una figura parecida a enriquecimiento ilícito, pero hay que adaptarla bien. Si no, los exhortos no funcionan.

–Pero, más allá de lo que suceda en la Justicia argentina, la información está.

–Claro, lo que pasa es que al fallar los exhortos es como si la Justicia argentina no se hubiera enterado.

–¿Por qué cree que Menem confesó que tenía una cuenta? ¿Se equivocó?

–Creo que la evaluación que hicieron es que en la cuenta de Zulema y Zulemita no hay delito, y que si lo hay seguramente está prescripto. Blanquearon esa cuenta para tapar la otra, que es donde puede haber algo raro.

–¿La primera cuenta está libre de delito?

–Todo indica que sí. Pero no la segunda. Hay dos hipótesis sobre los fondos de esa segunda cuenta: la primera es que es una cuenta espejo de otra de (Monzer) Al Kassar, donde se depositaron las comisiones de la venta de armas. La cuenta de Al Kassar está comprobada y bloqueada por la Justicia suiza. Incluso se le reclamó a Urso que pidiera a Suiza que le remitiera la causa de Al Kassar, para verificar si coincide con las cuentas de Menem, pero nunca lo hizo. La segunda hipótesis es la denuncia del agente de inteligencia iraní, que dijo que se trató de un depósito para encubrir el atentado a la AMIA. Pero yo creo que la verdad está más en la primera hipótesis.

–Menem dijo que los 600 mil dólares corresponden a la indemnización que cobró por su detención durante la dictadura.

–No es posible. La tasa de interés de los depósitos secretos en Suiza es, como mucho, de un uno o uno y medio anual. El dijo que había cobrado 200 mil dólares. No dan los números.

–¿Se le puede aplicar a Menem la Ley de Etica Pública que obliga a presentar la declaración jurada de bienes?

–Sí.

–El menemismo dice que no, porque la ley fue sancionada cuando finalizó su mandato y porque las cuentas no están a nombre de él.

–Es falso. La ley rige para comportamientos de antes y después de un funcionario. Además, nunca declaró la transferencia de sus fondos a su mujer y su hija. La segunda cuenta pertenece a una sociedad en la que Menem tendría firma.

–¿Se lo puede acusar de evasión impositiva?

–Sí. Pero es justamente lo que está por prescribir, porque las cuentas se abrieron hace tiempo.

–¿Qué deberían hacer los jueces?

–Pueden ir al procurador suizo y activar ese mecanismo interno, como hicimos nosotros. Pueden buscar que Suiza informe al procurador y luego encontrar una figura penal que sea compatible con la suiza. Pero no lo han hecho. Lo que están haciendo es un movimiento para ir detonando causas con los jueces e ir cerrándolas. Desde un primer momento, con el tema armas, tendrían que haber pedido los antecedentes al juez suizo que bloqueó las cuentas de Al Kassar, para ver qué conexión había con esta cuenta. No lo hicieron. Y ahora no mandan bien los exhortos.

–¿Suiza colaboraría?

–Sí, si se mandan bien los exhortos. Lo que pasa es que están haciendo lo mismo que hizo (el juez Adolfo) Bagnasco con IBM en Estados Unidos. Mandó mal los requerimientos.

–¿Cuánta plata tiene Menem?

–No sé. Pero mi sospecha es que el patrimonio de Menem está en manos del fondo de inversión de Tom Hicks. Cuando desaparece el CEI, presidido por (Raúl) Moneta, algunos bienes se quedan en Telefónica y otros en ese fondo de inversión. Mi impresión es que ahí está la plata de Menem.

REPORTAJE AL DIPUTADO GUSTAVO GUTIERREZ

"El patrimonio de Menem estaría en el fondo Hicks"

El legislador demócrata mendocino fue uno de los investigadores, y descubridores, de las dos cuentas que Carlos Menem tendría en Suiza. Sostiene que los jueces hacen mal los exhortos a sus pares suizos, a propósito.

Números: ***"La tasa de interés de los depósitos en Suiza es de uno o uno y medio anual. Menem dijo que había cobrado 200 mil dólares. No dan los números".***

José Pablo Gorostiaga

Secuestrado y hecho desaparecer por el terrorismo de Estado el 31 de julio de 1976



Aquel deseo olvidado
entre los días
brisa remota pero tibia
atrapar cada milímetro de vida
sujetarlo de a poco y no matarlo

No olvidamos y no perdonamos

Te recuerdan siempre
tu mamá, Claudia y Sergio

EL JUEZ PIDIO LAS DECLARACIONES DE IMPUESTOS

Para investigar la amnesia

La AFIP debe remitir las declaraciones juradas de Menem. Este se presentaría espontáneamente ante el juez Oyarbide.

Por Raúl Kollmann e Irina Hauser

El juez Norberto Oyarbide resolvió poner manos a la obra en la causa judicial contra el ex presidente Carlos Menem a raíz de los fondos que el riojano tiene en Suiza, pero persiste el peligro de que todo se empantane. El magistrado, a pedido del fiscal Eduardo Freiler, le reclamó a la AFIP las declaraciones juradas de Carlos Menem, Zulema Yoma y Zulemita durante todos estos años y buscará certificar que las cuentas existen en Ginebra y Zurich. Con esos elementos en la mano, Menem podría ser imputado al menos por omisión maliciosa ya que mintió en sus declaraciones juradas, entre ellas las que hizo ante la Oficina Anticorrupción.

Pero además, la existencia de las dos cuentas, especialmente la que tendría más de seis millones de dólares, evidenciaría otros delitos como posibles coimas, tráfico de armas, encubrimiento de los atentados o enriquecimiento ilícito. El ex presidente se presentaría espontáneamente ante el juez la semana próxima para explicar algo respecto de la cuenta que reconoce, con depósitos por 600.000 dólares. El peligro de que todo se empantane deriva de que Oyarbide resignaría su competencia a favor del juez Julio Speroni, quien hasta el momento ha hecho muy poco en la investigación.

Ayer César Arias ratificó que el riojano tiene la cuenta que su jefe ya admitió, la de 600.000 dólares. También repitió la historia de que se inició con el dinero cobrado en un juicio al Estado por los años que estuvo detenido durante la dictadura. Como señaló este diario, efectivamente el proceso judicial por daños y perjuicios existió y el ex presidente cobró alrededor de 200.000 dólares en 1986.

Las contradicciones que afloraron ayer fueron dos:

◆ Arias dijo que la cuenta está a nombre de Zulema exclusivamente, algo que contradice lo sostenido antes por Menem: que los fondos están a nombre de Zulema, Zulemita y Carlos Menem Jr, ya fallecido. La discrepancia no sólo es entre Menem y Arias. La justicia suiza ya confirmó, por escrito, que la cuenta está a nombre de Menem.

◆ Tampoco se explica cómo es que el ex presidente le transfirió el dinero a su familia sin realizar, como corresponde, una donación de bienes. Todo se ensombrece aún más a raíz de que el dinero nunca apareció en las declaraciones juradas ni del ex presidente ni de sus familiares.

A esto hay que agregar un hecho significativo. La diputada Graciela Ocaña, del ARI, le pidió al juez Oyarbide que llamara a declarar a Zulema Yoma, pero el magistrado se negó ya que la ex esposa también podría ser imputada por varios delitos relacionados con esa cuenta.

En los últimos días, Oyarbide ordenó muy pocas medidas y en el edificio de Comodoro Py corrió fuerte el rumor de que dejaría la causa, argumentando que tiene conexidad con el caso Armas. Según el juez le corresponde actuar a Julio Speroni, un magistrado que hasta ahora ni amagó con investigar el enriquecimiento ilícito de Menem.

Ayer, Ocaña le pidió a Oyarbide que ponga en marcha una serie de medidas y que recién después se determine la competencia. La más importante es solicitarle a la justicia suiza, con un trámite abreviado que va de juez a juez y sin pasar por la Cancillería, que informe de todos los movimientos de las dos cuentas, la de 600.000 dólares y las de seis millones. "Si la justicia suiza levanta ese secreto y sabemos todos los movimientos de las cuentas, tendremos una idea con qué ilícitos están relacionados esos fondos. Puede ser con armas, con los atentados, con enriquecimiento o con otros delitos. Es en ese momento que se debe definir la competencia", le dijo Ocaña a **Página/12**.

También la legisladora le pidió a Oyarbide que se dirija al principado de Lichtenstein para que se esclarezca cómo se formó en ese principado la Fundación Red Sparks, a cuyo nombre está la cuenta de los seis millones de dólares y en la que, según la justicia suiza, tienen firma Carlos Menem y su ex secretario, Ramón Hernández. Igualmente se pidió la determinación del paradero de Hernández: se sabe que el millonario secretario, que vive en el Hotel Alvear, goza de un descanso en el verano europeo. Por último, la semana próxima los abogados Oscar Salvi y Alejandro Novak asumirán la defensa del ex presidente ante Oyarbide y el propio Menem irá a declarar después de la feria judicial.

DyN

Graciela Ocaña, diputada del ARI, visitó ayer a Oyarbide.
Le fue a proponer numerosas medidas de prueba.

Etica hubo siempre

Uno de los argumentos que esgrimen en el menemismo en los intentos por salvar a Carlos Menem de responsabilidades penales, es que la Ley de Etica Pública (25.188) no rigió durante su presidencia y, por ende, no se lo podría acusar por "omisión maliciosa" –por excluir en su declaración jurada de bienes la cuenta suiza que él mismo ahora reconoce– como lo hizo la Oficina Anticorrupción (OA). En ese organismo refutan: "La ley de ética fue promulgada en noviembre de 1999, cuando todavía Menem era presidente, por lo tanto se le debe aplicar igual que a todos los funcionarios de entonces", en palabras de Manuel Garrido, director de investigaciones. Roberto de Michele, director de Políticas de Transparencia, agrega: "El propio Menem reconoció esa normativa al cumplir con ella y presentar en el año 2000 la declaración que le correspondía con posterioridad al cese en su cargo". La cuenta en Suiza que Menem admite tener y que no declaró ni ante la AFIP tuvo en un comienzo, según el riojano, 200 mil dólares de la indemnización que cobró por el tiempo que estuvo preso durante la dictadura y, siempre según su teoría, con los intereses la cifra escaló a algo más de 600 mil.

Cáritas en Internet

Cáritas Buenos Aires y la Vicaría Arquidiocesana de Educación presentaron "Educáritas", el primer servicio de acceso gratuito a Internet con fines solidarios y educativos. "Nuestro objetivo es generar fondos para obras de asistencia social simplemente haciendo que la gente navegue a través de Internet, usando nuestro acceso solidario", explicó el padre José María Di Paola, párroco de la Villa 21. "En situaciones difíciles la Iglesia estuvo dedicada a la acción social, sin importar la colaboración de los gobiernos, que en este caso es nula", aclaró el sacerdote. El primer beneficiario de esta propuesta será el centro educativo de la parroquia Nuestra Señora de Caacupé, en el barrio de Barracas.

Una bicameral sin apuros, reuniones, ni inteligencia

Cristina Kirchner cuestionó a la comisión de seguimiento de la inteligencia. Fundada hace ocho meses, no se reunió ni una vez.

Por Eduardo Tagliaferro

Mediante un proyecto de resolución que precisamente hoy será tratado en la Comisión de Asuntos Constitucionales, la senadora Cristina Fernández de Kirchner reclamó el funcionamiento de la comisión bicameral encargada de fiscalizar el funcionamiento de los organismos de inteligencia. A casi ocho meses de la sanción de la nueva Ley de Inteligencia, la comisión, a pesar de haber designado a sus integrantes, nunca se reunió. Luego de las denuncias que rodearon el comienzo de la campaña electoral, el reclamo de la santacruceña tiene la importancia necesaria para no ser desoído por sus pares.

En su proyecto, Kirchner recuerda que la ley le otorga a la comisión "amplias facultades" para que el Congreso pueda ejercer el control parlamentario que equilibre el funcionamiento de los tres poderes constitucionales. Para que no quedaran dudas, recordó que "entre los últimos hechos denunciados, da cuenta de una reunión mantenida por el ex titular de la SIDE, Carlos Soria, con varios integrantes del fuero federal, a los fines de lograr el procesamiento penal a ex funcionarios y banqueros".

Precisamente uno de los magistrados mencionados en ese encuentro, el titular del Juzgado 2, Jorge Ballestero, fue quien citó a la senadora para que testificara judicialmente por la denuncia en la que afirmó que miembros de la delegación Santa Cruz de la central de inteligencia habían recibido un instructivo para seguir las actividades políticas del gobernador Néstor Kirchner.

La denuncia de Kirchner fue ratificada en los tribunales por un ex agente de inteligencia que fue dado de baja en abril, Eduardo Clementi, un radical que se incorporó a la SIDE con la gestión de Carlos Becerra. En su testimonio afirmó que entre enero y marzo de este año recibió de su superior, a quien identificó como Gustavo Mango, la orden de realizar un seguimiento político de la campaña presidencial de Kirchner.

Agente: ***La denuncia de Kirchner fue ratificada en los tribunales por un ex agente de inteligencia dado de baja en abril. Eduardo Clementi, designado por Becerra.***

Además de ratificar la denuncia de la senadora, el testigo confirmó también que "la secretaría normalmente hace seguimiento político de candidatos, instituciones gremiales, estudiantiles, sociales y políticas, investigando manifestaciones de las agrupaciones y sus principales referentes". De por sí, los dichos de Clementi ameritarían unas cuantas diligencias. No sólo en el ámbito de la Justicia, sino también por parte de la comisión bicameral.

De acuerdo con la nueva Ley de Inteligencia, la comisión bicameral tiene entre sus atribuciones "controlar que los fondos de carácter reservado hubiesen tenido la finalidad prevista en la asignación presupuestaria y elaborar anualmente un informe reservado para ser remitido al Congreso de la Nación y al Presidente de la Nación".

La ley también contempla que, en el caso de la elección de un responsable para el área, debe contar con un dictamen de la comisión bicameral. A pesar de haberse constituido, tanto en el Senado como en Diputados ya se eligió a quienes conformarán la comisión. Por los senadores la comisión la integran: Malvina Seguí, Mario Daniele, Mario Mera, Miguel Pichetto, Eduardo Moro, Mario Losada y Ricardo Taffarel. Por los diputados los integrantes son: José María Díaz Bancalari, Manuel Baladrón, Carlos Alesandri, Marcelo Stubrin, Elisa Quiroz y Fernando Montoya. Claro que originalmente también figuraba Miguel Angel Toma, quien cambió del lado del mostrador: hoy está al frente de quienes tienen que ser controlados, es decir de la SIDE.

Pablo Piovano



Kirchner viene denunciando a la SIDE y a sus supuestos custodios.
Ayer amplió sus argumentos y disparó munición gruesa contra Soria.

Ahora, antiimperialistas

No se trata de piqueteros, ni de militantes de izquierda. Tarde pero seguro. Luego de la airada reacción del presidente de Brasil, Fernando Henrique Cardoso, a los dichos del titular del Tesoro norteamericano, Paul O'Neill –en los que afirmaba que el apoyo financiero tenía que ayudar a resolver los problemas económicos de los países y no engrosar depósitos bancarios en Suiza–, también se escuchó la voz de los hombres del oficialismo. "Los gasistas y carpinteros argentinos no tienen cuentas en Suiza", dijo la titular del Ministerio de Trabajo, Graciela Camaño, apelando a la ironía. En Diputados, el salteño Juan Manuel Urtubey pidió que se declare a O'Neill persona no grata. "Las declaraciones de O'Neill etiquetan y estigmatizan a toda una dirigencia política, midiendo a todos sus componentes con la misma vara", dijo Urtubey. "¿De qué se asusta Paul O'Neill con respecto a los países latinoamericanos?", se preguntó el bonaerense Lorenzo Pepe. Antes no había dudado en criticar al funcionario norteamericano diciendo que "predican la moral con la bragueta abierta".

RUCKAUF SE DISTANCIO DE LA DENUNCIA DE MAQUEDA

"Lo felicito por investigar"

"Felicito al doctor (Juan Carlos) Maqueda por pedir la investigación de un hecho sospechoso de tal magnitud. Durante mi gestión no recibí información sobre dolo alguno en el área de la imprenta de ninguno de los miembros de la cadena de conducción. Si no, también hubiera hecho idéntica denuncia", dijo ayer el canciller Carlos Ruckauf tomando distancia por la denuncia de un fraude por tres millones de pesos en la imprenta del Congreso. Por las dudas, en el mismo comunicado de prensa en el que deslinda responsabilidades, Ruckauf también exculpó al entonces titular de Diputados, el ahora menemista Alberto Pierri.

Mientras tanto la Justicia ya ordenó las primeras medidas procesales para dilucidar el millonario fraude denunciado por Maqueda. El fiscal federal Guillermo Marijuan, quien reemplaza momentáneamente a su colega Guillermo Montenegro, ordenó seis indagatorias de quienes aparecen como principales involucrados en la maniobra. Entre los acusados figuraran el Director de Administración y Finanzas, Osvaldo Mamut, el subdirector de ese área, Hugo Pini, y el jefe de Marketing y Servicios, Néstor Fuentes. El juez federal Norberto Oyarbide, quien subroga durante la feria a su colega Rodolfo Canicoba Corral, daría curso a las medidas requeridas por el fiscal Marijuan.

Luego de haber presentado la denuncia judicial y de ser reclamado por todos los medios, Maqueda se excusó de hacer declaraciones. Al igual que Ruckauf lo hizo mediante una gacetilla de prensa en la que precisó que "no existe por parte del titular del Senado ningún interés de promoción personal sino el cumplimiento de la obligación de recuperar el prestigio institucional del cuerpo".

Los senadores Eduardo Menem y Antonio Cafiero, salieron a solidarizarse tanto con Ruckauf como con Pierri. Ambos precisaron que las denuncias de ninguna manera podían comprometer a los titulares de ambas cámaras durante los años 95-99. "Yo no sé cómo o por qué estas denuncias pueden salpicarlos", dijo Cafiero. Menem afirmó: "Descarto que los presidentes de ambas cámaras hayan estado al tanto de estas maniobras". Todo para que "no los devoren los de afuera".

La salud de Pinochet

"Sabemos por diversas declaraciones de la familia de Pinochet y por él mismo que no tiene ningún problema de salud grave en el cerebro, pensamos que esto es una nueva falacia jurídica, una mentira que burla al pueblo chileno y a todos los que fuimos damnificados." Así se expresaron Olga Reynoso y Ernesto Lejderman, de la Agrupación de Familiares de Ejecutados Políticos en Chile respecto a la declaración de la Corte chilena de declarar insano al dictador para evitar su juzgamiento. Esta decisión está siendo revisada nuevamente por pedido de la jueza argentina María Servini de Cubría, que investiga el asesinato en Buenos Aires del general Carlos Prats.

Eugenio Alberto
(Beto) Bongianino
Desaparecido el 31/07/1976

Hoy la soledad fría me acerca a tu esencia
estiro mi mano, siento tu existencia
con cálido empuje me ofrecés tu fuerza
un eco lejano rozando mi oído
pide que no baje la eterna bandera
de la dignidad, la lucha, la entrega

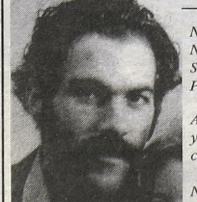
una húmeda rosa florece en mi almohada
y el perfume cercano de una primavera.

No olvidamos, no perdonamos.

Mirta, Franco, Giovanna, Bianca, Bruno, Diana, Guille y Omar

Alberto Evaristo Comas (Cholo)
Desaparecido el 29/7/1976

Militante de la Juventud Trabajadora Peronista (JTP).
Detenido-desaparecido el 29 de julio de 1976 a los 31 años
por Policía Federal en Villa Devoto, donde fue llevado al
campo de concentración clandestino que funcionaba
en Superintendencia de Seguridad Federal (Moreno 1417, Capital).



Ni anhelar la victoria
Ni llorar la derrota
Sino sólo luchar
Porque luchar es ya haber vencido.

A 26 años, tu ejemplo de dignidad
y coherencia vive en todos los que
construimos un cambio social.

Ni olvido, ni perdón, ni reconciliación.
Juicio y castigo a los genocidas y sus cómplices.

Tu hija Lucía, Ema, Eduardo y Marta.

SOLO 15 MIL PESOS POR COMER JUNTO A BULLRICH

Cenar flotando con La Piba

Ahora Argentina se lanza a recaudar para la campaña presidencial de Patricia Bullrich, invitando a una cena flotante en la que cada cubierto valdrá según la cercanía con la señora líder.

Por Julio Nudler

La invitación es a comer a bordo del "Eladia Isabel", nave de la flota de Buquebús, el 21 de agosto. La cena flotante es el pretexto para recaudar fondos con destino a Ahora Argentina, el movimiento que lidera Patricia Bullrich. Entre bocado y bocado, ella y su equipo de profesionales presentarán sus propuestas, regadas con buen vino para facilitar su deglución. La idea es que la construcción de la Nueva Argentina (¿no la había construido ya Juan Perón en su primera presidencia?) "es una tarea que necesita de mucha gente y (sobre todo) muchos recursos". Pero el propósito es "cambiar de raíz la forma en que se financia la política. En Ahora Argentina –prosigue el convite– hemos decidido democratizar los aportes..." Luego de abundar en otros altos propósitos, se detallan las "varias posibilidades de participación".

La de mayor jerarquía permite sentarse a la mesa Presidencial, engalanada por La Piba en persona. Ese privilegio está reservado a sólo diez comensales, que deberán pagar 15.000 pesos por el cubierto. Fuera de ese círculo áulico, pero formando un anillo en torno de él, se ubicará la categoría Patrocinante. En cada una de sus cinco mesas "compartirás la mesa con uno de los principales responsables del movimiento". Pero a pesar de que "se encuentran ubicadas alrededor de la mesa Presidencial", según se precisa, cada mesa Patrocinante entera apenas vale 10.000 pesos, con lo que bastan mil para capturar un sitio con vista directa a la conductora.

Adrián Pérez



Patricia Bullrich, ex diputada y ex ministra de Trabajo, promete una Nueva Argentina.
Sentarse a su mesa costará quince veces más que cenar con los "principales responsables".

Menos fortuna tendrán los asistentes de la categoría Sponsor. Por un lado, sólo podrán compartir manteles con los "principales referentes" del movimiento, de un status obviamente inferior al de los "principales responsables". Para colmo de males, perderán inmediatez respecto de la señora Bullrich, dado que sus mesas compondrán un segundo cordón, dispuesto en redor del estamento Patrocinante. También habrá cinco mesas para este estrato, cada una de las cuales apenas valdrá 7000 pesos en total, o $ 700 por cubierto.

Quienes deseen participar pero con una inversión de tan sólo 500 pesos tendrán a su disposición otras cinco mesas, de categoría Adherente, con diez cubiertos cada una, pero en tal caso sin el atractivo de alternar con activista alguno de Ahora Argentina. Además, Patrocinantes y Sponsors les podrán tapar la visual, dificultándoles contemplar a la guía del movimiento. Sin embargo, los Adherentes tendrán el consuelo de no ser el último orejón del tarro, ya que hay en venta 140 cubiertos a un valor de 300 pesos cada uno, repartidos al azar en la periferia del salón flotante.

Si la ex ministra de Trabajo de Fernando de la Rúa consigue agotar los cubiertos, Ahora Argentina recaudará 302.000 pesos que, según se explicita, "se destinarán al desarrollo de las propuestas de gobierno y la búsqueda, selección y capacitación de dirigentes en todo el país". La intención manifestada es "democratizar los aportes" y ser "absolutamente transparentes" en su uso, permitiendo que los donantes controlen el destino que se les dará.

A pesar de la invocada "transparencia", esta opción recaudatoria no excluye otras más opacas, ni parece capaz de allegar los fondos necesarios para una campaña. En cuanto a la "democratización" de la colecta, se apela a una minuciosa estratificación, que correlaciona poder financiero y cercanía a quien toma las decisiones, algo más propio de la Vieja Argentina.

FARINELLO

"La posibilidad de que acompañe a Adolfo Rodríguez Saá en la fórmula es una de las cosas que conversamos y que nos piden, pero por ahora es apresurado", afirmó ayer Luis Farinello, el principal referente del Polo Social. El religioso reveló que equipos técnicos de su partido trabajan con Néstor Kirchner y con el puntano "y si hay coincidencia profunda con alguno de ellos recién hablaríamos de alianzas electorales", aunque admitió que "muchos de nuestros compañeros no los aceptan". Farinello también confirmó que "uno de los que se acerca para hacer un acuerdo con el Polo es el gobernador Felipe Solá y si hubiera una unidad de concepción me gustaría emprender el desafío". Y destacó que "la gran apuesta es construir un gran frente nacional y popular con un proyecto claro de país, si no logramos esto sería una nueva frustración".

Adolfo va a Córdoba

Con la intención de captar aliados entre justicialistas disidentes, independientes y dirigentes del vecinalismo, el próximo martes llegará a la ciudad de Córdoba el precandidato a la presidencia por el PJ, Adolfo Rodríguez Saá. Según afirmaron ayer fuentes cercanas al puntano, el ex gobernador de San Luis se ha propuesto entablar contactos con distintos sectores políticos locales para apuntalar su campaña con vistas a la interna del justicialismo. El diputado Luis Luquiños, uno de sus principales operadores, no dio detalles sobre el viaje, aunque tampoco se privó de criticar al precandidato José Manuel de la Sota. "Es una fotocopia mal hecha de Carlos Menem", declaró. Rodríguez Saá demostrará así su intención de dar batalla frente al discurso "moderado" del cordobés.

OPINION

Por Liliana Chiernajowsky*

Urgencias en la Ciudad

La Legislatura de la Ciudad de Buenos Aires se apresta a aprobar, luego de haber sido tratado en comisiones, una Ley de Emergencia Social y Económica que habilita mecanismos de excepcionalidad para compras y contrataciones, fuera de las disposiciones de la ley que rige en la materia (Ley 70).

Se trataría de un favor que el Diputado Enrique Rodríguez (ahora alineado con Rodríguez Saá) le estaría haciendo al jefe de Gobierno, promoviendo una ley que prorroga la emergencia económica que rige en la ciudad desde fines del año pasado. Para que la iniciativa resulte más potable, se incorpora al proyecto un sentido social expresado tanto en su título como en algunos de sus artículos.

Se apela entonces a la situación de emergencia social que vive el país y que impacta en la ciudad para proponer la creación de una Unidad Coordinadora que unificaría todos los planes sociales, y un Registro Unico de Beneficiarios (RUB) de programas sociales que permitiría la planificación del gasto social mediante el conocimiento del universo de beneficiarios, datos que hoy no se encuentran disponibles, según el decir del legislador autor del proyecto. Dicho así, la iniciativa parece loable.

Lo que resulta lamentable es que los diputados que la impulsan desconozcan o disimulen que el RUB ya existe y hasta fue presentado públicamente por el jefe de Gobierno, el entonces ministro de Desarrollo Social, Juan Pablo Cafiero, y quien escribe esta nota en su carácter de vicejefa de Gabinete y responsable del diseño, implementación y dirección de dicho registro.

El RUB fue el primer programa transversal de la gestión de Ibarra, llevado adelante con muchas dificultades y en tiempo record.

Si el conocimiento de la demanda satisfecha en materia social no existe es porque, luego de mi renuncia, no hubo voluntad política para que las áreas involucradas, sobre todo la de Promoción Social, volcaran en ese registro informático los datos de los beneficiarios.

Lo mismo ocurre con los mecanismos para transparentar las compras y contrataciones previstos por la Constitución de la ciudad, también impulsados durante mi gestión. Las compras por Internet, herramienta idónea para el control y publicidad de los gastos, fueron demoradas durante estos años de manera injustificada.

La unificación de las partidas destinadas al gasto social tampoco fue una política tomada como prioritaria por parte del jefe de Gobierno, aunque sí hubo quienes la promovimos sin suerte.

Resumiendo, resulta preocupante que se utilice un discurso sobre la cuestión social que no se refleja en los hechos, para justificar una alteración de las normas que rigen y garantizan los procedimientos de compras y contrataciones en la ciudad, permitiendo las compras y contrataciones directas con controles que no pasarían de ser una bienintencionada expresión de deseos.

** Ex vicejefa de Gabinete del Gob. de la Ciudad. Ex constituyente y legisladora de la Ciudad.*

AVISO

Por resolución del Consejo de Administración del BANCO CREDICOOP COOPERATIVO LIMITADO, de fecha 25 de julio de 2002 convócase a los asociados en condiciones estatutarias a las ASAMBLEAS ELECTORALES DE DISTRITO, para elegir delegados a la 24ª Asamblea General Ordinaria de Delegados de la Entidad, las que se efectuarán el día 09 de octubre de 2002 desde las 19:00 a las 22:00 horas, en los siguientes locales indicándose cantidad de delegados a elegir en cada caso: 1.- Reconquista 480 - Planta Baja - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 001 - Sucursal 001 - CENTRO. Cantidad de Delegados Titulares 21 (veintiuno) y Suplentes 21 (veintiuno). 2.- Avenida Cabildo 3242/46 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 002 - Sucursal 002 - NUÑEZ. Cantidad de Delegados Titulares 7 (siete) y Suplentes 7 (siete). 3.- Bolívar 143 - Ramos Mejía - Partido de La Matanza - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 003 - Sucursal 003 - RAMOS MEJIA. Cantidad de Delegados Titulares 5 (cinco) y Suplentes 5 (cinco). 4.- Avenida Caseros 3267 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 004 - Sucursal 004 - PARQUE PATRICIOS. Cantidad de Delegados Titulares 5 (cinco) y Suplentes 5 (cinco). 5.- Avenida Crovara 1027 - Villa Insuperable - Partido de La Matanza - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 005 - Sucursal 005 - VILLA INSUPERABLE. Cantidad de Delegados Titulares 4 (cuatro) y Suplentes 4 (cuatro). 6.- Camargo 544 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 006 - Sucursal 006 - VILLA CRESPO. Cantidad de Delegados Titulares 13 (trece) y Suplentes 13 (trece). 7.- Coronel Ramón L. Falcón 6837 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 007 - Sucursal 007 - LINIERS. Cantidad de Delegados Titulares 4 (cuatro) y Suplentes 4 (cuatro). 8.- Maipú 3977 - Ciudadela - Partido de Tres de Febrero - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 008 - Sucursal 008 - CIUDADELA. Cantidad de Delegados Titulares 4 (cuatro) y Suplentes 4 (cuatro). 9.- Teniente General Juan D. Perón 3335 - Valentín Alsina - Partido de Lanús - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 010 - Sucursal 010 - VALENTIN ALSINA. Cantidad de Delegados Titulares 5 (cinco) y Suplentes 5 (cinco). 10.- Avenida Federico Lacroze 3763 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 011 - Sucursal 011 - COLEGIALES. Cantidad de Delegados Titulares 5 (cinco) y Suplentes 5 (cinco). 11.- Avenida Regimiento de los Patricios 537 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 012 - Sucursal 059 - BARRACAS. Cantidad de Delegados Titulares 4 (cuatro) y Suplentes 4 (cuatro). 12.- Martín Irigoyen 478 - Castelar - Partido de Morón - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 013 - Sucursal 013 - CASTELAR. Cantidad de Delegados Titulares 6 (seis) y Suplentes 6 (seis). 13.- Avenida Corrientes 3300 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 014 - Sucursal 014 - ABASTO. Cantidad de Delegados Titulares 3 (tres) y Suplentes 3 (tres). 14.- Avenida La Plata 2428 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 015 - Sucursal 015 - POMPEYA. Cantidad de Delegados Titulares 4 (cuatro) y Suplentes 4 (cuatro). 15.- Galicia 745 - Piñeyro - Partido de Avellaneda - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 017 - Sucursal 017 - PIÑEYRO. Cantidad de Delegados Titulares 5 (cinco) y Suplentes 5 (cinco). 16.- Enrique Santamarina 162 - Monte Grande - Partido de Esteban Echeverría - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 018 - Sucursal 018 - MONTE GRANDE y en Sucursal 198 - 9 DE ABRIL. Cantidad de Delegados Titulares 8 (ocho) y Suplentes 8 (ocho). 17.- Diagonal 80 Nº 992 - La Plata - Partido de La Plata - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 019 - Sucursal 019 - LA PLATA. Cantidad de Delegados Titulares 7 (siete) y Suplentes 7 (siete). 18.- San Lorenzo 2500 - San Martín - Partido de San Martín - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 020 - Sucursal 020 - SAN MARTIN. Cantidad de Delegados Titulares 7 (siete) y Suplentes 7 (siete). 19.- Avenida Juan Domingo Perón 4884 - Berazategui - Partido de Berazategui - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 021 - Sucursal 021 - BERAZATEGUI. Cantidad de Delegados Titulares 7 (siete) y Suplentes 7 (siete). 20.- Avenida General Mosconi 2793 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 022 - Sucursal 022 - VILLA PUEYRREDON. Cantidad de Delegados Titulares 3 (tres) y Suplentes 3 (tres). 21.- García Lorca 2420 - José Ingenieros - Partido de Tres de Febrero - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 023 - Sucursal 023 - JOSE INGENIEROS. Cantidad de Delegados Titulares 3 (tres) y Suplentes 3 (tres). 22.- 3 de Febrero 540 - San Fernando - Partido de San Fernando - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 024 - Sucursal 024 - SAN FERNANDO. Cantidad de Delegados Titulares 5 (cinco) y Suplentes 5 (cinco). 23.- Jauretche 1101 - Hurlingham - Partido de Hurlingham - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 025 - Sucursal 025 - HURLINGHAM. Cantidad de Delegados Titulares 5 (cinco) y Suplentes 5 (cinco). 24.- Azcuénaga 322 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 026 - Sucursal 026 – ONCE y en la Sucursal 153 - BALVANERA. Cantidad de Delegados Titulares 7 (siete) y Suplentes 7 (siete). 25.- Sanabria 2963 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 027 - Sucursal 027 - VILLA DEVOTO. Cantidad de Delegados Titulares 5 (cinco) y Suplentes 5 (cinco). 26.- O'Higgins 2071 - Lanús - Partido de Lanús - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 028 - Sucursal 028 - LANUS. Cantidad de Delegados Titulares 4 (cuatro) y Suplentes 4 (cuatro). 27.- Calle 14 Nº 3972 - Villa Lynch - Partido de San Martín - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 029 - Sucursal 029 - VILLA LYNCH. Cantidad de Delegados Titulares 5 (cinco) y Suplentes 5 (cinco). 28.- Merlo 2860 - Moreno - Partido de Moreno - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 030 - Sucursal 030 - MORENO. Cantidad de Delegados Titulares 7 (siete) y Suplentes 7 (siete). 29.- Avenida Honorio Pueyrredón 1891 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 031 - Sucursal 031 - PATERNAL. Cantidad de Delegados Titulares 7 (siete) y Suplentes 7 (siete). 30.- Avenida Francisco Fernández de la Cruz 3314 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 032 - Sucursal 032 - VILLA SOLDATI. Cantidad de Delegados Titulares 5 (cinco) y Suplentes 5 (cinco). 31.- Avenida Vélez Sarsfield 5108 - Munro - Partido de Vicente López - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 033 - Sucursal 033 - MUNRO. Cantidad de Delegados Titulares 4 (cuatro) y Suplentes 4 (cuatro). 32.- Presidente Illia 2223 - San Justo - Partido de La Matanza - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 034 - Sucursal 034 - SAN JUSTO. Cantidad de Delegados Titulares 8 (ocho) y Suplentes 8 (ocho). 33.- Buenaventura 421 - Turdera - Partido de Lomas de Zamora - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 035 - Sucursal 035 - TURDERA. Cantidad de Delegados Titulares 4 (cuatro) y Suplentes 4 (cuatro). 34.- Juncal 34 - Ituzaingó - Partido de Ituzaingó - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 036 - Sucursal 036 - ITUZAINGO. Cantidad de Delegados Titulares 5 (cinco) y Suplentes 5 (cinco). 35.- Avenida Rivadavia 16238 - Haedo - Partido de Morón - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 037 - Sucursal 037 - HAEDO. Cantidad de Delegados Titulares 4 (cuatro) y Suplentes 4 (cuatro). 36.- Nuestra Señora del Buen Viaje 760 - Morón - Partido de Morón - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 038 - Sucursal 038 - MORON. Cantidad de Delegados Titulares 8 (ocho) y Suplentes 8 (ocho). 37.- Avenida Entre Ríos 1245 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 039 - Sucursal 039 - SAN CRISTOBAL NORTE. Cantidad de Delegados Titulares 6 (seis) y Suplentes 6 (seis). 38.- Avenida Juan Bautista Alberdi 5964 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 040 - Sucursal 050 - MATADEROS. Cantidad de Delegados Titulares 5 (cinco) y Suplentes 5 (cinco). 39.- Avenida La Plata 1437 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 041 - Sucursal 041 - PARQUE CHACABUCO. Cantidad de Delegados Titulares 5 (cinco) y Suplentes 5 (cinco). 40.- Avenida Ricardo Balbín 4130 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 042 - Sucursal 042 - SAAVEDRA. Cantidad de Delegados Titulares 6 (seis) y Suplentes 6 (seis). 41.- Avenida Teniente General Donato Alvarez 2137 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 043 - Sucursal 043 - VILLA MITRE. Cantidad de Delegados Titulares 5 (cinco) y Suplentes 5 (cinco). 42.- Alvear 636 - Quilmes - Partido de Quilmes - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 044 - Sucursal 044 - QUILMES. Cantidad de Delegados Titulares 7 (siete) y Suplentes 7 (siete). 43.- Avenida Eva Perón 4735 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 046 - Sucursal 046 - FLORES SUD. Cantidad de Delegados Titulares 4 (cuatro) y Suplentes 4 (cuatro). 44.- Crisóstomo Alvarez 576 - San Miguel de Tucumán - Provincia de Tucumán, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 047 - Sucursal 047 - TUCUMAN. Cantidad de Delegados Titulares 6 (seis) y Suplentes 6 (seis). 45.- Laprida 444 - Lomas de Zamora - Partido de Lomas de Zamora - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 049 - Sucursal 049 - LOMAS DE ZAMORA. Cantidad de Delegados Titulares 5 (cinco) y Suplentes 5 (cinco). 46.- Avenida Nazca 2208 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 052 - Sucursal 052 - VILLA SAHORES. Cantidad de Delegados Titulares 5 (cinco) y Suplentes 5 (cinco). 47.- Avenida Mitre 390 - Avellaneda - Partido de Avellaneda - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 054 - Sucursal 054 - AVELLANEDA. Cantidad de Delegados Titulares 8 (ocho) y Suplentes 8 (ocho). 48.- Avenida de Mayo 1388 - Villa Adelina - Partido de San Isidro - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 055 - Sucursal 055 - VILLA ADELINA. Cantidad de Delegados Titulares 5 (cinco) y Suplentes 5 (cinco). 49.- Estrada Nº 2359 - Villa Maipú - Partido de San Martín - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 056 - Sucursal 056 - VILLA MAIPU. Cantidad de Delegados Titulares 6 (seis) y Suplentes 6 (seis). 50.- Bucarelli 2696 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 057 - Sucursal 057 - VILLA URQUIZA. Cantidad de Delegados Titulares 4 (cuatro) y Suplentes 4 (cuatro). 51.- San Jerónimo 2692 - Córdoba - Provincia de Córdoba, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 058 - Sucursal 416 - SAN VICENTE. Cantidad de Delegados Titulares 3 (tres) y Suplentes 3 (tres). 52.- Avenida Triunvirato 3987 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 060 - Sucursal 060 - VILLA ORTUZAR. Cantidad de Delegados Titulares 4 (cuatro) y Suplentes 4 (cuatro). 53. - Avenida Mitre 6340 - Wilde - Partido de Avellaneda - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 061 - Sucursal 061 - WILDE. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 54.- Avenida 844 Nº 398 - San Francisco Solano - Partido de Quilmes - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 062 - Sucursal 062 - SAN FRANCISCO SOLANO. Cantidad de Delegados Titulares 4 (cuatro) y Suplentes 4 (cuatro). 55.- Rivadavia (O) 125 - San Juan - Provincia de San Juan, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 063 - Sucursal 063 - SAN JUAN. Cantidad de Delegados Titulares 6 (seis) y Suplentes 6 (seis). 56.- Rivera Indarte 112 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 065 - Sucursal 065 - FLORES. Cantidad de Delegados Titulares 6 (seis) y Suplentes 6 (seis). 57.- Hipólito Yrigoyen 6055 - Remedios de Escalada - Partido de Lanús - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 066 - Sucursal 066 - REMEDIOS DE ESCALADA. Cantidad de Delegados Titulares 3 (tres) y Suplentes 3 (tres). 58.- Avenida Debenedetti 1418 - Dock Sud - Partido de Avellaneda - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 067 - Sucursal 067 - DOCK SUD. Cantidad de Delegados Titulares 4 (cuatro) y Suplentes 4 (cuatro). 59.- Avenida Mitre 3165 – Villa Parque Caseros - Partido de Tres de Febrero - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 068 - Sucursal 068 - VILLA PARQUE CASEROS. Cantidad de Delegados Titulares 8 (ocho) y Suplentes 8 (ocho). 60.- Avenida Laprida 3499 - Villa Martelli - Partido de Vicente López - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 069 - Sucursal 069 - VILLA MARTELLI. Cantidad de Delegados Titulares 5 (cinco) y Suplentes 5 (cinco). 61.- Avenida Corrientes 1574 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 070 - Sucursal 070 - TRIBUNALES. Cantidad de Delegados Titulares 13 (trece) y Suplentes 13 (trece). 62.- Avenida Brigadier General Juan Manuel de Rosas 1010 - Lomas del Mirador - Partido de La Matanza - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 072 - Sucursal 072 - LOMAS DEL MIRADOR. Cantidad de Delegados Titulares 6 (seis) y Suplentes 6 (seis). 63.- Balcarce 243 - San Salvador de Jujuy - Provincia de Jujuy, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 073 - Sucursal 073 - JUJUY. Cantidad de Delegados Titulares 4 (cuatro) y Suplentes 4 (cuatro). 64.- Avenida Urquiza 4724 - Caseros - Partido de Tres de Febrero - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 074 - Sucursal 074 - CASEROS CENTRO. Cantidad de Delegados Titulares 2 (dos) y Suplentes 2 (dos). 65.- Hipólito Yrigoyen 1547/55 - Martínez - Partido de San Isidro - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 076 - Sucursal 076 - MARTINEZ. Cantidad de Delegados Titulares 7 (siete) y Suplentes 7 (siete). 66.- Avenida Carlos Casares 548 - Rafael Castillo - Partido de La Matanza - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 078 - Sucursal 078 - RAFAEL CASTILLO. Cantidad de Delegados Titulares 4 (cuatro) y Suplentes 4 (cuatro). 67.- Avenida Mitre 1329 - Avellaneda - Partido de Avellaneda - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 079 - Sucursal 079 - CRUCESITA. Cantidad de Delegados Titulares 2 (dos) y Suplentes 2 (dos). 68.- San Martín 46 - Puán - Partido de Puán - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 080 - Sucursal 080 - PUAN. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 69.- Ovidio Lagos 132 - Rosario - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 081 - Sucursal 081 - ROSARIO NORTE. Cantidad de Delegados Titulares 3 (tres) y Suplentes 3 (tres). 70.- 25 de Mayo 844 - Comodoro Rivadavia, Departamento Escalante - Provincia de Chubut, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 082 - Sucursal 082 - COMODORO RIVADAVIA. Cantidad de Delegados Titulares 2 (dos) y Suplentes 2 (dos). 71.- 27 de Febrero 1501 - Rosario - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 083 - Sucursal 083 - 27 DE FEBRERO. Cantidad de Delegados Titulares 6 (seis) y Suplentes 6 (seis). 72.- Avenida Independencia 4412 - Mar del Plata - Partido de General Pueyrredón - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 084 - Sucursal 084 - JUAN B. JUSTO. Cantidad de Delegados Titulares 8 (ocho) y Suplentes 8 (ocho). 73.- España 435 - Salta - Provincia de Salta, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 085 - Sucursal 085 - SALTA. Cantidad de Delegados Titulares 4 (cuatro) y Suplentes 4 (cuatro). 74.- Boulevard Rondeau 3422 - Rosario - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 086 - Sucursal 086 - LA FLORIDA. Cantidad de Delegados Titulares 4 (cuatro) y Suplentes 4 (cuatro). 75.- Avenida Independencia 1844 - Mar del Plata - Partido de General Pueyrredón - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 089 - Sucursal 089 - MAR DEL PLATA CENTRO. Cantidad de Delegados Titulares 7 (siete) y Suplentes 7 (siete). 76.- Belgrano 3751 - Ingeniero White - Bahía Blanca - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 090 - Sucursal 090 - INGENIERO WHITE. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 77.- Ovidio Lagos 3605 - Rosario - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 091 - Sucursal 091 - OVIDIO LAGOS. Cantidad de Delegados Titulares 4 (cuatro) y Suplentes 4 (cuatro). 78.- Justa Lima de Atucha 299 - Zárate - Partido de Zárate - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 092 - Sucursal 092 – ZARATE. Cantidad de Delegados Titulares 2 (dos) y Suplentes 2 (dos). 79.- Juan B. Justo 160 - Neuquén - Departamento Confluencia - Provincia de Neuquén, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 093 - Sucursal 093 - NEUQUEN. Cantidad de Delegados Titulares 2 (dos) y Suplentes 2 (dos). 80.- 12 de Octubre 3599 - Mar del Plata - Partido de General Pueyrredón - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 094 - Sucursal 094 - PUERTO. Cantidad de Delegados Titulares 6 (seis) y Suplentes 6 (seis). 81.- San Martín 198 - Luján - Partido de Luján - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 095 - Sucursal 095 - LUJAN. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 82.- Avenida Hipólito Yrigoyen 134 - San Rafael - Departamento San Rafael - Provincia de Mendoza, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 096 - Sucursal 096 - SAN RAFAEL. Cantidad de Delegados Titulares 6 (seis) y Suplentes 6 (seis). 83.- Avenida Leandro N. Alem 1650 - Córdoba - Provincia de Córdoba, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 098 - Sucursal 429 - ALEM. Cantidad de Delegados Titulares 2 (dos) y Suplentes 2 (dos). 84.- 25 de Mayo 131 - Córdoba - Provincia de Córdoba, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 100 - Sucursal 100 - CORDOBA CENTRO. Cantidad de Delegados Titulares 6 (seis) y Suplentes 6 (seis). 85.- Calle 62 Nº 3132 - Necochea - Partido de Necochea - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 103 - Sucursal 103 - NECOCHEA. Cantidad de Delegados Titulares 6 (seis) y Suplentes 6 (seis). 86.- Chacabuco 99 - Tres Arroyos - Partido de Tres Arroyos - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 104 - Sucursal 104 - TRES ARROYOS. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 87.- Avellaneda 53 - Santiago del Estero - Provincia de Santiago del Estero, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 105 - Sucursal 105 - SANTIAGO DEL ESTERO. Cantidad de Delegados Titulares 5 (cinco) y Suplentes 5 (cinco). 88.- San Martín 465 - Hilario Ascasubi - Partido de Villarino - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 106 - Sucursal 106 - HILARIO ASCASUBI. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 89.- Juan D. Perón 202 - Maipú - Departamento Maipú - Provincia de Mendoza, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 108 - Sucursal 108 - MAIPU. Cantidad de Delegados Titulares 4 (cuatro) y Suplentes 4 (cuatro). 90.- España y Ciudad de Rodez - Pigüé - Partido de Saavedra - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 111 - Sucursal 111 - PIGÜE. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 91.- Buenos Aires 1329 - Villa María - Departamento Provincial San Martín - Provincia de Córdoba, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 112 - Sucursal 112 - VILLA MARIA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 92.- Adolfo Calle 599 - Dorrego - Departamento Guaymallén - Provincia de Mendoza, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 113 - Sucursal 113 - DORREGO. Cantidad de Delegados Titulares 6 (seis) y Suplentes 6 (seis). 93.- 9 de Julio 1228 - Mendoza - Provincia de Mendoza, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 115 - Sucursal 115 - MENDOZA CENTRO y en las Sucursales 316 - MORANDINI y 317 - MERCADO. Cantidad de Delegados Titulares 6 (seis) y Suplentes 6 (seis). 94.- Avenida San Martín 200 - Godoy Cruz - Departamento Godoy Cruz - Provincia de Mendoza, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 116 - Sucursal 116 - GODOY CRUZ. Cantidad de Delegados Titulares 8 (ocho) y Suplentes 8 (ocho). 95.- Libertad 876 - 9 de Julio - Partido de 9 de Julio - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 117 - Sucursal 117 - 9 DE JULIO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 96.- Avenida Luro 6580 - Mar del Plata - Partido de General Pueyrredón - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 118 - Sucursal 118 - MONOLITO. Cantidad de Delegados Titulares 6 (seis) y Suplentes 6 (seis). 97.- Maipú 72 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 119 - Sucursal 119 - MONSERRAT. Cantidad de Delegados Titulares 2 (dos) y Suplentes 2 (dos). 98.- Sarmiento 2200 local 179/80/81 - Bahía Blanca - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 120 - Sucursal 120 - PLAZA SHOPPING. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 99.- Legarra 1730 - Miramar - Partido de General Alvarado - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 121 - Sucursal 121 - MIRAMAR. Cantidad de Delegados Titulares 5 (cinco) y Suplentes 5 (cinco). 100.- Tucumán 478 - Pilar - Partido de Pilar - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 122 - Sucursal 122 - PILAR. Cantidad de Delegados Titulares 2 (dos) y Suplentes 2 (dos). 101.- Avenida Alejandro Caride 148 - Casbas - Partido de Guaminí - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 124 - Sucursal 124 - CASBAS. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 102.- San Martín 450 - Las Flores - Partido de Las Flores - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 125 - Sucursal 125 - LAS FLORES. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 103.- San Martín 950 - Carhué - Partido de Adolfo Alsina - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 126 - Sucursal 126 - CARHUE. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 104.- Donado 66 - Bahía Blanca - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 127 - Sucursal 127 - BAHIA BLANCA. Cantidad de Delegados Titulares 2 (dos) y Suplentes 2 (dos). 105.- Pellegrini 1302 - Bragado - Partido de Bragado - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 128 - Sucursal 128 - BRAGADO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 106.- Garibaldi 360 - Bahía Blanca - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 129 - Sucursal 129 - LAS VILLAS. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 107.- Don Bosco 1120 - Bahía Blanca - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 130 - Sucursal 130 - NOROESTE. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 108.- Moreno 3144 - Saladillo - Partido de Saladillo - Provincia Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 131 - Sucursal 131 - SALADILLO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 109.- Roca 441 - Cipolletti - Departamento de General Roca - Provincia de Río Negro, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 132 - Sucursal 132 - CIPOLLETTI. Cantidad de Delegados Titulares 2 (dos) y Suplentes 2 (dos). 110.- Sarmiento 564 - Río Colorado - Departamento de Pichi Mahuida - Provincia de Río Negro, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 134 - Sucursal 134 - RIO COLORADO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 111.- Juan José Paso 399 - General Daniel Cerri – Partido de Bahía Blanca - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 135 - Sucursal 135 - GENERAL CERRI. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 112.- General Rodríguez 780 - Tandil – Partido de Tandil - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 136 - Sucursal 136 - TANDIL. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 113.- Mitre 762 – San Carlos de Bariloche - Departamento de Bariloche - Provincia de Río Negro, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 137 - Sucursal 137 - BARILOCHE. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 114.- Avenida Centenario esquina Calle 132 - Batán - Partido de General Pueyrredón - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 138 - Sucursal 138 - BATAN. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 115.- Calle 29 Nro. 802 - 25 de Mayo – Partido de 25 de Mayo - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 139 - Sucursal 139 - 25 DE MAYO. Cantidad de Delegados Titulares

Página/12, el país a diario, editado en Buenos Aires, República Argentina por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director Periodístico: Ernesto Tiffenberg. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 4334-2323 (líneas rotativas). Publicidad: Belgrano 677 1° piso Tel.: 4342-6000. Email: comerc@pagina12.com.ar

Página/12

Internet: http://www.pagina12.com.ar. Impresión: Impresora Print S.A., Uruguay 124, Avellaneda, 4208-1250. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel. 4334-7203/7204/7206/7209. Servicios de TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", Prensa Latina, Reuter, DyN, AFP, EFE y ANSA. ISSN 0329-1332.

BANCO CREDICOOP

Matr. INAES 8945

1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 116.- Av. Juan Manuel de Rosas 3333 - San Justo - Partido de La Matanza - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 140 - Sucursal 140 – PROVINCIAS UNIDAS. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 117.- San Martín 14 - Concordia - Departamento de Concordia - Provincia de Entre Ríos, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 141 - Sucursal 141 - CONCORDIA y en la Sucursal 219 - CONCEPCION DEL URUGUAY. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 118.- Avenida Alsina 19 - Chacabuco - Partido de Chacabuco - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 142 - Sucursal 142 - CHACABUCO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 119.- Brasil 119 - Bahía Blanca - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 143 - Sucursal 143 - HOSPITAL. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 120.- Avenida Sarmiento 102 - Chivilcoy - Partido de Chivilcoy - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 144 - Sucursal 144 - CHIVILCOY. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 121.- Urquiza 1078 - Paraná - Departamento de Paraná - Provincia de Entre Ríos, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 145 - Sucursal 145 - PARANA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 122.- Av. 9 de Julio 270 - Trelew - Partido de Rawson - Provincia de Chubut, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 146 - Sucursal 146 - TRELEW. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 123.- San Martín 198 - Jacinto Arauz - Departamento Hucal - Provincia de La Pampa, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 147 - Sucursal 147 - JACINTO ARAUZ. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 124.- Hipólito Yrigoyen 199 - Darregueira - Partido de Puán - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 148 - Sucursal 148 - DARREGUEIRA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 125.- Av. Maipú 2267 - Olivos - Partido de Vicente López - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 149 - Sucursal 149 - OLIVOS. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 126.- Roque Saenz Peña 99 - Puerto Madryn - Partido de Biedma - Provincia de Chubut, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 151 - Sucursal 151 - PUERTO MADRYN. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 127.- Av. Gral. Paz 40 - Bolívar - Partido de Bolívar - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 156 - Sucursal 156 - BOLIVAR. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 128.- Avenida General Arias 2305 - Bahía Blanca - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 157 - Sucursal 157 - VILLA ROSAS. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 129.- San Martín 350 - Centenario - Departamento Confluencia - Provincia de Neuquén, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 168 - Sucursal 168 - CENTENARIO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 130.- Viamonte 930 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 173 - Sucursal 173 - PLAZA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 131.- Av. Alicia Moreau de Justo 2036/38 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 174 - Sucursal 174 - PUERTO MADERO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 132.- Uruguay 179 - Trenque Lauquen - Partido de Trenque Lauquen - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 186 - Sucursal 186 - TRENQUE LAUQUEN. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 133.- Hipólito Yrigoyen 2367 - El Talar - Partido de Tigre - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 197 - Sucursal 197 - EL TALAR. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 134.- 25 de Mayo 701 - Gualeguaychú - Departamento de Gualeguaychú - Provincia de Entre Ríos, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 217 - Sucursal 217 – GUALEGUAYCHU. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 135.- Viamonte 1432 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 218 - Sucursal 218 - PLAZA LAVALLE. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 136.- Buenos Aires 1395 - Centeno - Departamento Provincial San Jerónimo - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 262 - Sucursal 262 - CENTENO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 137.- Alvear y Mitre - María Teresa - Departamento Provincial General López, Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 264 - Sucursal 264 - MARIA TERESA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 138.- Italia 298 - Las Rosas - Departamento Provincial Belgrano - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 265 - Sucursal 265 - LAS ROSAS. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 139.- Boulevard América 963 - El Trébol - Departamento Provincial San Martín - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 266 - Sucursal 266 - EL TREBOL. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 140.- San Martín 282 - María Juana - Departamento Provincial Castellanos - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 267 - Sucursal 267 - MARIA JUANA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 141.- Pueyrredón 954 - Fighiera - Departamento Provincial Rosario - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 268 - Sucursal 268 - FIGHIERA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 142.- Sarmiento 601 - Alejo Ledesma - Departamento Provincial Marcos Juárez - Provincia de Córdoba, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 270 - Sucursal 270 - ALEJO LEDESMA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 143.- Urquiza 699 - San Lorenzo - Departamento Provincial San Lorenzo - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 272 - Sucursal 272 - SAN LORENZO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 144.- Presidente Roca 946 - Rosario - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 274 - Sucursal 274 - CORAL. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 145.- Ocampo 978 - Cañada de Gómez - Departamento Provincial Iriondo - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 275 - Sucursal 275 - CAÑADA DE GOMEZ. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 146.- Avenida Juan Domingo Perón 2199 - Villa Gobernador Gálvez - Departamento Provincial Rosario - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 276 - Sucursal 276 - VILLA GOBERNADOR GALVEZ. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 147.- Belgrano 823 - Venado Tuerto - Departamento Provincial General López - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 281 - Sucursal 281 - VENADO TUERTO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 148.- Calle 20 Nro. 920 - Las Parejas - Departamento Provincial Belgrano - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 283 - Sucursal 283 - LAS PAREJAS. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 149.- San Martín 671 - General Lagos - Departamento Provincial Rosario - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 285 - Sucursal 285 - GENERAL LAGOS. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 150.- Mitre 304 - Arroyo Seco - Departamento Provincial Rosario - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 286 - Sucursal 286 - ARROYO SECO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 151.- Juan Bautista Alberdi 1121 - Pueblo Esther - Departamento Provincial Rosario - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 287 - Sucursal 287 - PUEBLO ESTHER. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 152.- Santa Fe 1056 - Rosario - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 288 - Sucursal 288 - ROSARIO CENTRO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 153.- Avenida Libertad esquina Uruguay - Arribeños - Partido de General Arenales - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 289 - Sucursal 289 - ARRIBEÑOS. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 154.- Avenida 25 de Mayo 95 - Lincoln - Partido de Lincoln - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 291 - Sucursal 291 - LINCOLN. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 155.- San Martín 1846 - Pérez - Departamento Provincial Rosario - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 292 - Sucursal 292 - PEREZ. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 156.- Santa Fe 1159 - Firmat - Departamento Provincial General López - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 293 - Sucursal 293 - FIRMAT. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 157.- Avenida Blas Parera 6776 - Las Flores - Departamento Provincial La Capital - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 294 - Sucursal 294 - LAS FLORES (PROVINCIA DE SANTA FE). Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 158.- Brigadier Estanislao López 1106 - Soldini - Departamento Provincial Rosario - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 295 - Sucursal 295 - SOLDINI. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 159.- General López 839 - María Susana - Departamento Provincial San Martín - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 296 - Sucursal 296 - MARIA SUSANA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 160.- San Martín esquina Boulevard General Belgrano - Lavalle - Departamento Mendoza - Provincia de Mendoza, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 315 - Sucursal 315 -LAVALLE. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 161.- San Isidro 599 e Independencia - Rivadavia - Departamento Rivadavia - Provincia de Mendoza, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 318 - Sucursal 318 - RIVADAVIA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 162.- Av. Mitre y Salvador González - Junín - Departamento Junín - Provincia de Mendoza, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 319 - Sucursal 319 – JUNIN (PROVINCIA DE MENDOZA). Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 163.- Uriburu Esquina Soberanía Popular - Palmira - Departamento San Martín - Provincia de Mendoza, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 320 - Sucursal 320 - PALMIRA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 164.- San Martín 1099 - Tunuyán - Departamento Mendoza - Provincia de Mendoza, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 321 - Sucursal 321 - TUNUYAN. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 165.- Belgrano 503 - Tupungato - Departamento Tupungato - Provincia de Mendoza, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 322 - Sucursal 322 - TUPUNGATO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 166.- Av. Maza 2650 - Gutierrez - Departamento Maipú - Provincia de Mendoza, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 323 - Sucursal 323 - GUTIERREZ. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 167.- Av. Bandera de los Andes 9658 - Rodeo de La Cruz - Departamento Guaymallén - Provincia de Mendoza, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 324 - Sucursal 324 - RODEO DE LA CRUZ. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 168.- Sarmiento 1264 - Piamonte - Departamento Provincial San Martín - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 331 - Sucursal 331 - PIAMONTE. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 169.- Pedro Antonio Gutierrez 696 - Videla - Departamento Provincial San Justo - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 333 - Sucursal 333 - VIDELA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 170.- 9 de Julio 2402 - San Justo - Departamento Provincial San Justo - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 334 - Sucursal 334 - MARIANO CABAL SAN JUSTO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 171.- Avenida San Martín 1922 - Sastre - Departamento Provincial San Martín - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 335 - Sucursal 335 - SASTRE. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 172.- Santa Clara de Asís 118 - Santa Clara de Saguier - Departamento Provincial Castellanos - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 336 - Sucursal 336 - SANTA CLARA DE SAGUIER. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 173.- San Nicolás 900 - Pergamino - Partido de Pergamino - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 338 - Sucursal 338 - PERGAMINO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 174.- Primera Junta 2663 - Santa Fe - Departamento Provincial La Capital - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 340 - Sucursal 340 - SANTA FE. Cantidad de Delegados Titulares 2 (dos) y Suplentes 2 (dos). 175.- Avenida San Martín 213/15 - Carlos Casares - Partido de Carlos Casares - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 341 - Sucursal 341 - CARLOS CASARES. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 176.- Julio Iribarne 387 - Rojas - Partido de Rojas - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 342 - Sucursal 342 - ROJAS. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 177.- Calle 9 Nro. 499 - Avellaneda - Departamento Provincial General Obligado - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 343 - Sucursal 343 - AVELLANEDA (PROVINCIA DE SANTA FE). Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 178.- Avenida Arijón 320 - Rosario - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 344 - Sucursal 344 - ROSARIO SUR. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 179.- San Martín 1799 - Malabrigo - Departamento Provincial General Obligado - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 345 - Sucursal 345 - MALABRIGO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 180.- Boulevard 25 de Mayo 1763 - San Francisco - Departamento Provincial San Justo - Provincia de Córdoba, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 346 - Sucursal 346 - SAN FRANCISCO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 181.- Lisandro de la Torre esquina Mendoza - San Vicente - Departamento Provincial Castellanos - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 348 - Sucursal 348 - SAN VICENTE (PROVINCIA DE SANTA FE). Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 182.- Calle 21 Nro. 648 - Colón - Partido de Colón - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 349 - Sucursal 349 - COLON. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 183.- Buenos Aires 502 - Salto - Partido de Salto - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 350 - Sucursal 350 - SALTO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 184.- Belgrano 977 - Santa Isabel - Departamento Provincial General López - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 353 - Sucursal 353 - SANTA ISABEL. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 185.- Sarmiento 398 - Carmen - Departamento Provincial General López - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 357 - Sucursal 357 - CARMEN. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 186.- Belgrano 83 - Arrecifes - Partido de Arrecifes - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 358 - Sucursal 358 - ARRECIFES. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 187.- San Martín 900 - Elortondo - Departamento Provincial General López - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 359 - Sucursal 359 - ELORTONDO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 188.- Bartolomé Mitre 1103 - San Jorge - Departamento Provincial San Martín - Provincia de Santa Fe,. para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 362 - Sucursal 362 - SAN JORGE. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 189.- Belgrano 31 - Granadero Baigorria - Departamento Provincial Rosario - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 364 - Sucursal 364 - GRANADERO BAIGORRIA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 190.- Alvear 662 - San Cristóbal – Departamento Provincial San Cristóbal - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 365 - Sucursal 365 - SAN CRISTOBAL (PROVINCIA DE SANTA FE). Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 191.- Avenida San Martín esquina Maipú - Laguna Paiva - Departamento Provincial La Capital - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 366 - Sucursal 366 - LAGUNA PAIVA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 192.- Lisandro de la Torre 301 - Los Cardos - Departamento Provincial San Martín - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 368 - Sucursal 368 - LOS CARDOS. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 193.- San Martín 25 - Rafaela - Departamento Provincial Castellanos - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 369 - Sucursal 369 - RAFAELA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 194.- Islas Malvinas 368 - Bombal - Departamento Provincial Constitución - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 370 - Sucursal 370 - BOMBAL. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 195.- Bartolomé Mitre 299 - Pehuajó - Partido de Pehuajó - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 371 - Sucursal 371 - PEHUAJO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 196.- Boulevard Belgrano 308 - Calchaquí - Departamento Provincial Vera - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 372 - Sucursal 372 - CALCHAQUI. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 197.- Dr. D. Alfonso 923 - San Martín de las Escobas - Departamento Provincial San Martín - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 374 - Sucursal 374 - SAN MARTIN DE LAS ESCOBAS. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 198.- José María Paz 301 - Resistencia - Departamento Provincial San Fernando - Provincia de Chaco, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 375 - Sucursal 375 - RESISTENCIA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 199.- Catamarca 801 - Corrientes - Provincia de Corrientes, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 376 - Sucursal 376 - CORRIENTES. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 200.- Belgrano 1817 - Vera - Departamento Provincial Vera - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 377 - Sucursal 377 - VERA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 201.- 25 de Mayo 464 - Presidente Roque Saenz Peña - Departamento Provincial Comandante Fernández - Provincia de Chaco, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 378 - Sucursal 378 - PRESIDENTE ROQUE SAENZ PEÑA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 202.- San Martín 767 - Villa Mugueta - Departamento Provincial San Lorenzo - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 380 - Sucursal 380 - VILLA MUGUETA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 203.- Buenos Aires 2068 - Casilda - Departamento Provincial Caseros - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 381 - Sucursal 381 - CASILDA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 204.- Rivadavia 1457 - Bigand - Departamento Provincial Caseros - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 383 - Sucursal 383 - BIGAND. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 205.- Avenida Angel S. Igobone 1201 - San Genaro - Departamento Provincial San Jerónimo - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 385 - Sucursal 385 - SAN GENARO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 206.- Caseros 158 - Murphy - Departamento Provincial General López - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 386 - Sucursal 386 - MURPHY. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 207.- General Obligado 932 - Reconquista - Departamento Provincial General Obligado - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 388 - Sucursal 388 - RECONQUISTA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 208.- Av. 7 Nro. 1899 - La Plata - Departamento La Plata - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 432 - Sucursal 432 - ZONA SUR LA PLATA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 209.- La Merced 149 - Ensenada - Partido de Ensenada - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 434 - Sucursal 434 - ENSENADA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 210.- Av. 44 Nro. 2099 - La Plata - Departamento La Plata - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 435 - Sucursal 435 - ZONA OESTE LA PLATA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 211.- Diagonal 73 Nro. 3477 - La Plata - Departamento La Plata - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 437 - Sucursal 437 - LA CUMBRE LA PLATA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 212.- Calle 47 Nro. 608 - La Plata - Departamento La Plata - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 439 - Sucursal 439 - PLAZA SAN MARTIN LA PLATA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 213.- San Martín 215 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 440 - Sucursal 440 - CATEDRAL. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 214.- 16 de Agosto y Brigadier E. López - Margarita - Departamento Provincial Vera - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 490 - Sucursal 490 - MARGARITA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 215.- Buenos Aires 47 - Río Cuarto - Departamento Provincial Río Cuarto - Provincia de Córdoba, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 494 - Sucursal 494 - RIO CUARTO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 216.- San Martín y 9 de Julio - Alcira Gigena - Departamento Provincial Río Cuarto - Provincia de Córdoba, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 495 - Sucursal 495 - ALCIRA GIGENA. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 217.- Tucumán esquina Francisco Orozco - Almafuerte - Departamento Provincial Tercero Arriba - Provincia de Córdoba, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 496 - Sucursal 496 - ALMAFUERTE. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 218.- Garibaldi 15 - Río Tercero - Departamento Provincial Tercero Arriba - Provincia de Córdoba, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 497 - Sucursal 497 - RIO TERCERO. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 219.- Avenida 50 Nro. 41 - Villa Cañas - Departamento Provincial General López - Provincia de Santa Fe, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 533 - Sucursal 533 - VILLA CAÑAS. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). 220.- Bartolomé Mitre 150 - Junín - Partido de Junín - Provincia de Buenos Aires, para los asociados cuyas cuentas de cuotas sociales figuren inscriptas en Distrito 537 - Sucursal 537 - JUNIN. Cantidad de Delegados Titulares 1 (uno) y Suplentes 1 (uno). NOTA: Las Asambleas precedentes han sido convocadas y se realizarán válidamente conforme lo dispuesto por los Arts. 37º al 44º del Estatuto Social Reformado, aprobado e inscripto en los registros del Instituto Nacional de Asociativismo y Economía Social, por Resolución Nº 1451 del 03.07.98 y conforme el Reglamento Interno Electoral de Asambleas de Distrito y de Delegados Reformado, aprobado e inscripto en los Registros del Instituto Nacional de Asociativismo y Economía Social, según Resolución Nº 1452 del 03.07.98 cuyos ejemplares obran a disposición de los Señores Asociados. La nómina de asociados o padrón correspondiente a cada Distrito-Sucursal, el Estatuto Social Reformado y el Reglamento Interno Electoral de Asambleas de Distrito y de Delegados Reformado, se exhibirán para su consulta en cada uno de los domicilios del presente aviso, de lunes a viernes en los siguientes horarios: para los Distritos-Sucursales de: Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Provincia de Buenos Aires -excepto Sucursal 120-Plaza Shopping-, Ciudad de Rosario, Granadero Baigorria y Villa Gobernador Gálvez de 10:00 a 15:00 horas; para la Sucursal 120-Plaza Shopping de 12:00 a 17:00 horas; para los Distritos-Sucursales de: Ciudades de Córdoba y Tucumán de 8:30 a 13:30 horas; para los Distritos-Sucursales de: Provincias de Salta, Jujuy y Río Negro de 9:00 a 14:00 horas; para los Distritos-Sucursales de: Provincias de Córdoba, Mendoza, San Juan, Neuquén y Chubut de 8:00 a 13:00 horas; para el Distrito-Sucursal de Santiago del Estero de 7:45 a 12:45 horas; para los Distritos-Sucursales de: Provincia de Chaco de 7:30 a 11:30 horas; para el Distrito-Sucursal de: Provincia de Corrientes de 7:00 a 11:30 horas; para los Distritos-Sucursales de: Ciudades de Santa Fe y Las Flores -Provincia de Santa Fe- de 8:15 a 13:15 horas; para los Distritos-Sucursales de: Provincia de Santa Fe de 7:15 a 12:15 horas -excepto para los de Rosario, Granadero Baigorria, Villa Gobernador Gálvez, Las Flores-Santa Fe y Santa Fe-Capital-; para el Distrito-Sucursal de: Jacinto Arauz de 9:00 a 14:00 horas; para los Distritos-Sucursales de: Provincia de Entre Ríos de 8:00 a 13:00 horas; o en la Secretaría de la Administración Central sita en la calle Reconquista 484 - Piso 7º - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, de lunes a viernes en el horario de 10:00 a 15:00 horas, a partir del día 05 de agosto de 2002. Las listas de candidatos deberán presentarse para su oficialización en Reconquista 484 - Piso 7º - Ciudad Autónoma de Buenos Aires, domicilio legal de la Entidad, de lunes a viernes de 10:00 a 15:00 horas hasta el día 18 de setiembre de 2002 inclusive. Se previene lo dispuesto por el Art. 44º del Estatuto Social que dice: "Las Asambleas de Distrito se realizarán válidamente sea cual fuere el número de asistentes una hora después de la fijada en la convocatoria si antes no se hubiere reunido la mitad más uno de los asociados inscriptos en el padrón electoral del Distrito". Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 25 de julio de 2002.--

RAUL GUELMAN
Presidente

UN POLICIA DETENIDO POR LA REPRESION DEL 20 DE DICIEMBRE

Corrientes también tuvo homicidios

Juan Ramón Vallejos, uno de los cinco policías sospechados de haber asesinado a quemarropa a Ramón Alberto Arapí (20 años) en la noche del 19 al 20 de diciembre pasado, fue detenido ayer como autor material.

A siete meses del suceso y luego de haber sido reconocido en rueda de personas por un testigo presencial, fue detenido en Corrientes el agente Juan Ramón Vallejos, uno de los cinco policías sospechados de haber asesinado a quemarropa al joven Ramón Alberto Arapí, de 20 años, durante los sucesos ocurridos en esa ciudad en la noche del 19 al 20 de diciembre pasado, en forma coincidente con la caída del entonces presidente Fernando de la Rúa. Junto con la identificación positiva de Vallejos, en la zona donde vive el testigo clave se produjeron ayer "movimientos extraños y amenazas de muerte" que llevaron a postergar los reconocimientos de los otro cuatro policías "que ya están identificados y que pertenecen a la comisaría primera, que es la que intervino", informó a *Página/12* Hilda Pressman, de la Comisión de Derechos Humanos de Corrientes. El policía detenido sería "el autor material del crimen", dijo a este diario Diego Vigay, abogado de la familia Arapí.

En Corrientes, aunque no hubo manifestaciones de protesta, se registraron algunos saqueos a supermercados que motivaron la realización de importantes operativos policiales en distintos barrios de la ciudad. La represión terminó con cinco heridos de bala, entre ellos el joven Arapí, que fue el único que falleció. Las otras cuatro víctimas fueron Diego Fernández, Hugo Cáceres, Juan Alberto Torres y Milton Vallejos, quienes tuvieron que ser internados por la gravedad de las heridas sufridas.

Responsabilidad: *La Comisión de Derechos Humanos cree que el ministro de Gobierno, Cassani, y el subsecretario de Seguridad, Aguirre, son responsables.*

Todos los hechos de violencia –salvo el de Arapí– ocurrieron en los alrededores de los principales supermercados de la ciudad, entre las 23 del 19 de diciembre y las 2 de la madrugada del 20 de ese mes. Arapí fue herido de bala en la cabeza muy cerca de su domicilio, en el barrio Nuevo, en presencia de amigos y familiares. El supermercado más cercano está a unas diez cuadras y allí no hubo saqueo.

Al ser interrogados por el juez Mario Payés, los testigos presenciales dijeron que en forma imprevista, cuando Arapí y sus amigos se encontraban con el mate en la mano, tomando un pacífico tereré, entró en el barrio, a gran velocidad, una camioneta Ford F-100 ocupada por cinco personas. Dos de ellas iban vestidas con el uniforme de combate de la policía correntina. Uno de los dos uniformados se acercó a Arapí, que trató de refugiarse en la casa de un vecino, y sin motivo aparente le disparó un balazo con su arma reglamentaria. El joven cayó herido y murió poco después en el hospital zonal.

"Uno de los policías descendió del rodado, puso de rodillas a Ramón, le gritó algunos insultos y a pesar de los ruegos del muchacho, le disparó a quemarropa", explicó Vigay. El balazo entró por la nuca y salió por el pecho. En el lugar quedaron las vainas servidas, que fueron recogidas por los vecinos y presentadas como evidencia. Vigay sostuvo que de acuerdo con lo dicho ante el juez por el testigo clave "el agente Vallejos sería el autor del disparo mortal".

El caso, que estuvo parado durante largos meses, comenzó a moverse a partir de marzo, cuando el abogado y la Comisión de Derechos Humanos comenzaron a reunir datos que permitieron establecer que la camioneta Ford F-100 que entró esa noche al barrio Nuevo, es el único móvil policial con el que cuenta la comisaría primera. Recién entonces el juez Payés dispuso el allanamiento de la seccional y secuestró los libros de guardia. Allí quedó la constancia de la salida del móvil, en el horario en el que se produjo el ataque que sufrió Arapí. "Ya están identificados con nombre y apellido todos los miembros de la comitiva policial, pero por cuestiones de prudencia los mantenemos en reserva hasta que se puedan realizar los otros cuatro reconocimientos en rueda de personas", aclaró Vigay.

Los querellantes analizan ahora la posibilidad de acusar también, como responsables ideológicos del crimen, a las autoridades políticas y al jefe de la policía correntina. La Comisión de Derechos Humanos, que colabora con Vigay, cree que el ministro de Gobierno, Pedro Cassani, el subsecretario de Seguridad, Manuel Aguirre, y el jefe policial comisario Mario Fleitas "tienen la misma responsabilidad que se le adjudica ahora al ex presidente De la Rúa" en la causa por las muertes ocurridas en la Capital Federal, según dijo Pressman a este diario.

DyN

La represión en Corrientes provocó la muerte de Arapí.
Ya están identificados todos los policías sospechados.

OPINION

Por Mirta Mántaras *

La población como "blanco"

En estos momentos la población es "blanco" de una intensa acción psicológica por parte de la minoría enriquecida a costa de la miseria general, la que pretende crear inseguridad y temor a los que salen a la calle y distorsionar la opinión pública a través de los medios de comunicación.

Es lo que hizo durante la dictadura militar de 1976 para sembrar el terror paralizante que hizo posible la muerte y desaparición de los luchadores populares, lo que luego fue morigerado por la conquista de formas democráticas en 1983, aunque los gobiernos electos no desdeñaron la manipulación de este mecanismo.

La ideología de la acción psicológica plasmada en el texto utilizado en 1976, que es el *Manual de Acción Psicológica del Ejército (RC-5-1)*, define la propaganda como el medio de "influir en las emociones, actitudes y opiniones del público para lograr el comportamiento deseado en un momento determinado".

Agrega el mencionado *Manual*: "Producida la propaganda, ésta deberá ser distribuida por los medios de comunicación seleccionados... La ventaja de la propaganda es la de permitir un encubrimiento natural de los fines, explotar el interés natural de la información o la diversión del público, para que éste transfiera espontáneamente sobre los temas de propaganda el prestigio que tienen por sí mismos los medios de comunicación de masas".

Esto es lo que se intentó hacer con la represión del Puente Pueyrredón, pero les falló por la presencia de medios de prensa alternativos, que crea la sociedad cuando existe democracia, aun de "baja intensidad".

No obstante, existe temor y es porque el aparato represivo recurre a la "acción compulsiva", definida en estos términos: "Será toda acción que tienda a motivar conductas y actitudes por apelaciones instintivas, actuará sobre el instinto de conservación y demás tendencias básicas del hombre (lo inconsciente). La presión psicológica engendrará angustia, la angustia masiva y generalizada podrá derivar en terror y eso basta para tener al público (blanco) a merced de cualquier influencia posterior".

En esta etapa de crisis, la ciudadanía ya está advertida y salió a la calle, ha despedido a sus falsos representantes y pretende recuperar sus derechos a ejercer formas de democracia directa para decidir sobre un proyecto nacional autónomo. Aparecen, entonces, las amenazas, la inseguridad urbana y las muertes que pretenden encubrirse. A la vez, se intensifica la propaganda para que todo siga igual ante la perspectiva eleccionaria.

Conociendo este mecanismo, ante cada amenaza o agresión sólo la denuncia inmediata y la manifestación pública de solidaridad y repudio podrá hacer frente a tan detallado plan.

** Abogada de derechos humanos.*

La Armada anunció ayer que el buque alemán "Magdalena Oldendorff" no podrá salir del área por las condiciones reinantes en la Antártida. El "Irízar" intentará hacerlo, aunque no se descarta que también deba invernar allí.



DyN

La tripulación del "Irízar" abastece de combustible al buque alemán "Magdalena Oldendorff".
Un médico que viajó en el rompehielos argentino se quedará con los alemanes.

El "Oldendorff" no pudo salir y el "Irízar" corre el mismo riesgo

"El hielo aún se mueve debido a su expansión y tendremos que observar el campo día a día para decidir qué hacer con el 'Irízar': si podremos encontrar una ruta de salida hacia aguas abiertas o deberemos invernar en un lugar seguro." Sacadas de contexto, las palabras pronunciadas ayer en una conferencia de prensa por el capitán de navío Raúl Benmuyal, a bordo del rompehielos de la Armada argentina, sorprenderían a propios y extraños. Pero en realidad no hicieron otra cosa que confirmar la noticia adelantada hace siete días por *Página/12* como una alternativa posible: el buque alemán "Magdalena Oldendorff" deberá permanecer en aguas antárticas hasta el deshielo de mediados de noviembre, mientras que el "Almirante Irízar" buscará a partir de ahora una salida posible aunque solitaria, en un último intento por esquivar un invierno que se le aparece cada vez más frío.

Los campos de hielo, creciendo en extensión y profundidad, se están volviendo más compactos y resistentes. Las temperaturas, generalmente menores a los 20 grados bajo cero, complican cada vez más los movimientos y exigen un mayor uso de combustible para abrirse camino entre las blancas capas. Para colmo, las dimensiones del "Oldendorff" son mayores en largo y ancho a las del "Irízar", con lo que la estela de agua no congelada formada por este último no siempre alcanzaba para mantener una marcha regular en la que el buque alemán siguiese en lineal convoyado a su par argentino. Fueron estas cuestiones básicas, además del pronóstico meteorológico reservado que se espera por lo menos hasta mediados de setiembre, las que, según el propio Benmuyal, determinaron la cruda decisión: los alemanes deberán pasar el invierno en la Antártida.

Intento: ***"No puedo precisar cuánto demoraremos en llegar a aguas abiertas. Por ahora sólo pensamos en agotar todos los recursos necesarios para hacerlo".***

"Fue una resolución tomada en conjunto con las autoridades del barco alemán. La velocidad de salida en convoyado era muy lenta y se corría el riesgo de quedar atrapados entre los hielos del mar de Weddell", aseguró Benmuyal, quien explicó que el peligro de permanecer en esa situación consistía en que los buques podrían perder el control de sus movimientos y "entrar en la circulación propia del mar", con la triste consecuencia de no poder salir a aguas abiertas ni siquiera en el verano. El comandante del Area Naval Antártica argumentó además que en un vuelo de exploración glaciológica el capitán del "Oldendorff" le admitió que la navegación de ambos buques juntos se había vuelto "imposible".

De esta forma, el "Irízar" guió al "Oldendorff" hasta una península conformada por "hielos viejos" de varios años de antigüedad en donde se especula que el viento penetraría en forma sensiblemente menor y el crecimiento de "hielo joven" sería menor que en otros sitios del mar de Weddell. "El 'Oldendorff' quedará a resguardo de las malas condiciones del clima en las latitudes 69 grados sur y 1 grado oeste, muy cerca del lugar donde se encontraba mientras esperó al 'Irízar'", explicó una fuente de la Armada a **Página/12**. La misma fuente detalló que antes de que los buques se separaran, dos tripulantes alemanes fueron trasladados al "Irízar", mientras que Juan Carlos Campana, uno de los médicos argentinos que viajó en la expedición, quedó a disposición de la tripulación del buque varado, al que se le entregaron nuevos víveres, combustible y medicamentos. En total, permanecerán en el "Oldendorff" 17 tripulantes alemanes y el médico argentino.

Respecto de los pasos a seguir por el rompehielos argentino, Benmuyal afirmó que debido a lo cambiante de las condiciones del tiempo se deberá "observar cada foto satelital cuidadosamente y analizar el campo todos los días" para ir descubriendo las aberturas "más seguras" entre los hielos. "No puedo precisar cuánto demoraremos en llegar a aguas abiertas. Por ahora sólo pensamos en agotar todos los recursos necesarios para hacerlo", manifestó. De lograr su objetivo, el "Irízar" tendrá que haber atravesado antes 1600 kilómetros de campos de hielo más o menos espeso, más o menos antiguo. En caso contrario, sus autoridades ya pensaron en varios "puertos de hielo" –de características similares a la península– donde esperar el deshielo, que se produciría a partir de mediados de noviembre. "La misión está cumplida sobradamente. Cuando partimos no teníamos certezas de poder abastecer al 'Oldendorff' y lo conseguimos. La ayuda humanitaria se llevó a cabo con éxito", se consoló con razón Benmuyal, antes de finalizar el contacto con la prensa.

Producción: Darío Nudler.

Salvó al hijo, pero se ahogó

El capitán Víctor Marcelo Herrera nunca fue a la guerra, pero murió como un héroe. Ayer por la tarde, el militar, de 34 años, se arrojó a las aguas del río Luján para salvar a su hijo, que corría riesgo de ahogarse. Logró rescatar al chico, pero fue arrastrado por la corriente.

Herrera, que trabajaba en el Edificio Libertador, se encontraba con su familia en el camping "Río Luján", ubicado sobre la Ruta 9, a la altura de la localidad bonaerense de Campana.

Alrededor de las 16, el hombre advirtió que su hijo, que se bañaba en las aguas del río, no podía volver a la costa, y se tiró al agua para salvarlo. Pero una vez que lo puso a salvo no pudo regresar porque la correntada lo arrastró, y se hundió ante los ojos de sus familiares.

Su esposa avisó al destacamento policial de Campana, cuyos efectivos, junto con buzos de Prefectura Naval y bomberos, buscaron sin éxito el cuerpo del capitán.

PREOCUPACION

El caso

Por Carlos Rodríguez

A 25 días del secuestro, pero a escasas 24 horas de su difusión pública masiva, el caso de Diego Alberto Peralta, de 17 años, llegó a la Casa de Gobierno de la mano de la primera dama, Hilda "Chiche" Duhalde, quien antes recibió a los familiares en su casa particular de Banfield. En la Rosada, "Chiche" ofició de anfitriona y actuó como nexo entre Luis Alberto Peralta, el papá de Diego, el gobernador bonaerense Felipe Solá y el ministro de Seguridad provincial, Juan Pablo Cafiero, quienes prometieron ocuparse personalmente del tema. El golpe mediático sirvió también para reactivar la búsqueda del chico secuestrado que sigue sin aparecer. Ayer se realizó un rastrillaje en un predio de mil hectáreas ubicado cerca de la Unidad 19 de mujeres, en Ezeiza, pero el resultado fue negativo. Para ensombrecer más el panorama, se confirmó que un policía que actuó en los primeros días de la investigación, luego fue detenido y acusado por robo y extorsión, en otra causa. Eso hizo renovar las versiones sobre una eventual participación de policías en el caso.

"No tenemos ningún indicio que lleve hacia esa hipótesis", le dijo a **Página/12** una alta fuente de la Policía Bonaerense, respecto de la posibilidad de que en el caso de Diego Peralta hayan tenido intervención tres miembros de la Brigada de Investigaciones Complejas de Lomas de Zamora que el 22 de julio fueron acusados de haber cometido el secuestro extorsivo del hijo de un comerciante en la localidad bonaerense de Rafael Calzada. Sin embargo, fuentes de la Policía Federal, que también participa en la investigación, admitieron la existencia de un informe preliminar que mencionaba esa posibilidad. Dos policías de la Brigada de Lomas, Aníbal Masgoreet y Hernán Palomeque, fueron detenidos el 22 de julio por otro secuestro extorsivo y un tercer miembro del cuerpo todavía sigue prófugo.

El 5 de julio, cuando fue secuestrado Diego Peralta, esos tres hombres estaban todavía en la Brigada de Lomas, que interviene desde el inicio en la investigación del caso Peralta. Lo que sí se confirmó es que un cuarto policía, que estuvo abocado al caso del chico raptado en la localidad de El Jagüel, fue detenido el 11 de julio por estar involucrado en el robo y extorsión de un comerciante de Monte Chingolo. El detenido es el subcomisario José Alber-



Familiares y amigos de los Peralta
Los padres de los compañeros de D

La Armada anunció ayer que el buque alemán "Magdalena Oldendorff" no podrá salir del área por las condiciones reinantes en la Antártida. El "Irízar" intentará hacerlo, aunque no se descarta que también deba invernar allí.


La tripulación del "Irízar" abastece de combustible al buque alemán "Magdalena Oldendorff".
Un médico que viajó en el rompehielos argentino se quedará con los alemanes.

El "Oldendorff" no pudo salir y el "Irízar" corre el mismo riesgo

"El hielo aún se mueve debido a su expansión y tendremos que observar el campo día a día para decidir qué hacer con el 'Irízar': si podremos encontrar una ruta de salida hacia aguas abiertas o deberemos invernar en un lugar seguro." Sacadas de contexto, las palabras pronunciadas ayer en una conferencia de prensa por el capitán de navío Raúl Benmuyal, a bordo del rompehielos de la Armada argentina, sorprenderían a propios y extraños. Pero en realidad no hicieron otra cosa que confirmar la noticia adelantada hace siete días por *Página/12* como una alternativa posible: el buque alemán "Magdalena Oldendorff" deberá permanecer en aguas antárticas hasta el deshielo de mediados de noviembre, mientras que el "Almirante Irízar" buscará a partir de ahora una salida posible aunque solitaria, en un último intento por esquivar un invierno que se le aparece cada vez más frío.

Los campos de hielo, creciendo en extensión y profundidad, se están volviendo más compactos y resistentes. Las temperaturas, generalmente menores a los 20 grados bajo cero, complican cada vez más los movimientos y exigen un mayor uso de combustible para abrirse camino entre las blancas capas. Para colmo, las dimensiones del "Oldendorff" son mayores en largo y ancho a las del "Irízar", con lo que la estela de agua no congelada formada por este último no siempre alcanzaba para mantener una marcha regular en la que el buque alemán siguiese en lineal convoyado a su par argentino. Fueron estas cuestiones básicas, además del pronóstico meteorológico reservado que se espera por lo menos hasta mediados de setiembre, las que, según el propio Benmuyal, determinaron la cruda decisión: los alemanes deberán pasar el invierno en la Antártida.

Intento: ***"No puedo precisar cuánto demoraremos en llegar a aguas abiertas. Por ahora sólo pensamos en agotar todos los recursos necesarios para hacerlo".***

"Fue una resolución tomada en conjunto con las autoridades del barco alemán. La velocidad de salida en convoyado era muy lenta y se corría el riesgo de quedar atrapados entre los hielos del mar de Weddell", aseguró Benmuyal, quien explicó que el peligro de permanecer en esa situación consistía en que los buques podrían perder el control de sus movimientos y "entrar en la circulación propia del mar", con la triste consecuencia de no poder salir a aguas abiertas ni siquiera en el verano. El comandante del Area Naval Antártica argumentó además que en un vuelo de exploración glaciológica el capitán del "Oldendorff" le admitió que la navegación de ambos buques juntos se había vuelto "imposible".

De esta forma, el "Irízar" guió al "Oldendorff" hasta una península conformada por "hielos viejos" de varios años de antigüedad en donde se especula que el viento penetraría en forma sensiblemente menor y el crecimiento de "hielo joven" sería menor que en otros sitios del mar de Weddell. "El 'Oldendorff' quedará a resguardo de las malas condiciones del clima en las latitudes 69 grados sur y 1 grado oeste, muy cerca del lugar donde se encontraba mientras esperó al 'Irízar'", explicó una fuente de la Armada a **Página/12**. La misma fuente detalló que antes de que los buques se separaran, dos tripulantes alemanes fueron trasladados al "Irízar", mientras que Juan Carlos Campana, uno de los médicos argentinos que viajó en la expedición, quedó a disposición de la tripulación del buque varado, al que se le entregaron nuevos víveres, combustible y medicamentos. En total, permanecerán en el "Oldendorff" 17 tripulantes alemanes y el médico argentino.

Respecto de los pasos a seguir por el rompehielos argentino, Benmuyal afirmó que debido a lo cambiante de las condiciones del tiempo se deberá "observar cada foto satelital cuidadosamente y analizar el campo todos los días" para ir descubriendo las aberturas "más seguras" entre los hielos. "No puedo precisar cuánto demoraremos en llegar a aguas abiertas. Por ahora sólo pensamos en agotar todos los recursos necesarios para hacerlo", manifestó. De lograr su objetivo, el "Irízar" tendrá que haber atravesado antes 1600 kilómetros de campos de hielo más o menos espeso, más o menos antiguo. En caso contrario, sus autoridades ya pensaron en varios "puertos de hielo" –de características similares a la península– donde esperar el deshielo, que se produciría a partir de mediados de noviembre. "La misión está cumplida sobradamente. Cuando partimos no teníamos certezas de poder abastecer al 'Oldendorff' y lo conseguimos. La ayuda humanitaria se llevó a cabo con éxito", se consoló con razón Benmuyal, antes de finalizar el contacto con la prensa.

Producción: Darío Nudler.

Salvó al hijo, pero se ahogó

El capitán Víctor Marcelo Herrera nunca fue a la guerra, pero murió como un héroe. Ayer por la tarde, el militar, de 34 años, se arrojó a las aguas del río Luján para salvar a su hijo, que corría riesgo de ahogarse. Logró rescatar al chico, pero fue arrastrado por la corriente.

Herrera, que trabajaba en el Edificio Libertador, se encontraba con su familia en el camping "Río Luján", ubicado sobre la Ruta 9, a la altura de la localidad bonaerense de Campana.

Alrededor de las 16, el hombre advirtió que su hijo, que se bañaba en las aguas del río, no podía volver a la costa, y se tiró al agua para salvarlo. Pero una vez que lo puso a salvo no pudo regresar porque la correntada lo arrastró, y se hundió ante los ojos de sus familiares.

Su esposa avisó al destacamento policial de Campana, cuyos efectivos, junto con buzos de Prefectura Naval y bomberos, buscaron sin éxito el cuerpo del capitán.

PREOCUPACION OFICIAL POR EL SECUESTRO. SOSPECHAN DE LA POLICIA

El caso Peralta llegó hasta Olivos

Por Carlos Rodríguez

Ayer, mientras la policía buscaba en Ezeiza rastros del joven secuestrado hace 25 días, los Peralta fueron recibidos en la Casa Rosada. Chiche Duhalde los contactó con Felipe Solá y Juan Pablo Cafiero. Crecen las versiones de una participación policial.


La policía realizó un rastrillaje en un predio de mil hectáreas cerca de la cárcel de Ezeiza.
Pero el resultado fue negativo: no apareció ninguna señal de que Diego hubiera estado allí.

A 25 días del secuestro, pero a escasas 24 horas de su difusión pública masiva, el caso de Diego Alberto Peralta, de 17 años, llegó a la Casa de Gobierno de la mano de la primera dama, Hilda "Chiche" Duhalde, quien antes recibió a los familiares en su casa particular de Banfield. En la Rosada, "Chiche" ofició de anfitriona y actuó como nexo entre Luis Alberto Peralta, el papá de Diego, el gobernador bonaerense Felipe Solá y el ministro de Seguridad provincial, Juan Pablo Cafiero, quienes prometieron ocuparse personalmente del tema. El golpe mediático sirvió también para reactivar la búsqueda del chico secuestrado que sigue sin aparecer. Ayer se realizó un rastrillaje en un predio de mil hectáreas ubicado cerca de la Unidad 19 de mujeres, en Ezeiza, pero el resultado fue negativo. Para ensombrecer más el panorama, se confirmó que un policía que actuó en los primeros días de la investigación, luego fue detenido y acusado por robo y extorsión, en otra causa. Eso hizo renovar las versiones sobre una eventual participación de policías en el caso.

"No tenemos ningún indicio que lleve hacia esa hipótesis", le dijo a **Página/12** una alta fuente de la Policía Bonaerense, respecto de la posibilidad de que en el caso de Diego Peralta hayan tenido intervención tres miembros de la Brigada de Investigaciones Complejas de Lomas de Zamora que el 22 de julio fueron acusados de haber cometido el secuestro extorsivo del hijo de un comerciante en la localidad bonaerense de Rafael Calzada. Sin embargo, fuentes de la Policía Federal, que también participa en la investigación, admitieron la existencia de un informe preliminar que mencionaba esa posibilidad. Dos policías de la Brigada de Lomas, Aníbal Masgoreet y Hernán Palomeque, fueron detenidos el 22 de julio por otro secuestro extorsivo y un tercer miembro del cuerpo todavía sigue prófugo.

El 5 de julio, cuando fue secuestrado Diego Peralta, esos tres hombres estaban todavía en la Brigada de Lomas, que interviene desde el inicio en la investigación del caso Peralta. Lo que sí se confirmó es que un cuarto policía, que estuvo abocado al caso del chico raptado en la localidad de El Jagüel, fue detenido el 11 de julio por estar involucrado en el robo y extorsión de un comerciante de Monte Chingolo. El detenido es el subcomisario José Alberto Hernández, que intervino en el caso Peralta porque pertenecía a la subdelegación Esteban Echeverría de la Bonaerense, el destacamento policial más cercano al domicilio de la víctima, ubicado en Cabildo 317 de El Jagüel. Hernández, junto con otros siete policías, está acusado de extorsionar al comerciante Oscar Guillermo González.

"La investigación se está haciendo, pero no hay ninguna pista concreta", dijo ayer Luis Peralta, el padre de Diego, luego de reunirse en la Casa de Gobierno con el gobernador Solá y el ministro Cafiero. En la audiencia también estuvo presente Emilse Silva, la mamá del chico secuestrado. Los padres, acompañados por vecinos del barrio El Jagüel, habían realizado una manifestación en Banfield, frente a la casa particular de "Chiche" Duhalde, quien los recibió y acordó con ellos la reunión en la Casa Rosada. Durante el encuentro, Juan Pablo Cafiero se comprometió en forma personal a impulsar la investigación para dar con el paradero de Diego.

"Nosotros lo seguimos buscando con vida", afirmó a este diario el subcomisario Manuel Pecheto, segundo jefe de la Brigada de Lomas de Zamora, quien estuvo al frente del operativo que se realizó ayer en Ezeiza, en el esqueleto de un edificio que iba a ser una cárcel del Servicio Penitenciario Federal y cuya construcción se abandonó durante la dictadura militar. El operativo se montó a partir de una denuncia que se presentó ante el juez federal Carlos Ferreiro Pella, que está a cargo de la investigación. El testigo aportó una versión según la cual el chico Peralta había estado secuestrado en esa cárcel abandonada, que tiene una serie de edificios sin terminar y sin vigilancia alguna, lo que los convierte en un posible búnker delictivo. "Revisamos todo, pero no encontramos ningún elemento que confirme que el chico pueda haber estado en ese lugar", dijo Pecheto durante su diálogo con este diario. El policía admitió que se trata de un secuestro "sumamente complejo y atípico". Luego de reconocer que la Brigada de Lomas está al frente del caso Peralta desde su inicio, se negó a referirse a la hipótesis que indicaría que los tres hombres separados de ese cuerpo hayan intervenido también en este secuestro. Otra fuente policial bonaerense fue más directa y señaló al respecto: "No hay nada, ningún elemento que indique que los mismos policías hayan participado en el secuestro de El Jagüel". Fuentes de la Federal, en cambio, reconocieron que la posibilidad sigue abierta, aunque todavía no hay "ningún elemento que lo confirme".

La policía cree que los secuestradores de Peralta son "muy profesionales y saben bien lo que hacen". Sin embargo, Pecheto insistió en que "todo es muy atípico, ya que la misma negociación, antes del pago del rescate, tuvo interrupciones y baches que llaman la atención". Los ocho o nueve contactos telefónicos con los secuestradores se produjeron cada dos, tres o cuatro días, sin la continuidad que tienen habitualmente las negociaciones. "Es un poco desconcertante lo que pasó", dijo Pecheto. En el barrio El Jagüel, los vecinos temen lo peor. "Si esta angustia sigue después del reinicio de las clases, los padres vamos a tener que acompañar a nuestros hijos a la escuela", dijo la madre de una chica de 17 años que es compañera de Diego en la única escuela privada de la zona. Hacia ese lugar iba el chico cuando lo secuestraron.


Familiares y amigos de los Peralta volvieron a marchar ayer.
Los padres de los compañeros de Diego temen por sus hijos.

OTROS DOS CASOS DE ROBO CON PAGO DE RESCATE

Express con puntos oscuros

Un profesor de tenis en City Bell y un visitador médico en Avellaneda fueron víctimas de dos robos en los que los asaltantes los tomaron cautivos y exigieron a unos amigos el pago de una determinada suma de dinero para liberarlos. En el primer caso, se trató de 500 pesos. En el otro, los delincuentes se llevaron 500 dólares, aunque habían pedido más plata. Sin embargo, según la policía, al hombre de City Bell –que no hizo la denuncia– pretendían quitarle el dinero que tenía consigo o llevarlo de recorrida por los cajeros, pero como no pudieron optaron por pedir un rescate. En tanto, en el caso de Avellaneda todavía hay algunos puntos que no están claros.

El lunes por la noche, Pablo Magiari había ido en su auto hasta la casa de un amigo en City Bell, a buscar a su hija. Cuando bajó del vehículo fue sorprendido por dos o tres delincuentes –no está definida la cantidad y se cree que había una mujer– que se lo llevaron en otro automóvil. "Aparentemente se habría tratado de un robo común pero como el hombre no tenía dinero y tenía la tarjeta de su esposa pero no sabía la clave, les planteó a los delincuentes que llamen a un amigo para solicitarle dinero", confió a **Página/12** una alta fuente policial de City Bell.

Después de varias llamadas al amigo, se pactó la entrega de 500 pesos detrás de una garita en el Cruce Varela. Y minutos más tarde, Magiari fue liberado en una estación de servicio a pocas cuadras del lugar. En total, el secuestro duró una hora y media. "El hombre no radicó la denuncia porque los secuestradores lo amenazaron con que sabían el domicilio del amigo", contó la misma fuente policial.

El otro hecho ocurrió en Avellaneda cuando Hugo Pessagio, un visitador médico de 44 años, circulaba con su camioneta Chevrolet Zafira por Pavón y Constitución. Allí fue interceptado por dos delincuentes que ascendieron a su vehículo. Luego la víctima se comunicó telefónicamente con su hermano Mario y le pidió que reuniera cierta cantidad de dinero. "En principio parecía privación de la libertad con robo de automotor y tal vez para que no se llevaran el auto les dio el dinero", especuló una fuente policial.

Pessagio llegó hasta la casa de su hermano, solo y sin camioneta, y recibió los 500 dólares que Mario había juntado. Se supone que habría un coche de apoyo vigilando pero no está comprobado. Entonces, el hombre habría entregado el dinero a los secuestradores y habría sido liberado poco después a la vuelta de ese domicilio. Lo llamativo es que los delincuentes no se llevaron el vehículo y tampoco hubo contacto entre ellos y el hermano de la víctima para el pago del rescate. "No lo llamaría secuestro express, queda mucho por investigar", consideró una fuente policial.

Asesinato de una chica

Una joven de 21 años fue hallada muerta cerca de un arroyo en Florencio Varela y sus familiares denunciaron que podía haber sido asesinada por su novio, quien solía maltratarla. El cuerpo de Vanesa Ledesma fue encontrado semidesnudo y escondido en un descampado por un hombre que buscaba pasto para su caballo. Una amiga había sido la última en verla con vida el lunes a la tarde cuando la chica entraba a la casa de su novio, con quien salía desde hacía tres años. La familia de la víctima cree que el joven podría haber sido el autor del crimen, pero no se encontraron aún pruebas en su contra. Sin embargo, la policía descartó de plano la hipótesis de un robo ya que Ledesma llevaba una cadena de oro que no le arrancaron.

Secuestro de 4x4

En diferentes operativos durante el fin de semana pasado, tres camionetas 4x4 y tres autos de entre 30 mil y 100 mil pesos, fueron incautados a turistas por la policía de Bariloche, luego de comprobar que eran vehículos robados. Todos los vehículos tenían pedido de secuestro, habían sido robados en territorio bonaerense, y en las provincias de Santa Cruz y Chubut. Los autos llevaban patentes y papeles truchos. Sus conductores, en principio incautos, quedaron con sus familias de a pie, los bolsos en la mano, una causa penal y sin auto.

Balazos entre policías

Un policía del Comando de Patrullas de La Plata resultó herido de un balazo en una pierna, pero no pudo sumarse a las estadísticas de la inseguridad. Lo hirió un segundo policía, que se tiroteaba con él y con otro, uno de ellos de la comisaría 11ª de Ringuelet, y el otro de la Escuela de Suboficiales. La circunstancia tampoco ingresará a las estadísticas: los tres se tirotearon, aún se desconocen los motivos, mientras jugaban amigablemente un partido de pool en un bar de Villa Elisa. La amistad terminó fuera del local, donde según testigos, intercambiaron más de treinta disparos.

OFICIAL POR EL SECUESTRO. SOSPECHAN DE LA POLICIA

Peralta llegó hasta Olivos

Ayer, mientras la policía buscaba en Ezeiza rastros del joven secuestrado hace 25 días, los Peralta fueron recibidos en la Casa Rosada. Chiche Duhalde los contactó con Felipe Solá y Juan Pablo Cafiero. Crecen las versiones de una participación policial.

DyN



La policía realizó un rastrillaje en un predio de mil hectáreas cerca de la cárcel de Ezeiza.
Pero el resultado fue negativo: no apareció ninguna señal de que Diego hubiera estado allí.

to Hernández, que intervino en el caso Peralta porque pertenecía a la subdelegación Esteban Echeverría de la Bonaerense, el destacamento policial más cercano al domicilio de la víctima, ubicado en Cabildo 317 de El Jagüel. Hernández, junto con otros siete policías, está acusado de extorsionar al comerciante Oscar Guillermo González.

"La investigación se está haciendo, pero no hay ninguna pista concreta", dijo ayer Luis Peralta, el padre de Diego, luego de reunirse en la Casa de Gobierno con el gobernador Solá y el ministro Cafiero. En la audiencia también estuvo presente Emilse Silva, la mamá del chico secuestrado. Los padres, acompañados por vecinos del barrio El Jagüel, habían realizado una manifestación en Banfield, frente a la casa particular de "Chiche" Duhalde, quien los recibió y acordó con ellos la reunión en la Casa Rosada. Durante el encuentro, Juan Pablo Cafiero se comprometió en forma personal a impulsar la investigación para dar con el paradero de Diego.

"Nosotros lo seguimos buscando con vida", afirmó a este diario el subcomisario Manuel Pecheto, segundo jefe de la Brigada de Lomas de Zamora, quien estuvo al frente del operativo que se realizó ayer en Ezeiza, en el esqueleto de un edificio que iba a ser una cárcel del Servicio Penitenciario Federal y cuya construcción se abandonó durante la dictadura militar. El operativo se montó a partir de una denuncia que se presentó ante el juez federal Carlos Ferreiro Pella, que está a cargo de la investigación. El testigo aportó una versión según la cual el chico Peralta había estado secuestrado en esa cárcel abandonada, que tiene una serie de edificios sin terminar y sin vigilancia alguna, lo que los convierte en un posible búnker delictivo. "Revisamos todo, pero no encontramos ningún elemento que confirme que el chico pueda haber estado en ese lugar", dijo Pecheto durante su diálogo con este diario. El policía admitió que se trata de un secuestro "sumamente complejo y atípico". Luego de reconocer que la Brigada de Lomas está al frente del caso Peralta desde su inicio, se negó a referirse a la hipótesis que indicaría que los tres hombres separados de ese cuerpo hayan intervenido también en este secuestro. Otra fuente policial bonaerense fue más directa y señaló al respecto: "No hay nada, ningún elemento que indique que los mismos policías hayan participado en el secuestro de El Jagüel". Fuentes de la Federal, en cambio, reconocieron que la posibilidad sigue abierta, aunque todavía no hay "ningún elemento que lo confirme".

La policía cree que los secuestradores de Peralta son "muy profesionales y saben bien lo que hacen". Sin embargo, Pecheto insistió en que "todo es muy atípico, ya que la misma negociación, antes del pago del rescate, tuvo interrupciones y baches que llaman la atención". Los ocho o nueve contactos telefónicos con los secuestradores se produjeron cada dos, tres o cuatro días, sin la continuidad que tienen habitualmente las negociaciones. "Es un poco desconcertante lo que pasó", dijo Pecheto. En el barrio El Jagüel, los vecinos temen lo peor. "Si esta angustia sigue después del reinicio de las clases, los padres vamos a tener que acompañar a nuestros hijos a la escuela", dijo la madre de una chica de 17 años que es compañera de Diego en la única escuela privada de la zona. Hacia ese lugar iba el chico cuando lo secuestraron.

Daniel Jayo



volvieron a marchar ayer.
go temen por sus hijos.

OTROS DOS CASOS DE ROBO CON PAGO DE RESCATE

Express con puntos oscuros

Un profesor de tenis en City Bell y un visitador médico en Avellaneda fueron víctimas de dos robos en los que los asaltantes los tomaron cautivos y exigieron a unos amigos el pago de una determinada suma de dinero para liberarlos. En el primer caso, se trató de 500 pesos. En el otro, los delincuentes se llevaron 500 dólares, aunque habían pedido más plata. Sin embargo, según la policía, al hombre de City Bell –que no hizo la denuncia– pretendían quitarle el dinero que tenía consigo o llevarlo de recorrida por los cajeros, pero como no pudieron optaron por pedir un rescate. En tanto, en el caso de Avellaneda todavía hay algunos puntos que no están claros.

El lunes por la noche, Pablo Magiari había ido en su auto hasta la casa de un amigo en City Bell, a buscar a su hija. Cuando bajó del vehículo fue sorprendido por dos o tres delincuentes –no está definida la cantidad y se cree que había una mujer– que se lo llevaron en otro automóvil. "Aparentemente se habría tratado de un robo común pero como el hombre no tenía dinero y tenía la tarjeta de su esposa pero no sabía la clave, les planteó a los delincuentes que llamen a un amigo para solicitarle dinero", confió a **Página/12** una alta fuente policial de City Bell.

Después de varias llamadas al amigo, se pactó la entrega de 500 pesos detrás de una garita en el Cruce Varela. Y minutos más tarde, Magiari fue liberado en una estación de servicio a pocas cuadras del lugar. En total, el secuestro duró una hora y media. "El hombre no radicó la denuncia porque los secuestradores lo amenazaron con que sabían el domicilio del amigo", contó la misma fuente policial.

El otro hecho ocurrió en Avellaneda cuando Hugo Pessagio, un visitador médico de 44 años, circulaba con su camioneta Chevrolet Zafira por Pavón y Constitución. Allí fue interceptado por dos delincuentes que ascendieron a su vehículo. Luego la víctima se comunicó telefónicamente con su hermano Mario y le pidió que reuniera cierta cantidad de dinero. "En principio parecía privación de la libertad con robo de automotor y tal vez para que no se llevaran el auto les dio el dinero", especuló una fuente policial.

Pessagio llegó hasta la casa de su hermano, solo y sin camioneta, y recibió los 500 dólares que Mario había juntado. Se supone que habría un coche de apoyo vigilando pero no está comprobado. Entonces, el hombre habría entregado el dinero a los secuestradores y habría sido liberado poco después a la vuelta de ese domicilio. Lo llamativo es que los delincuentes no se llevaron el vehículo y tampoco hubo contacto entre ellos y el hermano de la víctima para el pago del rescate. "No lo llamaría secuestro express, queda mucho por investigar", consideró una fuente policial.

Asesinato de una chica

Una joven de 21 años fue hallada muerta cerca de un arroyo en Florencio Varela y sus familiares denunciaron que podía haber sido asesinada por su novio, quien solía maltratarla. El cuerpo de Vanesa Ledesma fue encontrado semidesnudo y escondido en un descampado por un hombre que buscaba pasto para su caballo. Una amiga había sido la última en verla con vida el lunes a la tarde cuando la chica entraba a la casa de su novio, con quien salía desde hacía tres años. La familia de la víctima cree que el joven podría haber sido el autor del crimen, pero no se encontraron aún pruebas en su contra. Sin embargo, la policía descartó de plano la hipótesis de un robo ya que Ledesma llevaba una cadena de oro que no le arrancaron.

Secuestro de 4x4

En diferentes operativos durante el fin de semana pasado, tres camionetas 4x4 y tres autos de entre 30 mil y 100 mil pesos, fueron incautados a turistas por la policía de Bariloche, luego de comprobar que eran vehículos robados. Todos los vehículos tenían pedido de secuestro, habían sido robados en territorio bonaerense, y en las provincias de Santa Cruz y Chubut. Los autos llevaban patentes y papeles truchos. Sus conductores, en principio incautos, quedaron con sus familias de a pie, los bolsos en la mano, una causa penal y sin auto.

Balazos entre policías

Un policía del Comando de Patrullas de La Plata resultó herido de un balazo en una pierna, pero no pudo sumarse a las estadísticas de la inseguridad. Lo hirió un segundo policía, que se tiroteaba con él y con otro, uno de ellos de la comisaría 11ª de Ringuelet, y el otro de la Escuela de Suboficiales. La circunstancia tampoco ingresará a las estadísticas: los tres se tirotearon, aún se desconocen los motivos, mientras jugaban amigablemente un partido de pool en un bar de Villa Elisa. La amistad terminó fuera del local, donde según testigos, intercambiaron más de treinta disparos.

La carne ya lleva un 20 por ciento de aumento

Aunque el jefe de Gabinete sugirió que se podrían tomar medidas para frenar el alza, en Agricultura lo rechazan. Confían en que la baja se producirá cuando el consumo se retraiga.

DyN



Los precios de la carne se dispararon en los últimos días: ya subieron un 20 por ciento.
En la Secretaría de Agricultura están en contra de imponer medidas de control de precios.

La única certeza hasta anoche era el aumento de hasta un 20 por ciento en los últimos dos días del precio de la carne, tal como adelantó *Página/12* el pasado sábado. La incertidumbre se dividía entre las medidas que podría tomar el Gobierno para parar la escalada alcista y hasta dónde podría seguir subiendo el precio del alimento que más consumen –o consumían– los argentinos. Si bien el jefe de Gabinete, Alfredo Atanasof, salió ayer a anticipar que desde el Ejecutivo se tomarán "medidas para corregir" hasta última hora en la Secretaría de Agricultura las fuentes oficiales negaron que hubiera decisiones al respecto. "En realidad la propuesta de medidas no tiene ninguna racionalidad, no hay ninguna que sea viable", reconoció un alto funcionario del Ejecutivo que estudiaba ayer el tema. Razonamiento que resulta ser exactamente lo que los productores quieren escuchar: "nunca dieron resultado, así que no sabemos por qué las aplicarían ahora", coincidían sobre posibles estrategias estatales para el control de precios.

El mercado de la carne es, a vista de los economistas, uno de los más clásicos en términos de lo que significa la pelea entre la oferta y la demanda. Al margen de los factores climáticos que este año produjeron una venta mayor en los primeros meses del año debido a la escasez de pasto que produjeron las heladas, el precio de la carne ya había aumentado un 130 por ciento en lo que va del año al interior del mercado concentrador, o mayorista. El kilo vivo trepó de sesenta centavos, un precio que en su momento ya era bajo, a dos pesos. Ese no fue el aumento en el mercado minorista donde alcanzó con la crecida de ayer el 50 por ciento. Ese índice de inflación cárnica podría mermar, según la visión de los técnicos de la Secretaría de Agricultura, Ganadería y Pesca, "en unas tres semanas, cuando caiga por lógica el consumo. Eso es así desde siempre, en el mercado de la carne esto tiene su contrapeso en el precio". Pero la visión optimista de una merma no tranquiliza a nadie y mucho menos a la Asociación de Propietarios de Carnicerías de la Capital Federal, cuyo titular Manuel Sineiro ayer dijo "la situación es alarmante".

La hipótesis sobre los motivos del aumento tienen en Sineiro uno de sus más jugados formuladores. El carnicero piensa que la "exportación está presionando al mercado de hacienda de Liniers", y que la escasez de ganado en el mercado que gatilla el aumento de esta semana no está ligada a los fenómenos del clima que acusan los productores. Por otro lado tanto la Sociedad Rural Argentina como el Centro de Consignatarios y el mercado de Liniers negaron que esas sean sólo las motivaciones. Argumentan que no hay ganado terminado, o engordado, porque las heladas quemaron las pasturas de una importante zona de la provincia de Buenos Aires y que reemplazar esa alimentación con productos importados es demasiado caro. Esto ha implicado, dicen, que los animales no terminaron "el kilaje" que haga posible comercializarlos con una ganancia lógica y por lo tanto, los productores prefieren conservarlos hasta el engorde.

> **Presión:** ***"La exportación está presionando al mercado de hacienda de Liniers", asegura la Asociación de Propietarios de carnicerías de Capital Federal.***

Lo que ayer no se supo fue cuáles eran las ideas que se le cruzaban a Atanasof por la cabeza para bajarle el precio a la carne o por lo menos frenar su aumento. "Por el momento no hay ninguna medida avanzada. Querían esperar a ver cómo funcionaba el mercado mañana. La situación no es muy diferente a hace una semana atrás, cuando los precios eran otros, con lo cual no es descabellado que esto se regule por el mercado", le dijo un hombre de Agricultura a este diario. En la s0ecretaría ayer todavía no estaba listo el informe que Atanasof dice que necesita para ver las medidas aplicables. Recién hoy por la tarde habría un contacto entre jefatura de Gabinete y Rafael Delpech en donde Atanasof no encontrará demasiado entusiasmo en aplicar retenciones o medidas que condicionen al campo.

CAMPAÑA PARA CHICOS CON VIH

Colaborar con un click

La Fundación Huésped lanzó una página web a fin de recaudar fondos para un hogar de chicos portadores del virus VIH. Colaborar es sencillo: hay que entrar en la dirección *www.ayudaresgratis.com*, clickear en el banner de alguno de los anunciantes, entrar en su página y ya está. La donación es de entre 2 y 4 centavos por cada click.

El dinero recaudado será destinado al hogar Los Querubines, ubicado en la zona norte del Gran Buenos Aires, donde viven chicos y adolescentes abandonados que están bajo la custodia de juzgados de menores a la espera de ser adoptados. Según explicó la Fundación Huésped, los fondos serán usados para cubrir los gastos de mantenimiento de la entidad, entre otros, los sueldos de los padres cuidadores, la comida, la vestimenta y los útiles escolares de los chicos. Por día, cada computadora puede realizar una sola donación por cada auspiciante. Para donar todos los días hay que poner *ayudaresgratis* como página de inicio de navegación en Internet, procedimiento que se explica en el mismo sitio.

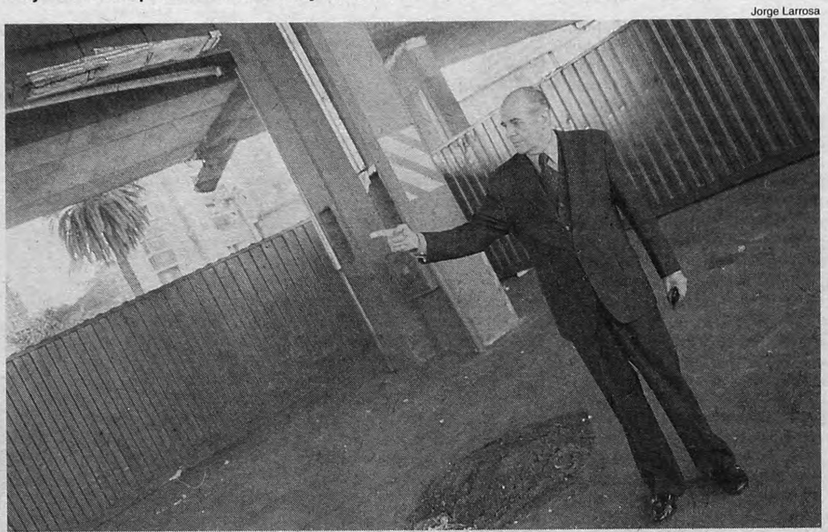
USARAN UNA ESTRUCTURA ARMADA CON CONTAINERS

El Colón bajo la autopista

Por Eduardo Videla

Los containers, que almacenarán vestuarios y escenografías de óperas, forman un espacio que servirá para realizar espectáculos bajo la autopista 25 de Mayo, a la altura de Parque Chacabuco.

Jorge Larrosa



Los containers, vacíos, ya están ubicados bajo la autopista, donde había un estacionamiento.
La idea original era almacenarlos allí, pero luego surgió el proyecto de armar un escenario.

Como consecuencia de la crisis, el Teatro Colón terminará ofreciendo, en poco tiempo, espectáculos debajo de una autopista. La información, sin embargo, no tiene por qué provocar alarma: el tradicional teatro seguirá en su lugar habitual pero presentará algunas funciones en un nuevo espacio, un cuadrilátero rodeado de contenedores, ubicados debajo de la autopista 25 de Mayo, a la altura de Parque Chacabuco. Esos containers almacenarán escenarios y vestuarios de óperas, que hoy atestan los subsuelos del Colón. Ahora, además de cumplir la función de depósito, cumplirán un servicio para los vecinos del barrio, que podrán presenciar espectáculos de música experimental y de vanguardia, según adelantaron fuentes del Colón. Los responsables del proyecto estiman que podría estar en marcha en octubre.

La iniciativa se lleva a cabo en un predio ubicado sobre la avenida Eva Perón, entre Dávila y Thorne, que hasta hace un tiempo estuvo concesionado para funcionar como playa de estacionamiento y que hoy está desactivado. Allí ya hay instalados dieciséis contenedores enviados por el Colón –todavía vacíos–, distribuidos en el piso de cemento como dibujando un cuadrado.

A lo largo de su recorrido sobre la ciudad, las autopistas 25 de Mayo y Perito Moreno dejan espacios libres que son ocupados por concesiones comerciales, polideportivos, playas de estacionamiento y, en algunos casos, depósitos. La idea de convertir este sector desocupado en un escenario al aire libre comenzó con un pedido del Colón a la empresa Autopistas Urbanas SA, dependiente del gobierno porteño, para almacenar contenedores donde organizarán las escenografías y vestuarios de óperas que ocupan tres subsuelos en el edificio de Cerrito y Viamonte.

"Pensamos que a partir de esta propuesta se podía aprovechar de alguna manera el lugar para que no fuera sólo un depósito y tuviera alguna utilidad para el barrio", dijo a **Página/12** el arquitecto Juan Carlos Poli, de la empresa AUSA. Desde su función de asesor, Poli ideó una distribución de los containers "de manera tal que formen un teatro isabelino, de planta central": un escenario cuadrado rodeado de gradas de madera, con capacidad para 762 espectadores.

Sobre el piso de asfalto ya están colocados dos contenedores por lado. Sobre ellos se montarán otros tantos contenedores hasta alcanzar una altura superior a los cuatro metros. En uno de ellos funcionará una cabina de luces y sonidos. "Y en el techo se instalará una parrilla para las luces y elementos para amortiguar el ruido del ambiente", comentó Poli. En la entrada, sobre la calle Dávila –a 50 metros de la estación Medalla Milagrosa, del subte E– otros dos contenedores delimitarán el *foyer* de la futura sala.

La propuesta es el resultado de un convenio de colaboración entre AUSA y el Colón: mientras la empresa logra revalorizar parte de su espacio bajo la autopista, el teatro consigue ordenar en forma eficiente su material. "Almacenando las escenografías y vestuarios en los tres subsuelos del teatro se hace muy difícil encontrar algo cuando se necesita. Ahora, ordenándolo en containers, con un código de barras que indica a qué obra pertenece cada uno, se hace más fácil el manejo del inventario", argumentó a **Página/12** Pablo Batalla, administrador general del Colón. Como el teatro suele alquilar sus escenografías para representaciones en el exterior, su ordenamiento en contenedores haría más eficiente la búsqueda y el traslado de los materiales.

–¿Es posible ofrecer espectáculos artísticos en un lugar con tanto ruido? –preguntó este diario.

–La idea es organizar espectáculos de teatro experimental y de música de vanguardia, que pueden incorporar el sonido ambiental –explicó Batalla–. Existen experiencias en Nueva York de espectáculos realizados en lugares no convencionales, como fábricas abandonadas, que funcionan muy bien desde hace años. De todas formas, la gente del Colón le pidió a AUSA resolver algunos problemas, como el golpe de los autos al pasar sobre una junta metálica.

Las escenografías que almacenarán los contenedores son armadas en los talleres del Colón, donde también serían construidas las gradas: los carpinteros forman parte del plantel de 1500 empleados con que cuenta el teatro. "Aprovechamos el margen que nos deja la crisis para resolver un problema nuestro y, de paso, dejarle algún rédito al barrio", destacó Luis Pereyra, arquitecto proyectista del Colón, a cargo del proyecto.

BALLENA

El hallazgo causó sorpresa. Un ballenato de ocho metros de largo quedó varado en las cercanías de una isla del Río de la Plata, a la altura de la ciudad bonaerense de San Isidro. "Es la primera vez que aparece una ballena en esta zona", comentó un veterinario del zoológico porteño que junto con personal de Prefectura se acercó al lugar para desencallar al ejemplar y conducirlo a aguas francas. El cetáceo fue encontrado alrededor de las 18.30 de ayer en los llamados "Bajos del Temor", una zona del Río de la Plata que en general se encuentra con marea baja, según informó la Prefectura Naval. Los expertos dijeron que probablemente el animal se desorientó al entrar en un canal estrecho y que hoy con la marea más alta sería más fácil liberarlo.

Concurso para alumnos

Alumnos de cuarto a sexto año de las escuelas medias y técnicas estatales de la ciudad de Buenos Aires podrán participar de un concurso de proyectos de innovación tecnológica, lanzado por autoridades de la Secretaría de Educación y de la Fundación Konex. Según el convenio firmado, habrá un premio de 2500 pesos para cada uno de los cuatro mejores trabajos y menciones especiales para otros ocho trabajos. Para la evaluación de los trabajos se valorará el impacto social y económico del problema planteado y la propuesta de solución.

Buenos Aires tiene cinco suricatas

DyN



Se hicieron famosos por el rol estelar que uno de su especie tuvo en *El Rey León*: se llamaba Timón y era el compañero de andanzas de Pumba, el jabalí. Ahora están en Buenos Aires. No los personajes de Disney sino los suricatas de carne y hueso. Por primera vez fueron ingresados al país cinco de esos animales, unos mamíferos pequeños –miden unos 30 centímetros– oriundos de zonas desérticas que ayer fueron presentados en sociedad en el Zoológico porteño. Los tres machos y dos hembras fueron traídos a la Argentina desde el Zoológico de Johannesburgo. Los suricatas suelen vivir en galerías a poca profundidad en colonias de hasta treinta animales, a veces asociados a otras especies.

MIRADOR

IRAK-EE.UU.

Saddam, el peor de todos



Luego de las variadas versiones de la prensa norteamericana sobre cómo será el declamado ataque a Irak, ayer el secretario de Defensa Donald Rumsfeld (foto, con el general Peter Pace) dijo que su país impulsa "un cambio de régimen" en Bagdad pero no en los otros dos países del "Eje del Mal", Irán y Corea del Norte. Los periodistas le preguntaron a Rumsfeld si, entonces, consideraba que Irán y Corea del Norte eran países "menos peligrosos". "No, los países del 'Eje del mal' tienen las mismas características", aclaró. En cuanto a Irán, "tengo la sensación de que en lo que me resta de vida veré al pueblo iraní hacer algo contra el régimen", declaró. Rumsfeld tiene 70 años.

CONGO-RUANDA

Paz post genocidio

La República Democrática del Congo y Ruanda firmaron ayer un acuerdo de paz bilateral por el que el gobierno congoleño se comprometió a arrestar a la milicia de ruandeses hutus acusada del genocidio en 1994 de cerca de 800.000 tutsis. A su vez, el gobierno ruandés retirará sus tropas del Congo, invadido en 1998. La guerra entre hutus y tutsis en Ruanda ya dejó la friolera de dos millones de muertos. El acuerdo fue firmado por los presidentes ruandés Paul Kagame y el congoleño Joseph Kabila (foto) en Pretoria, con el presidente sudafricano Thabo Mbeki como anfitrión. Pero los rebeldes hutus ruandeses dentro del Congo rechazaron el acuerdo.

Primer golpe judicial contra la política de terror de Tony Blair

Página/12 en Gran Bretaña

Por Marcelo Justo
Desde Londres

Nueve sospechosos árabes de terrorismo que están detenidos en una prisión de alta seguridad en Gran Bretaña ganaron un primer round contra el gobierno cuando una Corte falló que su arresto era ilegal.



AFP

Tony Blair sufrió un golpe a su política antiterrorista, pero apelará ante la Alta Corte.
El dictamen de la Comisión pone en entredicho la piedra angular de esa política que muchos cuestionan.

En un duro golpe a la política antiterrorista del laborismo, nueve presuntos miembros de Al-Qaida arrestados en Gran Bretaña tras los atentados del 11 de setiembre ganaron una apelación contra su encarcelamiento sin juicio. La Comisión Especial de Apelación de Inmigraciones dictaminó que el arresto sin proceso legal de los nueve sospechosos era "no sólo discriminatorio e ilegal sino desproporcionado". El gobierno británico anunció de inmediato que apelará el dictamen ante la Alta Corte de Justicia. Esto significa que los nueve sospechosos, que permanecen en la cárcel de alta seguridad de Belmarsh en el sur de Londres, no ganarán la libertad por el momento.

El dictamen de la Comisión pone en entredicho la piedra angular de la política antiterrorista del Nuevo Laborismo de Tony Blair: la Ley de Seguridad y Lucha contra el Terrorismo. En los fundamentos del dictamen, la Comisión estipuló que la ley aprobada en diciembre pasado es "injusta" y "discriminatoria" porque autoriza la detención por tiempo indeterminado solamente de extranjeros. A los ciudadanos británicos acusados de pertenecer a organizaciones terroristas les garantiza un juicio en regla.

El gobierno de Tony Blair intentó presentar el dictamen bajo una luz favorable. En un comunicado, el Ministerio del Interior destacó que la Comisión justificó la necesidad de la ley al aceptar que "hay una emergencia pública" que amenaza a la nación. El comunicado puntualizó que la ley respeta rigurosamente los derechos humanos de los arrestados. "La ley estipula que el gobierno puede detener por tiempo indeterminado a extranjeros que no puede deportar porque podrían sufrir tratamiento degradante o muerte, pero los detenidos pueden abandonar el Reino Unido de manera voluntaria en cualquier momento", puntualiza el comunicado.

La controvertida Ley de Seguridad y Lucha Antiterrorista fue aprobada en diciembre pasado en medio de la fuerte oposición de sectores internos del laborismo y del tercer partido británico, los liberal-demócratas. La ley suspende la vigencia del artículo cinco de la Convención Europea de Derechos Humanos, que prohíbe la detención por tiempo indeterminado sin cargo o juicio. Dos de los 11 detenidos desde su promulgación fueron deportados de manera voluntaria, uno de ellos a Francia, que lo aceptó sin considerarlo una amenaza a la seguridad de la nación.

La organización de derechos humanos Liberty, que patrocina el caso de los nueve detenidos, condenó la política laborista. "El gobierno sabe que no puede arrestar por tiempo indeterminado a ciudadanos británicos, pero sí lo hace con extranjeros. No hay ninguna situación de inminente peligro nacional que justifique la detención de sospechosos sin acusación y juicio", indicó el director de Liberty, John Wadham. La organización también acusó al gobierno de tratamiento inhumano de los presos. Según Liberty, los nueve detenidos se encuentran en celdas individuales 22 horas por día y no tienen contacto con sus familiares o abogados. El Ministerio del Interior británico negó que hubiera una política deliberada para que los presos "se pudrieran en sus cárceles".

UN PALESTINO SE HIZO ESTALLAR EN JERUSALEN

La bomba salió por la culata

Por Suzanne Goldenberg
Desde Jerusalén

Un atacante suicida adolescente se hizo estallar ayer ante un puesto de venta de falafel, en el tercer ataque palestino en ocho horas. El estallido de la bomba, que hirió a dos miembros de la familia que es dueña del popular restaurant y a tres personas que pasaban por allí, ocurrió sólo horas después de que dos colonos judíos, que eran hermanos, fueran muertos a disparos en una aldea de Cisjordania, y un terrorista palestino fue muerto en un ataque contra una colonia judía cercana.

El atacante de Jerusalén golpeó en la Calle de los Profetas, que marca la línea divisoria entre el barrio ultraortodoxo de Mea Shearim y el corazón de la ciudad. El atacante era joven, con gel en el cabello y blue jeans y llevaba un bolso negro. La policía fronteriza israelí, que suele congregarse en el restaurant de falafel, no sospechó inmediatamente, pero él los vio a ellos y se precipitó a la puerta más cercana, haciendo detonar su explosivo en forma prematura, dijo la policía. "No noté nada raro en él –dijo Ophir Yona, un policía israelí–. Un joven en jeans con un bolso en la mano que entra en este lugar de falafel y boom".

Radio Israel identificó al atacante como Majed Atta, de 17 años, proveniente de la aldea de Beit Jala, cerca de Belén. Pertenecía a las Brigadas de los Mártires de Al-Aqsa, una fracción militar del movimiento Al Fatah de Yasser Arafat. Fue el primer ataque suicida en Jerusalén desde que un atentado contra un ómnibus el 18 de julio precipitó una reocupación militar israelí de las principales ciudades de Cisjordania.

AFP

Retiran el cuerpo del joven.
Se hizo estallar prematuramente.

También ayer, pero más temprano, tiradores enmascarados emboscaron a los dos hermanos mientras conducían un camión de combustible dentro de una aldea palestina, cerca de la ciudad cisjordana de Nablus. Pese a casi dos años de derramamiento de sangre, los hombres, que son de la colonia judía de Nablus, eran visitantes regulares a la aldea, donde suministraban combustible a una fábrica. El ataque fue reivindicado por las Brigadas de los Mártires de Al-Aqsa.

En la misma parte de Cisjordania, horas antes, guardias de seguridad en el asentamiento judío de Itamar mataron a tiros a un palestino que se había infiltrado en el puesto de avanzada y había apuñalado a un colono y a su esposa.

De The Guardian *de Gran Bretaña. Especial para* **Página/12**.
Traducción: C.D.

BUSH FIRMO LA NUEVA LEY CONTRA EL FRAUDE EMPRESARIO

Todo sigue bien made in USA

El índice de confianza de los consumidores norteamericanos cayó casi 10 puntos en julio, pese a lo cual George W. Bush, que ayer firmó la nueva ley antifraudes, insiste en que la economía marcha bien.

El presidente norteamericano George W. Bush anunció ayer con bombos y platillos que firmó la ley que cuadruplica los castigos para los ejecutivos que cometan fraudes de contabilidad. Quizás eso pueda apaciguar las cosas sobre los trapos sucios del pasado (incluido el del propio presidente), pero en el contexto de una economía cada vez más en recesión y con espasmos de pánico bursátil, parece poco. Ayer el grupo privado de análisis Conference Board publicó su índice de confianza del consumidor, uno de los medidores más observados de la economía norteamericana, e indicó que cayó 9,2 por ciento respecto de junio hasta 97,1, su mínimo desde febrero. Lo más preocupante para Bush es sin embargo su declive de popularidad, que a cuatro meses de cruciales elecciones legislativas cayó del 75 al 66 por ciento.

AFP



Rodeado de congresistas y ministros, Bush firmó ayer la ley contra el crimen corporativo.
"No más dinero fácil para los criminales corporativos. Sólo tiempos duros", prometió el presidente.

El índice Dow Jones de la Bolsa de Nueva York cayó un 0,37 por ciento. El Nasdaq, que mide los valores de las empresas de alta tecnología, subió un 0,67 por ciento, y el índice Standard & Poor's 500 subió un 0,43 por ciento. Anteayer, todos los índices se habían disparado al alza, con una suba promedio de alrededor del cinco por ciento, y algunos analistas estiman que de no haberse sabido las cifras del índice de confianza del consumidor, la suba hubiera continuado. La Casa Blanca dijo que consideraba la caída de este índice como "preocupante", pero reiteró lo que viene diciendo desde el comienzo del derrumbe bursátil: que los fundamentos económicos del país son sólidos. Claro que este índice es uno de los medidores de la profundidad de la recesión de la economía norteamericana. Esto es, que si la administración Bush querría pensar que el pánico bursátil no tiene que ver con la "economía real" de Estados Unidos, la realidad es que el crecimiento del desempleo y los anuncios, hace dos semanas, de las empresas más importantes de sus grandes pérdidas la primera mitad del año, no hablan apenas de unos locos desaforados en Wall Street.

Algunos analistas advirtieron que no se debe reaccionar con exageración a esas cifras, puesto que es común que la percepción del consumidor se debilite en las primeras etapas de una recuperación y que lo importante es lo que hacen los consumidores, no lo que dicen. Ellos afirman que la economía superó la recesión a fines del 2001 y comienzos del 2002. Pero el índice que dio a conocer The Conference Board reflejó que incluso a pesar de que la economía se recupera, los estadounidenses todavía tienen problemas para encontrar puestos de trabajo, el factor más importante que pesa sobre la confianza.

Mientras tanto, Bush, que al igual que su vicepresidente Dick Cheney, está seriamente sospechado de haber hecho, como empresarios, los mismos fraudes que ahora quieren sancionar, firmó la ley que fuera redactada, en gran parte, por el senador demócrata Paul Sarbanes. La ley está diseñada para dificultar que los ejecutivos empresariales engañen a los inversionistas. La norma es mucho más severa que las medidas propuestas antes por Bush. "No más dinero fácil para los criminales corporativos. Sólo tiempos duros", prometió el presidente norteamericano.

La legislación crea una nueva junta de supervisión para el sector de las firmas de contabilidad, que hasta ahora sólo estaba regulado casi por completo por sí mismo, y que estuvo involucrado en algunos de los casos más graves de la reciente serie de escándalos como los de Enron y WorldCom. A su vez, cuadruplica el tiempo máximo de cárcel para los ejecutivos que cometan fraude postal o electrónico, a 20 años. Estos tipos de fraude suelen ser comunes en los casos de fraude empresarial. La ley establece además una nueva figura penal de fraude de valores, con una sentencia máxima de 25 años, y aumenta el financiamiento para la Comisión de Valores de Estados Unidos (SEC por su sigla en inglés), que regula al sector privado. "Después del 11 de setiembre nos rehusamos a permitir que el miedo socave nuestra economía, y tampoco permitiremos que el fraude la socave", dijo Bush. "Hacer que un inversor asuma un riesgo por engaño, es robo, con otro nombre", completó.

Claves

◆ El índice de confianza del consumidor, uno de los principales medidores de la economía norteamericana, cayó este mes un 9,2 por ciento, tocando el mínimo alcanzado en febrero de este año: 97,1.

◆ Los indicadores de Wall Street mostraron muy pocas variaciones. Los analistas bursátiles estiman que, luego de la notable alza del lunes, el hecho de que los índices se mantengan estables habla de una influencia negativa de esta noticia. La Casa Blanca dijo que el anuncio era "preocupante", pero reiteró que la economía del país es sólida.

◆ El presidente George W. Bush firmó ayer la ley que endurece las sanciones contra los fraudes empresariales y crea más mecanismos para evitar que éstos se produzcan.

La que se va porque la echan

Las relaciones con Estados Unidos nunca fueron buenas y Mary Robinson, finalmente, destapó la olla. La saliente alta comisionada de la ONU para los Derechos Humanos declaró ayer que estaba dispuesta a permanecer en su cargo y enfrentar las crecientes amenazas a los derechos humanos en todo el mundo, "pero parece haber fuerte resistencia de sólo un país". Robinson será reemplazada en setiembre por el brasileño Sergio Vieira de Mello, un veterano de la ONU. "La situación se ha hecho más difícil para los derechos humanos. No soy de las que simplemente se alejan", declaró. "Entiendo que Estados Unidos estuvo muy traumatizado por los atentados del 11 de setiembre y se preparó para una situación de guerra. Esto significó que no puso el mismo énfasis en los parámetros de los derechos humanos, y mi trabajo era decir que los parámetros del respeto a los derechos humanos se aplican más en tiempos como éstos", dijo la futura ex funcionaria. Ella considera que, a pesar de adoptar actitudes que no siempre agradaron a las grandes potencias –como las críticas a Rusia por su manejo de la situación en Chechenia–, lo que terminó decantando su suerte fue la crítica a EE.UU. por su negativa a concederles status de prisioneros de guerra a los miembros del ex régimen talibán y de la red Al-Qaida, capturados en Afganistán y mantenidos como prisioneros en Guantánamo (Cuba).

UN ORGANISMO PARA MEJORAR LA IMAGEN DE EE.UU.

Crearon el Ministerio de la Verdad

Por Julian Borger
Desde Washington

La Casa Blanca establecerá una nueva oficina para tratar de salvar la declinante imagen de Estados Unidos en el exterior, se anunció ayer mientras una comisión independiente informaba que aún los aliados del país veían a Estados Unidos como "arrogante", "hipócrita" y "abstraído en sí mismo". En setiembre, una oficina de comunicaciones globales se hará cargo de la tarea de vender "la marca América", en lugar del Departamento de Estado, que la Casa Blanca cree que no ha hecho su tarea efectivamente.

Ari Fleischer, el vocero de la Casa Blanca, dijo ayer que "en reconocimiento del hecho de que todos estamos involucrados en una guerra global contra el terrorismo, el presidente ve la necesidad de que la Casa Blanca tenga un rol en las comunicaciones globales". Semanas después del 11 de setiembre, se estableció en el Departamento de Estado una oficina de diplomacia pública bajo el liderazgo de la ex ejecutiva de publicidad Charlotte Beers, pero no pudo detener la corriente de hostilidad hacia las políticas de Estados Unidos.

La escala del problema que enfrenta la nueva oficina fue ilustrada por un informe con expresiones contundentes publicado ayer por una fuerza de tareas de 35 personas sobre la imagen de Estados Unidos. La fuerza estuvo integrada por funcionarios del gobierno, ejecutivos de publicidad y de los medios comisionados por un respetable think-tank no partidario, el Consejo de Relaciones Exteriores. El informe, presentado a la Casa Blanca hace ocho semanas, miró las encuestas de opinión internacionales y concluyó que: "Alrededor del mundo, desde Europa occidental al Lejano Oriente, muchos ven a Estados Unidos como arrogante, hipócrita, absorto en sí mismo, indulgente consigo mismo y despectivo de los demás".

Visión: ***El informe dice que "en todo el mundo, muchos ven a Estados Unidos como arrogante, hipócrita, absorto en sí mismo y despreciativo de los otros".***

David Morey, uno de los presidentes de la fuerza de trabajo, dio la bienvenida a la creación de la oficina como un "buen primer paso". Morey, que dirige una empresa de relaciones públicas en Nueva York, DMG, dijo a este diario que Estados Unidos gastaba pocos dólares por año en la diplomacia pública, "menos de la mitad de lo que Michael Bloomberg gastó para ser electo alcalde de Nueva York", y que los nuevos embajadores sólo recibían una hora de instrucción sobre el tema antes de ser despachados al exterior. Pero sostenía que Washington mismo hizo mucho para socavar la posición de Estados Unidos al rechazar los tratados internacionales sobre el medioambiente, la corte criminal internacional y la carrera armamentista global.

La nueva oficina se formará a partir de un Centro de Información de la Coalición, establecido con la ayuda del jefe de asesor de medios de Tony Blair, Alastair Campbell, para promover el punto de vista de Washington y Londres durante la guerra afgana. "Básicamente restauramos el orden a su casa –dijo un funcionario británico–. Los ayudamos a mirar hacia adelante para anticipar problemas que van a suceder." Se dice que la oficina es la creación de Karen Hughes, una consejera de Bush que renunció este mes para regresar a su familia a Texas. Una ex colega dijo que ella contribuiría con "grandes ideas" pero no estaría involucrada en el trabajo día a día de la oficina.

Un ex funcionario de CIA dijo que los consejeros del presidente "no piensan que el Estado esté haciendo un buen trabajo, de manera que se van a hacer cargo. Nadie está tan impresionado con Charlotte Beers y lo que ha hecho. Ella escucha a la gente. Escuchó mucho, pero hace falta hacer más que eso."

Chacarita juega un partido político

En el club de San Martín está Abdalá Bucaram Jr, el hijo del ex presidente de Ecuador, ligado a Carlos Menem.

La de Abdalá Bucaram Jr en Chacarita es una historia de insólitos matices políticos. El hijo del ex presidente del Ecuador aterrizó en un club con sólidos vínculos con el justicialismo, luego de que su padre anudara lazos con Carlos Menem durante la presidencia del riojano que intenta el retorno. "Dalo" Bucaram, un discreto enganche que jugaba en un club de segunda de su país, no hubiera podido elegir mejor destino para continuar su carrera futbolística.

Con contactos de un empresario llamado Lisiardi, Bucaram Jr llegó hace un par de semanas a probarse a Chacarita, y jugó un amistoso, ante Chicago, la semana pasada. "Dalo" no viajó a México con la delegación de Chacarita que perdió el sábado ante el Querétaro –por lo cual jugó ayer contra Vélez su partido por la fecha inicial del Apertura–, pero fue inscripto cablegráficamente por el club en el libro de pases, lo que hace suponer que negociarán su transferencia, aunque sólo les queda un día para definirla, ya que mañana vence el plazo para concretar la contratación de aquellos jugadores anotados por cable. El club de San Martín está históricamente ligado al peronismo, de lo que Abdalá Bucaram –exiliado en Panamá, como alguna vez lo estuvo Juan Domingo Perón– sabe bastante.

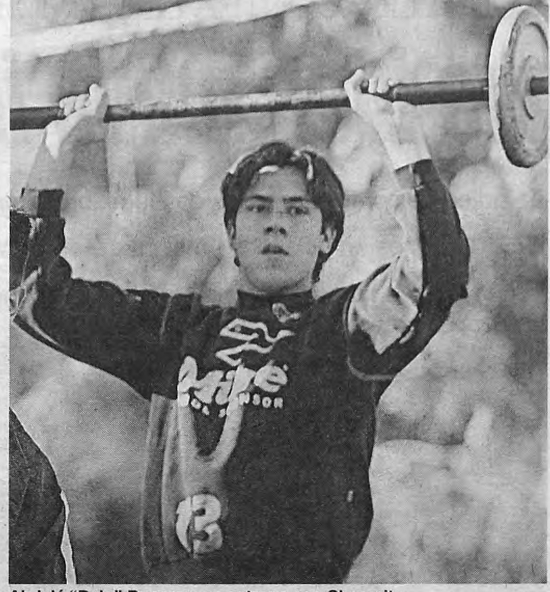
En Chacarita el ascendiente es grande. Al club lo conduce desde hace casi una década el gastronómico Luis Barrionuevo, ahora senador por Catamarca y marido de la ministro de Trabajo, Graciela Camaño. Históricamente aliado al menemismo, Barrionuevo se alejó del precandidato en el último tiempo, y estuvo en el acto de lanzamiento de José Manuel de la Sota en Córdoba, el sábado.

El técnico de Chacarita sigue siendo José Omar Pastoriza, un peronista histórico y con pasado gremialista, ya que fue durante algunos años secretario general de Futbolistas Argentinos Agremiados. Pastoriza integró la delegación del gremio de los técnicos que visitó el lunes a la ministra Camaño, para solicitarle planes Trabajar para los entrenadores desocupados.

En el pasado reciente del banco de suplentes de Chacarita figura Osvaldo "Chiche" Sosa, también afín al Partido Justicialista. Alguna vez, Barrionuevo quiso contratar como entrenador a Norberto Alonso, el ídolo futbolístico de Menem, de gran trato con el riojano.

Pastoriza sorprendió esta temporada al traer al club de San Martín a otro compañero de ruta, el ex arquero de Boca, Carlos Navarro Montoya, de cuya simpatía política no puede dudarse: cuando Carlos Menem logró la reelección, en 1995, al día siguiente sonreía desde la tapa de la revista *El Gráfico* flanqueado por dos futbolistas; uno de ellos era el arquero...

Los vínculos de Bucaram con el fútbol se remontan a la época en que era dirigente y luego presidente del Barcelona de Guayaquil, el club más poderoso de Ecuador. De ascendencia libanesa, Bucaram trabó contacto con Menem cuando contrató a la Fundación Mediterránea para instaurar un régimen de convertibilidad en su país, y afianzó ese vínculo después de su destitución, en febrero de 1997, cuando el entonces presidente argentino lo defendió. Un año más tarde, Bucaram visitó sorpresivamente la Argentina con dos propósitos: visitar a Menem en Olivos y, al día siguiente, hacerse atender en el consultorio de la AFA, en Viamonte al 1300, por el doctor Luis Pintos, para operarse de una rodilla. La convertibilidad ecuatoriana de Bucaram derivó, en enero del 2000, en la dolarización, la misma que Menem propone en su plan de gobierno, y que tanto Anne Krueger como "los notables" rechazan públicamente.



Abdalá "Dalo" Bucaram se entrena con Chacarita.
No puede jugar hasta que no concreten su pase.

Abdalá Bucaram Jr piensa que su padre habría sido el mejor presidente de Ecuador si lo hubieran dejado. Hizo las inferiores en el Emelec antes de pasar al Santa Rita de la segunda división, y jugar el último torneo para el Barcelona de Guayaquil. Su último paso por los titulares deportivos tuvo lugar en mayo del año pasado, cuando el técnico de la selección de Ecuador, Hernán Darío Gómez, fue baleado por un particular que le reprochó haber desafectado a Bucaram Jr de la selección juvenil que debía venir a Buenos Aires a jugar el Mundial Sub-20.

CHACA-VELEZ, EMPATE SIN GOLES

A tono con la fecha



CHACARITA
Navarro Montoya; Gamboa, Furios, Pena; Pedernera, S.Romero, Rosada, Mignini; Moreno; Torales, Bevacqua.
DT: José Pastoriza.



VELEZ
Sessa; Dudar, Uglessich, Fuentes; Falcón, Cubero, Bustos, E.Domínguez; P.Pérez; Husaín, Nanni.
DT: Carlos Ischia.

Estadio: Chacarita.
Arbitro: Roberto Ruscio.
Cambios: 72m, M. Delgado por Bevacqua (C); 74m, Arias por Husaín (V); 75m, Somoza por Cubero (V).

"Ischia pidió que le trajeran un nueve, y lo único que le trajeron fue a Canal 9" bromeó un hincha especulando con el futuro sponsor de Vélez y la falta de eficacia en la delantera visitante, que terminó de asegurar el quinto empate sin goles de la primera fecha del Apertura.

Vélez dispuso de las mejores oportunidades para llevarse la victoria de San Martín, pero la mala puntería de Husaín y Nanni y alguna salvada de Navarro Montoya consolidaron el 0-0. Ni la entrada de Arias elevó la calidad del ataque velezano. Chacarita tuvo su mejor chance en el segundo tiempo, cuando Rosada cabeceó débil a las manos del arquero visitante Sessa.

RACING

Torneo

El Apertura arrancó mirando al Sur, y el partido de Avellaneda es, transitoriamente, la capital del fútbol de Primera, con sus tres representantes entre los punteros del certamen. Al antecedente inusual que sentaron los dos máximos grandes del fútbol local, Boca y River, igualando sin goles en su debut, se sumaron las victorias de Independiente –la primera para su entrenador Américo Gallego en siete partidos oficiales–, de su archirrival Racing –con Osvaldo Ardiles como técnico– y del ascendido Arsenal de Sarandí, conducido por un histórico del club, Jorge Burruchaga. Los tres técnicos fueron campeones del mundo: Ardiles y Gallego con Menotti en 1978; Burruchaga con Bilardo en 1986. Avellaneda será protagonista el viernes de otro episodio emocionante, cuando Racing reciba a Arsenal en su estadio, en el arranque de la segunda fecha. Y nadie en la ciudad quiere dejar de vivir el momento.

Con una expectativa que superó largamente la de otros comienzos, ya que se vendieron en la primera fecha más de 90 mil entradas –sin computar el partido entre Chacarita y Vélez que cerró ayer la fecha– los debuts de Independiente y Racing generan un interés masivo en Avellaneda, de signo opuesto al que produjeron a comienzos del Clausura, cuando un rato antes del clásico un hincha del Rojo, Gustavo Rivera, fue muerto de un balazo. Esta vez, ambos rivales se enfrentarán en la cuarta fecha, el próximo domingo 18, y tanto uno como otro equipo pretenden llegar al duelo encaramados en la punta.

Fue más sorpresa lo de Racing que lo de Independiente, porque el trueque de Ardiles por Merlo sacudió la atención. El equipo de Gallego, bien reforzado aunque con déficit en la delantera, justificaba su candidatura; pero el campeón del último Apertura era tan incógnita como el desconocimiento que tenía el técnico de sus jugadores.

"Es cierto que uso expresiones extraídas del inglés –filosofó ayer

INDEPENDIENTE Y ARSENAL, ARRIBA EN EL TORNEO

Apertura mirando al Sur

Los equipos de Avellaneda y Sarandí revolucionan al partido en el arranque del certamen, y se espera con expectativa el duelo entre el campeón del último Apertura y el recién ascendido, el viernes. Ardiles y Gallego apuestan a jugar mejor.

Fotobaires



Fotobaires



Osvaldo Ardiles y Américo Rubén Gallego, entrenadores de Racing y de Independiente.
Uno llegó de repente; el otro llevaba varios partidos sin triunfos. Los dos ganaron el domingo.

Ardiles–. Pero el inglés es el idioma universal y, en todo caso, hasta le puede venir bien a los jugadores que estén pensando en un pase al exterior" bromeó. Los noventa minutos que jugó Racing ante Huracán son pocos como para sacar conclusiones, pero se advierte una intención de trato superior de la pelota respecto a lo que jugaba el equipo bajo la conducción de Merlo.

El equipo se entrenó normalmente en Escobar, Ardiles siguió haciendo trabajos con la pelota y hoy hará ensayo de orquesta. La única duda es Claudio Ubeda, que sufrió un fuerte golpe en la pierna derecha, y sería reemplazado por Guillermo Rivarola en el fondo, dejando lugar en el medio para la entrada de Gustavo Arce, uno de los jugadores que había borrado Merlo y que "recuperó" Ardiles. Javier Valdecantos fue confirmado como preparador físico y se espera que, finalmente, se sume al cuerpo técnico Ricardo Julio Villa, que está trabajando en las inferiores de Central –el otro equipo puntero– junto a César Menotti.

El compromiso que afrontará Racing el viernes no resultará sencillo. "Lo vamos a esperar a Racing, le vamos a dar la salida. Pero no nos refugiaremos cerca de nuestra área, y en esto ya hemos trabajado", anticipó ayer Burruchaga, eufórico por el triunfo del domingo ante Olimpo. Para el técnico, Arsenal cuenta con "un buen promedio de jugadores con experiencia, fundamentalmente de mitad para atrás", aunque admitió que el partido del viernes será la primera gran prueba del conjunto. "Tenemos jugadores para defendernos con la pelota viendo que podemos llegarles varias veces" aseguró el entrenador del equipo de Sarandí.

A Independiente tampoco le será sencillo volverse ganador de La Plata, dónde el domingo visitará a Gimnasia. "Esperemos traernos algunos puntos... bah, los tres puntos" dijo ayer en Villa Dominico, donde se entrenó el plantel, el técnico Américo Gallego.

Pese a la camada de refuerzos que logró el conjunto rojo, cuyas cuentas con el descenso están en zona también roja, el equipo adolece de falta de gol, y Gallego incluye un solo delantero, Andrés Silvera, como titular. "Por el equipo que tenemos, lo ideal sería jugar de contragolpe –aceptó Gallego– pero no será así como vamos a salir a jugar, porque tenemos que ganarles a todos". El ansia de ganar el título, que fue explicitada luego del amistoso contra Libertad de Paraguay, bajó de temperatura en la semana previa al comienzo del torneo, cuando Gallego redefinió su objetivo: evitar el descenso. Pero en cualquier equipo grande un arranque positivo abona necesariamente el desafío de pelear el campeonato.

Gallego decidió ayer quitarle la responsabilidad de ejecutar los penales a Federico Domínguez, que ya marró dos, contra Libertad y el sábado contra Lanús, y cederla a Juan José Serriezuela y, en segundo término, el propio Silvera. La contratación de Lucas Pusineri quedó definitivamente descartada.

Trueque

Existe la posibilidad de que la AFA reprograme los partidos televisados del domingo, con un trueque, para evitar que Vélez y River jueguen en el horario de las 19.10, por pedido de la Policía, dado el reciente antecedente de enfrentamiento de las hinchadas de ambos clubes, cuando los simpatizantes de River destrozaron instalaciones de la sede del club de Liniers. El horario nocturno sería ocupado por el partido entre Boca y Unión, mientras que Vélez-River se jugaría a partir de las 17.10, con arbitraje de Horacio Elizondo.

LLEVARIA A JORGE GRIFFA PARA LOS JUVENILES

Marcelo Bielsa da hoy el sí

La Asociación del Fútbol Argentina (AFA) anunciará hoy la continuidad al frente del seleccionado argentino de fútbol de Marcelo Bielsa. De acuerdo a fuentes de la entidad, la comisión compuesta por Héctor Domínguez (presidente de Gimnasia y tesorero de la AFA), José Luis Meiszner (secretario de la asociación) y Julio Alegre (titular de Estudiantes) se reunió ayer con el entrenador rosarino a fin de acordar los términos del nuevo ciclo y limar las únicas discrepancias presuntamente de índole económica. "Todo eso se logró y mañana (por hoy) habrá anuncio formal de la continuidad de Bielsa", confió un allegado a Grondona.

La comisión le habría garantizado a Bielsa poder seguir trabajando con el mismo cuerpo técnico que lo acompañó en el proceso anterior: Claudio Vivas como ayudante de campo, Luis Bonini como preparador físico, el médico Donato Villani y el kinesiólogo Raúl Lamas. Claudio Vivas estuvo ayer en la AFA. Bielsa intentaría sumar a Jorge Griffa para que trabaje con los seleccionados juveniles.

Entre otros temas, uno de los puntos fundamentales del cónclave estuvo centrado en la deuda que la AFA mantiene con el técnico: 320 mil dólares, 480 mil pesos, y los premios por las Eliminatorias del Mundial de este año. Bielsa habría aceptado firmar un contrato hasta la finalización de las próximas Eliminatorias en pesos y no en dólares como en su primer acuerdo.

Luego de la polémica que surgió por la frustrante actuación de la Selección Argentina en la última Copa del Mundo, donde no superó la primera ronda, la entidad máxima del fútbol estaba dispuesta a renovarle el crédito al seleccionador rosarino, una vez que el principal candidato para ocupar el puesto, José Pekerman, no sólo no aceptó el ofrecimiento sino que también renunció a su función de director general de los seleccionados argentinos. Ahora Pekerman tendría una posibilidad de hacerse cargo de las selecciones juveniles de Chile.

Esperando al nueve

Manuel Pellegrini aseguró que es "optimista" respecto de la llegada a River de "un 9 con experiencia", aunque el presidente José María Aguilar informó ayer que no se produjeron avances en la negociación para contratar a Esteban Fuertes, por cuyo préstamo ofertaron 300 mil dólares. Fernando Cavenaghi será sometido hoy a una intervención quirúrgica en la rodilla izquierda, donde sufrió una lesión meniscal.

Riquelme fue al banco

Con la presencia de Roberto Bonano y Javier Saviola, pero con Juan Riquelme en el banco de suplentes, el Barcelona derrotó ayer 4-1 al Servette de Suiza, en un partido amistoso de preparación disputado en Ginebra. Riquelme no jugó debido a que padecía molestias en su pierna derecha, mientras Saviola lo hizo durante 45 minutos. Los goles del equipo dirigido por el holandés Louis Van Gaal fueron marcados por Mendieta, Cocu (2) y Dani.

Pasó Zabaleta

Mariano Zabaleta se clasificó ayer para la segunda ronda del torneo de Toronto, que se juega sobre superficie de cemento y forma parte de la Serie Masters de la ATP, luego de vencer por 7-6 (8-6), 6-4 al italiano Davide Sanguinetti. Por el mismo certamen, que reparte 2,95 millones de dólares en premios, Juan Chela perdió por 6-4, 6-3 ante el ruso Marat Safin, y Gastón Gaudio también fue eliminado por 7-6, 7-6 ante el ecuatoriano Nicolás Lapentti.

Record de Ian Thorpe

El nadador australiano Ian Thorpe batió ayer el record del mundo de 400 metros estilo libre, en el inicio de las pruebas de los Juegos de la Commonwealth, que se disputan en la ciudad de Manchester, Inglaterra. Thorpe, campeón olímpico, registró un tiempo de 3m40s08 y batió así por nueve centésimas la anterior plusmarca mundial, que había establecido el mismo hace un año, en el Campeonato del Mundo de Fukuoka, en Japón.

Juegos Odesur

Los VII Juegos Odesur serán inaugurados oficialmente hoy en Brasil, con la participación de un número récord de atletas, 2.609 deportistas de 14 países, que disputarán 26 modalidades del torneo, que se desarrollará entre mañana y el 11 de agosto.

ESCOLASO

Quiniela Nacional (U-J-W-W) Matutina

1	8017	8	8857	15	2084
2	4088	9	3779	16	1554
3	5786	10	2141	17	5908
4	9221	11	2583	18	9914
5	9529	12	0687	19	9419
6	8995	13	4950	20	0409
7	2139	14	4196		

Quiniela Nacional (A-O-L-V) Vespertina

1	9722	8	5825	15	4168
2	2592	9	9990	16	0345
3	8194	10	5153	17	9834
4	8858	11	7715	18	4460
5	4178	12	9108	19	2575
6	2088	13	2188	20	0500
7	8590	14	7701		

Quiniela Bonaerense Vespertina

1	1354	8	6074	15	1102
2	9131	9	6508	16	1002
3	2435	10	9019	17	0668
4	9367	11	7229	18	7236
5	2980	12	4442	19	7879
6	3822	13	3103	20	9477
7	9837	14	5254		

Quiniela Nacional (J-P-T-V) Nocturna

1	4633	8	0657	15	5398
2	7828	9	6366	16	6166
3	0047	10	9476	17	6902
4	5420	11	8059	18	6352
5	4743	12	9617	19	2446
6	0622	13	6761	20	7413
7	2723	14	1199		

Quiniela Bonaerense Nocturna

1	5539	8	7098	15	7207
2	0256	9	4684	16	2519
3	5046	10	2790	17	8734
4	5968	11	5320	18	8555
5	0557	12	5204	19	6444
6	9096	13	8248	20	1559
7	8886	14	8355		

Los ganadores

TV

◆ **Actriz de reparto:** Rita Cortese ("El sodero de mi vida", Canal 13).
◆ **Actuación infantil:** Matías del Pozo ("El sodero de mi vida", Canal 13).
◆ **Deportivo:** "Carburando" (Canal 13).
◆ **Noticiero:** "América noticias" (América).
◆ **Banda de sonido:** "El sodero de mi vida", (Palito Ortega y Chico Novarro, Canal 13).
◆ **Musical:** "Fiestas populares argentinas" (7).
◆ **Entretenimientos:** "Popstars" (Azul).
◆ **Actor de reparto:** Alberto Martín ("El sodero de mi vida", Canal 13).
◆ **Comedia:** "El sodero de mi vida" (Canal 13).
◆ **Producción integral:** "El Show de Videomatch" (Telefé).
◆ **Animación femenina:** Susana Giménez (Telefé).
◆ **Actor protagonista de unitario:** Diego Peretti ("Culpables", Canal 13).
◆ **Actor protagonista de novela:** Facundo Arana ("Yago", Telefé).
◆ **Labor humorística:** Fabio Alberti ("Todo X 2$", Canal 7).
◆ **Revelación:** Federico Villarreal ("El Show de Videomatch", Telefé).
◆ **Infantil o juvenil:** "Pulgas en el 7" (Canal 7).
◆ **Novela:** "Yago, pasión morena" (Telefé).
◆ **Actor protagonista de comedia:** Dady Brieva ("El sodero de mi vida", Canal 13).
◆ **Humorístico:** "TVR" (América).
◆ **Interés general:** "Sábado bus" (Telefé).
◆ **Actriz protagonista de comedia:** Andrea del Boca ("El sodero de mi vida", Canal 13).
◆ **Actuación especial:** Norman Briski, ("Tiempo final", Telefé).
◆ **Autor:** J. J. Campanella y Fernando Castets ("Culpables", Canal 13).
◆ **Aviso publicitario:** "Mandamientos" (Preservativos "A").
◆ **Periodístico:** "Punto Doc/2" (América).
◆ **Programa de servicios:** "El portal..." (Telefé);
◆ **Unitario y/o miniserie:** "Culpables" (13).
◆ **Director:** Sebastián Borensztein ("Tiempo...").
◆ **Labor periodística femenina:** Cristina Pérez ("Azul noticias" y "Zona de investigación").
◆ **Animación masculina:** Fabián Gianola ("TVR").

RADIO AM

◆ **Periodístico:** "Edición Chiche" (Radio 10)
◆ **Deportivo:** "La oral deportiva" (Radio Rivadavia).
◆ **Labor periodística:** Román Lejtman ("Jaque mate", Radio Del Plata)
◆ **Conducción y/o animación:** Quique Pesoa ("En la vereda", Radio de la Ciudad 1110).
◆ **Labor humorística:** Rolo Villar ("Cada mañana", Radio 10).
◆ **Locución:** María Muñoz (Mega) .
◆ **Informativo:** "Mitre informa primero" (Radio Mitre).
◆ **Labor en programa deportivo:** Alejandro Fantino ("Súper 80 deportivo", Radio Mitre).

RADIO FM

◆ **Interés general:** "Animal de radio" (Rock and Pop).
◆ **Programación musical:** Mega.
◆ **Periodístico:** "El exprimidor" (Metropolitana).


Diego Peretti, mejor protagonista por "Culpables".

AL CIERRE DE ESTA EDICION,

El día que el

El productor top del medio local no fue al Sheraton, pero sus programas hicieron el trabajo por él. "El sodero de mi vida" ganó por escándalo, mientras que en la medianoche se daba por seguro el galardón de Oro a "Culpables". La noche tuvo poco brillo, algunas alusiones a la realidad y algún dardo entre los protagonistas.

Hubo sorpresas y no tanto. Signada por un debate a gritos sobre su credibilidad y real peso, la 33ª edición de los premios Martín Fierro que otorga la Asociación de Periodistas de Radio y Televisión Argentina (Aptra) consagró a números puestos, dejó de lado a programas que se habían convertido en auténticos clásicos en su rubro y, al cabo, dejó a medio resolver varias internas presentes en la TV actual. Al cierre de esta edición, los programas de Adrián Suar cosechaban un premio tras otro, confirmando su status de productor top... aun en ausencia: salvo Nancy Dupláa, ninguno de los actuales integrantes del staff de Pol-Ka se mostró por el Hotel Sheraton. Pasada la medianoche, una alta fuente confirmó a **Página/12** que el Martín Fierro de Oro, la estatuilla más esperada de la noche, era para "Culpables".

Marcelo Tinelli, ganador del premio a la "producción integral", no perdió la oportunidad de referirse a la actitud de quien hoy, con "Campeones", se puede dar el lujo de vencer a un coloso del rating como "El Show de Videomatch". "El Martín Fierro es el premio más importante que tenemos en la Argentina y hay que venir a apoyarlo no sólo por Aptra, sino también para apoyar a la industria de la que vivimos todos", dijo el animador tras mostrarse en un cálido abrazo con Susana Giménez, llegada de Miami para recibir su galardón a la animación femenina. Y, de paso, confirmar a la prensa presente que este año seguirá ausente de la pantalla local.

La noche comenzó con discursos adentro y cacerolazo afuera. Mientras Marcelo Simón, interventor del Sistema Nacional de Medios Públicos, inauguraba la velada apelando "A que nos ayuden a los que, desde los medios públicos, queremos la recuperación de la Argentina grande para que volvamos a tener la radio y la TV que soñamos", afuera un nutrido grupo daba su propia visión sobre esos medios: la Comisión de Comunicaciones de la Universidad de Buenos Aires apareció con máscaras de payaso y carteles que pedían "Fuera Hadad", "Fuera Menem" y "Basta de difamar a los que luchan". Cerca de allí, Oscar Ferrigno, secretario general de la Asociación Argentina de Actores, denunciaba la deuda de 180 mil pesos que el canal estatal sostiene con 400 actores. "No impulsamos un boicot al Martín Fierro, simplemente queremos aprovechar la cobertura", le comentó a este diario. Adentro y afuera, mientras tanto, se disparaban las versiones alrededor del Martín Fierro de Oro, quizás el más difícil de avizorar de los últimos años. La acumulación de premios de "El sodero de mi vida" señalaba a ese programa, pero la actitud de Suar hacia Aptra desde aquel Oro concedido a Nicolás Repetto parecía bajarle puntos; algunos mencionaban a "TVR" y hasta se llegó a mencionar a Facundo Arana por su inesperado doblete por "Yago, pasión morena".

La ceremonia transmitida por Canal 7, en tanto, tuvo tan poco glamour como las declaraciones previas de varios involucrados, que prepararon el terreno para una de las más deslucidas ediciones de los Martín Fierro. Nominados que no ocultaban su expresión de aburrimiento, premiados que no aparecían, parlamentos confusos por parte de los conductores Gustavo Lutteral y María Belén Aramburu... quienes, justo es decirlo, no recibían muchos aportes de parte de la

Télam

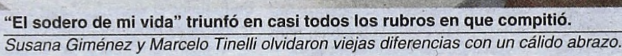

"Televisión registrada" se dio el gusto de derrotar a "Videomatch".

LOS MARTIN FIERRO CONSAGRABAN A ADRIAN SUAR

sodero se llevó los sifones

Telam





"El sodero de mi vida" triunfó en casi todos los rubros en que compitió.
Susana Giménez y Marcelo Tinelli olvidaron viejas diferencias con un cálido abrazo.

Telam



organización, que en más de un caso descubrió la ausencia de un galardonado en el mismo momento de anunciarlo. Todo, en suma, parecía conspirar contra lo que hasta no hace tanto se suponía como la mayor celebración del mundo radial y televisivo. En ese esquema de indolencia, algunos premios fueron recibidos con el alivio de lo que se sale de libreto: tal el caso de "América Noticias" y "Carburando", dos programas que rompieron una supremacía de años por parte de "Telenoche" y "Fútbol de Primera". O el festejado triunfo de "Televisión registrada", el programa que conducen Fabián Gianola y Claudio Morgado en América, que se dio el gusto grande de derrotar nada menos que a "El Show de Videomatch". "Estamos en un gran equipo de visualizadores, productores, escritores, dibujantes", dijo un Morgado notablemente emocionado. "Nosotros somos sólola punta del iceberg... bueno, en el caso de Gianola, la puntita", cerró en un estilo típicamente "TVR".

No fueron pocos los que aprovecharon el paso por el estrado para hacer alguna referencia a la situación social, política y económica de la Argentina. Uno de los más enérgicos en ese sentido fue Lalo Mir, quien sostuvo su premio al programa de interés general en FM (nada menos que el séptimo, por "Animal de radio") para advertir que "estamos en crisis pero ahora se viene la resistencia. ¡No nos van a cagar!". Alberto Martín no se quedó atrás, y tras definir su año 2001 por la felicidad de su primer nieto y el demorado campeonato de "mi Racing", pidió "que Dios ilumine a esta raza política argentina para que no haya más pobres ni desocupados". Más duro se mostró Román Lejtman, ganador en el rubro "Labor periodística en AM", quien pidió no olvidar que "cuando salgamos de aquí vamos a ver gente juntando cartones y basura para sobrevivir", y que "no olvidemos a la clase política que nos dejó como nos dejó". Pablo Marcovsky, uno de los conductores del premiado "Pulgas en el 7", pidió "que este país cambie, al menos por los pibes". Mirtha Legrand, en cambio, optó por veladas alusiones a la "persecución" de los programas de chimentos a su familia. "Yo me pregunto qué le está pasando a nuestra querida televisión, tan desvirtuada... como me pregunto qué le pasa a nuestro país", dijo la señora de los almuerzos, quien cerró felicitando a su hija Marcela Tinayre por su "valentía" y "confirmó" su calidad de bisabuela que tanto rodó por la pantalla chimentera. La misma que, en estos días que seguirán a una ceremonia tan devaluada como el país, hará polvo de todas y cada una de las situaciones, desplantes y palabras cruzadas del aquelarre mediático alrededor del gaucho más célebre.

Informe: Patricia Chaina y Emmanuel Respighi.

Telam



"América Noticias" rompió con la hegemonía de "Telenoche".
La otra sorpresa fue el triunfo de "Carburando" sobre "Fútbol de Primera".

Telam

Mirtha Legrand fue y ganó.
Les apuntó a los chimenteros.

Un aplauso para la historia

En esta edición de los Martín Fierro, APTRA quiso acompañar el 50º aniversario de la televisión argentina para honrar a varios programas que marcaron tendencias e hicieron historia. Así, por el estrado pasaron varias figuras definidas como "Los inolvidables de APTRA". Pipo Mancera por "Sábados circulares" (quien no dejó pasar la oportunidad para recordar quién fue el inventor de las cámaras sorpresa), Norberto "Cacho" Fontana por "Odol pregunta", Marcelo Tinelli por "El Show de Videomatch", Alejandro Borensztein, quien honró la memoria de su padre Tato Bores dedicándole la plaqueta por "Tato siempre en domingo" a su madre Berta, fueron algunos de los distinguidos en una lista que incluyó a "Viendo a Biondi", "La familia Falcón", "Cosa juzgada", "Rolando Rivas, taxista", "Almorzando con Mirtha Legrand" y las "Obras maestras del terror" de Narciso Ibáñez Menta.

¿Solución en Escobar?

El empresario Daniel Guzzetti, promotor local de *Monólogos de la vagina*, se reunió ayer por la mañana con Gastón Páez, jefe de prensa de Luis Patti, para llegar a un principio de acuerdo sobre la presentación de la obra en el municipio de Escobar. "El me invitó al palacio municipal a charlar respecto de este incidente, y me transmitió que el intendente no estaba enterado de nada hasta que salió la nota en el diario", señaló Guzzetti. "También me comentó que Patti había dicho que se trataba de una medida equivocada de una funcionaria", explicó. El conflicto fue publicado por **Página/12** el sábado 20 de julio. Allí Guzzetti denunció las demoras en la presentación de la obra en el feudo de Patti, atribuyéndolas a la explicación que le dio la entonces directora de Cultura Graciela Sureda, respecto a que contenía un título "demasiado fuerte" para presentarla en el teatro municipal. Como consecuencia, Patti le aceptó la renuncia a Sureda la semana pasada. El nuevo funcionario en el área es Gustavo Issetta, quien mantendrá hoy una reunión con Guzzetti para fijar fecha para la presentación de *Monólogos*...

A cantar a la Reserva

Desde mañana y hasta el domingo, la Reserva ecológica de Costanera Sur será escenario de un encuentro participativo que combinará la visita a la Reserva urbana con la creación artística. Organizado por el Banco de la ciudad de Buenos Aires y Ausa (Autopistas Urbanas), la iniciativa "Quiero ser, cantá tu canción" convocará a más de mil seiscientos niños y jóvenes de las colonias de vacaciones de todos los parques de la ciudad. Con la coordinación musical de María Rosa Yorio y Esteban Morgado, los chicos podrán interpretar canciones y grabarlas para llevárselas de recuerdo. La idea incluye talleres de reciclado y videos educativos, y los interesados podrán pedir detalles en el 4329-8910 y en todas las sucursales del Banco Ciudad.

TV

6.50
7-EN AYUNAS.
7.00
7-DESAYUNO.
10.00
7-SIEMPRE ASI.
11.00
7-TV EDUCATIVA.
11.15
13-SINTESIS DEL MEDIODIA.
11.30
11-LAS CHICAS SUPERPODEROSAS.
12.00
2-ANTES DE HORA.
7-CANAL SIETE-NOTICIAS.
9-AZUL NOTICIAS.
11-TELEFE NOTICIAS.
13-MARIANA DE CASA.
13.00
2-LA CORTE.
7-CINE: "Sierra Alta".
9-RUMORES.
11-KACHORRA.
13-EL NOTICIERO DE SANTO.
14.00
2-INTRUSOS EN EL ESPECTACULO.
11-DADYVERTIDO.
13-GRANDIOSAS.
15.00
9-ZAP TV.
7-TODO DULCE.
11-MARU A LA TARDE.
13-EL BUSCADOR.
15.30
7-COCINA FACIL.
16.00
2-VA POR VOS, PARA VOS.
7-TELEVISION REGIONAL.
9-VENITE CON GEORGINA.
11-VACACIONES EN TELEFE.
13-LAS CORTESANAS.
17.00
7-EL ANIMAX DE MORGADO.
11-EL SHOW DEL CHAVO.
13-RECURSOS HUMANOS.
17.30
9-SABRINA.
18.00
2-ENTRE MORIA Y VOS.
7-TV EDUCATIVA.
9-VERSUS.
11-CHIQUITITAS.
13-SIEMPRE LISTOS 2002.
19.00
2-AMERICA INFORMA.
7-DEPORTIVO 7.
9-AZUL NOTICIAS.
11-PEDRO, EL ESCAMOSO.
13-MIL MILLONES.
20.0
02-INDOMABLES.
9-REBELDE WAY.
11-LOS SIMPSONS.
13-TELENOCHE.
21.00
2-DETRAS DE LAS NOTICIAS.
7-CANAL SIETE-NOTICIAS.
9-TITANIC-PRIMERO LAS MUJERES.
11-POPSTARS.
13-SON AMORES.
22.00
2-PUNTO DOC.
7-LOS CAPOS DEL TANGO.
9-LA INMORTAL.
11-FRANCO BUENAVENTURA, EL PROFE.
13-099 CENTRAL.
23.00
2-DESPUES DE HORA.
7-EDUHARD.
9-MEMORIA.
11-LOS SIMULADORES.



"Los Simuladores" resuelven la impotencia de un presidente. A las 23 por Telefé.

13-PULSACIONES.
24.00
2-POLEMICA EN EL BAR.
9-AZUL NOTICIAS.
0.05
13-EN SINTESIS.
0.30
13-LA NOCHE TOP: "Manteniendo la promesa".

En "El gran cuñado VIP", el dueño de casa eligió imitarse a sí mismo

Por Mariano Blejman

Marcelo Tinelli es uno de los "personajes" del ciclo, que este año reúne a doce famosos en una mansión al estilo de un reality show.

La televisión tiene una costumbre que se potenció en los últimos tiempos: hablar de sí misma. Y qué mejor momento que éste, cuando todo parece caerse en el país, para juntar a un grupo de estrellas que se dedican a "actuar" de sí mismas. La "farándula" quiso meterse toda junta en una casa similar a la de "Gran Hermano" (incluso con el mismo conductor del ciclo real) y ver si la pléyade de actores –imitadores bien dispares– puede salvar a Marcelo Tinelli del segundo lugar en el rating, puesto al que quedó relegado por primera vez en mucho tiempo. El lunes comenzó el nuevo sketch "El Gran Cuñado VIP", que reúne a doce famosos en una casa al estilo de un reality show. Sin embargo, nada de esto fue suficiente para Tinelli: en la franja de 21 a 22, "El Show de VideoMatch" midió 26.5 puntos de rating según Ibope, contra los 27.8 de "Son amores", ahora imbatible competidor de Canal 13.

La parodia es un arma poderosa cuando suele usarse con ingenio. Y Tinelli, desde la producción, no reparó en gastos para presentar con bombos y platillos a los famosos que quedarán encerrados en "la casa" durante algunas semanas. El público estuvo presente llenando las tarimas desde temprano, y el mundillo del chimento televisado no faltó al espectáculo ("Rumores", "Intrusos", "Indomables"): el primer actor en llegar fue Adrián (Suar), presentado por Tinelli como "el número uno de la televisión actual". El actor se amparó en la sátira para decir "¿Querés que diga 'Son amores'? ¿O no lo digo nada?", ante la carcajada del conductor al que se le retorcía el estómago de ¿risa?

Los imitadores apuntaron más a demostrar gestos, maneras y peinados que a meterse en terrenos que revelarían quiénes serán de ahora en adelante. Moria (Casán) apareció pulposa y extrovertida, tirándole besos a cámara y saludando a los camarógrafos, mientras que Gerardo (Sofovich) bajó de una Ferrari –que no era de utilería– con su maletín de "Gran Cuñado VIP" y su acostumbrada cara malhumorada. Nicolás (Repetto) bajó de su Bus acompañado de los habituales cuerpitos desnudos que tenía en su programa y se dio el lujo de ganarle a Tinelli en el juego del corchito. El personaje de Daniel (Hadad) apareció en un camión de transporte de caudales e ingresó al estudio custodiado por dos policías armados, que lo cuidaron durante todo el tiempo a una distancia prudencial. "Vengo a comprar Telefé", dijo Daniel, y puso su mano en la pera para una nueva risa de Tinelli. Jorge (Rial) llegó en un colectivo 60 cargado de sobres con chismes. Susana (Giménez), en cambio, apareció en una moto conducida por un supuesto Jorge "Corcho" Rodríguez, novio todopoderoso. "¿Vas a volver a la televisión?", le preguntó Tinelli, y Su sólo se dedicó a reír, acompañada de su perro Jazmín.



La farándula argentina a pleno, en "El gran cuñado VIP".
A pesar de las "figuras", el arranque perdió con "Son amores".

Si la parodia puede llegar a un extremo, el de imitarse a sí mismo puede ser el mayor de los permisos que puede darse un conductor de televisión. El imitador de Marcelo (Tinelli) llegó a ese umbral. Bajó de una limousine y se encontró con el verdadero Tinelli, a quien le dijo: "¡Por qué gritás tanto!", al mismo tiempo que imitaba la risa de su jefe y se agachaba en el gesto habitual en Tinelli de tomarse la panza. Mauro (Viale) bajó de una ambulancia a las trompadas y se quiso agarrar con gente del piso, mientras que la otra Susana (Roccasalvo), llegó acompañada del verdadero Carlos Monti. Mirtha (Legrand) fue la acartonada antesala del último de los invitados, quien llegó a reírsele en la cara a Tinelli: Mario (Pergolini) miró hacia los costados y dijo: "¡Qué chiquito tenés el estudio, vieja!".

> **Ironía:** ***El personaje de Suar le dijo a Tinelli: "¿Querés que diga 'Son amores'?, ante la carcajada del conductor al que se le retorcía el estómago de ¿risa?***

Así, con todos los famosos en casa (encarnados por los actores Freddy, Yayo, José María, Campi, Roberto Peña, Nain, Hijitus, Fernando Ramírez, Almada, Alvaro Navia y Rodrigo Rodríguez) durante ocho semanas, los habitantes serán eliminados uno por uno mediante llamados telefónicos. En tanto, la producción de Tinelli intentará revertir los números del ratingque no lo favorecen y, además, se asegura un rebote gratuito: ¿Cómo no esperar que cada imitado haga algún comentario en su propio programa?

TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo TVeo



TODOS DICEN TE QUIERO
De Woody Allen.
A las 12.15 por Cinemax.

El film de Allen resulta un cálido homenaje a las comedias musicales de Hollywood que convierten a cada una de las canciones en una epifanía. Un tema recurrente en el realizador, como es el amor, también se hace presente aquí, más precisamente con las desventuras que ocasiona. Haciendo uso de su clásica visión agridulce pero tierna y, a la vez, desencantada, el director de *Hannah y sus hermanas* propone un musical a puro movimiento. Junto al propio Allen, integran el elenco Drew Barrymore y Julia Roberts, entre otros.



EL DENTISTA
De Carlos Sorín
A las 18 por Film & Arts.

Segundo film de Carlos Sorín después de *La película del rey*, *El dentista* cuenta la historia de Fergus O'Connor (Daniel Day Lewis), un odontólogo irlandés que vive en Estados Unidos. Fergus considera que las bacterias que provocan las caries son el enemigo más peligroso de la humanidad. Por eso decide emprender un viaje a la Patagonia a bordo de su moto, para atender pacientes en el camino y regalar cepillos Eversmile. En su cruzada pro sonrisas sin agujeros, Fergus se cruzará con personajes que cambiarán su vida.



LA FAMILIA DE MI NOVIA
De Jay Roach
A las 15.35 por Movie City.

Robert De Niro vuelve a jugar con su reputación de tipo peligroso en esta comedia del director de *Austin Powers*. El enfermero Greg Focker (Ben Stiller) está enamorado de su novia, y decidido a pedir su mano viaja con ella a conocer a sus padres. Jack, el padre, es un ex agente de la CIA, detallista y amante de la puntualidad, que no dejará que su futuro yerno se lleve a su hija sin antes hacerlo sufrir un buen rato. Cuanto más Greg intente caer simpático, peor será, y el suegro aprovechará todas sus meteduras de pata para perseguirlo como a un criminal.



EL INFORMANTE
De Michael Mann
A las 14 por HBO

Una película notable sobre los límites del periodismo comprometido con la verdad. Jeffrey Wigand (Russell Crowe) es un científico que trabaja para una tabacalera. Tiene en sus manos una bomba informativa: los dueños saben que el tabaco mata y lo ocultan al público. Cuando Lowell Bergman (Al Pacino), productor del programa televisivo "60 minutos", se entera, hará lo imposible para que hable en cámara, bajo la certeza de que la nota será espectacular. Cuando lo logra, el poder del dinero tallará hasta límites impensables.

"EL RUISEÑOR", NOTABLE ESPECTACULO DE TITERES

Las leyes de la naturaleza

La puesta de Eva Halac se nutre de bellísimas imágenes, sin descuidar la importancia del texto, basado en un clásico de H. C. Andersen.

EL RUISEÑOR 9 PUNTOS

Versión para teatro de títeres de Eva Halac, basada en el cuento "El emperador y el ruiseñor", de Hans Christian Andersen.
Dirección general: Eva Halac.
Intérpretes: Eva Halac, Claudio Rodrigo y Valeria Kleinbort.
Guitarra y canto: Griselda Oviedo.
Dirección de arte: Marcelo Valiente.
Cabezas de los muñecos: Esculturas originales de Esteban Derito.
Iluminación: Leandro Pérez.
Funciones: En vacaciones de invierno, todos los días a las 17, en el teatro Del Nudo (Corrientes 1551).

Por Silvina Friera

En los últimos años, la mayoría de los espectáculos infantiles alternativos se enfrentaron con los exiguos límites de la experimentación que propiciaban sus creadores. Paradójicamente, por la necesidad de diferenciarse de las obras fabricadas a gusto de los consumidores –en rigor, niños subestimados hasta el hartazgo–, se cometió el pecado inverso: tratar a los chicos como adultos, y saturarlos con propuestas pretenciosas y ajenas a sus códigos. La titiritera Eva Halac, que incursiona por primera vez en el imaginario de los niños, logra demoler estas contradicciones a partir de un clásico de la literatura infantil: *El ruiseñor*, de Hans Christian Andersen (1805–1875), recientemente estrenado en el teatro Del Nudo. Un monarca poderoso que ignora la existencia de esta clase de pájaros, elogiado por la singularidad de su canto, quiere conocerlo y ofrece una recompensa al que consiga atraparlo. En un relato ambientado en la China Imperial, el sumiso mayordomo Ching Sung, tentado por sus propias ambiciones e intrigas, lleva al ruiseñor hasta el palacio real. El emperador, subyugado por el canto de esa criatura pequeña y frágil, decide privarlo de su libertad, encerrándolo en una jaula.

La puesta no deja librado al azar ninguno de los detalles estéticos que la historia requiere. El error, inherente a la condición humana, resulta uno de los gratificantes hallazgos que Halac explora en su reelectura del clásico de Andersen, sin inmiscuirse en el pantanoso terreno de las consecuencias morales implícitas en esta concepción. El emperador, consternado frente a la fuga del ruiseñor, considera que un simple artefacto, un pájaro mecánico que funciona a cuerda, puede reemplazar al trofeo perdido. Aunque simula cantar mejor, no se agota y está siempre dispuesto a saciar las demandas de su dueño, la máquina jamás podrá reemplazar a los seres vivos, en este caso, al pájaro. El monarca, convencido de que su voluntad mueve los hilos del destino de sus súbditos y de todas las cosas, percibe el infortunio de su equivocación cuando el aparato se rompe y deja de funcionar. La melancolía por la ausencia de su "juguete preferido" lo convierte en un ser vulnerable y enfermizo.

Así, la metáfora de la supuesta perfectibilidad de la máquina se quiebra frente al valor perdurable de la naturaleza. El elenco, integrado por la propia Halac, Valeria Kleinbort, y Claudio Rodrigo, subraya esta debilidad con un riguroso manejo de los muñecos, manipulados por la técnica del guiñol (los titiriteros no están a la vista de los espectadores), frecuentada en otros espectáculos de Halac, como *La invención de Morel*, *Sonata de otoño* y *La pintura*, entre otros, destinados a los adultos.

Recluido en su palacio, la vida del emperador se va eclipsando lentamente. El único que puede torcer su desdicha y curarlo es el pequeño ruiseñor. El retablo, diseñado como si fuese una obra de arte del renacimiento, y la cautivante escenografía, en la que predomina la suntuosidad del palacio real y los misterios del bosque donde vive el ruiseñor, sumergen a los chicos en una cultura fascinante, la China exótica y romántica que concibe Andersen, donde habitan todas las imágenes de la infancia de la humanidad. La articulación espacial en dos planos, uno delimitado estrictamente por las acciones de los personajes (los títeres), el otro, por un narrador (interpretado por Rodrigo), simplifica la trama del cuento. Entonces, el narrador, que representa al escritor, funciona como una bisagra entre el tiempo real del relato, que transcurre en 1835, y el presente escénico.

En cambio, para traducir la impresión que despierta el canto del pájaro, Halac recurre a la voz de Griselda Oviedo, también encargada de tocar la guitarra en vivo ("Serenata" y "Vals", de Franz Schubert y música china, original de Oviedo). Esta decisión, que pretende descartar el camino simplista de apelar a los efectos artificiales producidos por una máquina, requiere de ciertos ajustes porque los susurros de Oviedo no adquieren la potencia sonora indispensable para que los chicos decodifiquen el impacto que genera esa diminuta criatura de la naturaleza. La preocupación por la armonía y belleza de la puesta –utilizar la máquina para recrear el canto del pájaro introduciría indudablemente una grieta estética insostenible– convierten a este trabajo en una muestra acabada de un teatro que se nutre de las imágenes, sin descuidar la importancia de las palabras.



La acción de "El ruiseñor" transcurre en la China imperial.
La obra se puede ver todos los días en el teatro Del Nudo.

Roa Bastos está mejor

El escritor paraguayo Augusto Roa Bastos fue dado de alta anoche tras una favorable evolución en su estado de salud. Así lo informó ayer su médico y asistente Alejandro Maciel, quien se mostró optimista con respecto a la recuperación del escritor. El jueves pasado, Roa Bastos, de 85 años, presentó un pico hipertensivo con descompensación cardíaca, lo cual llevó a los médicos a decidir su inmediata internación en la unidad de terapia intensiva del hospital del seguro social paraguayo en Asunción. "Tras los estudios y controles normales en estos casos, y como no se descubrieron elementos nuevos en el cuadro de salud de Roa Bastos, los médicos resolvieron darle de alta para que descanse en su residencia", explicó Maciel. El literato, ganador del Premio Cervantes 1989 por su novela *Yo el Supremo*, fue intervenido quirúrgicamente en enero de 1999 en la clínica de René Favaloro debido a una obstrucción del tronco de la arteria coronaria izquierda. Desde entonces, debe someterse a frecuentes controles de salud, así como a un régimen de vida sedentario y cuidadoso. Ante esta situación, Roa Bastos debió reducir al máximo sus actividades públicas.

Para ir (y gastar poco)

◆ *El Zorro*, con Fernando Lúpiz y elenco, dirigida por C. Hochman. Teatro Opera (Corrientes 860), a las 15.30. Entradas desde 5 pesos.
◆ *Ufa Shakespeare ¡Cortala!*, tres payasos desocupados deciden armar un circo y montar Romeo y Julieta. Teatro Cara a Cara (Lascano 2895), a las 16.30. Entrada a 4 pesos.
◆ *Berni interactivo* (chicos de 4 a 13 años). C. C. Borges (Viamonte y San Martín), desde las 16. Entrada a 3 pesos (10 pesos por familia).
◆ *Micropibe*, sátira de los relatos de aventuras fantásticas de un niño que sueña con ser un superhéroe. C. C. Adán Buenosayres (Av. Asamblea 1200, debajo de la autopista). **Gratis.**
◆ *Blancanieves y los 8 enanitos*. La Galera Encantada (Humboldt 1591), a las 17.30. Entrada a 6 pesos.
◆ Taller de animación por la escuela de cine El Mate y el centro de estudiantes de la Escuela de Animación de Avellaneda. C. C. Plaza Defensa (Defensa 535), a las 16.30. **Gratis.**
◆ Con la música a otra parte, espectáculo musical didáctico. Teatro Colón (Libertad 621), a las 15. Entradas desde 2 pesos.
◆ Fábrica de juguetes, los chicos de 5 a 12 años crean sus propios juguetes. C. C. Recoleta (Junín 1930), a las 14.30 y 17. **Gratis.**
◆ *Los Pintín* y *Atlantis*, ciclo de películas para chicos. El Progreso Sitio Cultural (avenida Riestra 5651), a las 15 y 19. **Gratis.**

Más premios argentinos

El film *La Fuga*, dirigido por Eduardo Mignogna, obtuvo los premios a la Mejor Película y al Mejor Guión, y *Rosarigasinos*, de Rodrigo Grande, a la Mejor Opera Prima, en el VI Festival Internacional de Cine Latino realizado en Los Angeles, Estados Unidos. Mignogna había obtenido ya ese mismo premio en 1996 por *Sol de Otoño*. Quienes también festejaron por *La Fuga* Graciela Maglie y Jorge Goldemberg, autores (junto con el director) del guión. El festival se desarrolló en Los Angeles desde el día 19, y terminó ayer. Constituye la muestra de cine latino más importante de Estados Unidos y es auspiciado por el diario *Los Angeles Times*, Warner, Paramount y Blockbuster USA, entre otros gigantes de la industria. Del festival participaron diez films argentinos. En la categoría largometraje compitieron: *Vidas privadas* (de Fito Páez), *Bolivia* (dirigido por Adrián Caetano), *El lado oscuro del corazón 1 y 2*, (Eliseo Subiela) y los ya citados *Rosarigasinos* y *La Fuga*. En la categoría documentales se exhibieron: *Sol de noche* de Norberto Ludin, *Rerum Novarum*, de Molnar, Schindel y Battle y *Ganga ma* de Pepe Ozán. En Cortometrajes fue seleccionada *Ring Raje* de Sebastián Hermina. Otros ganadores del festival fueron: al Mejor Director, para Luis Fernando Carvalho por *A la izquierda del padre*, de Brasil y al Mejor director de Corto fue para *Video de Familia*, de Humberto Padrón, de Cuba. En la categoría Mejor Documental el premio fue compartido por *El Chogui*, del nicaragüense Felix Zurría, *Caminantes*, del español Fernando León de Aranoa y *Yank Tanks* del cubanoestadounidense David Schendel.

La Fundación Neruda se indigna, pero Neruda no se consideraba un dios

La entidad atacó sin argumentos una investigación sobre Matilde Urrutia, publicada en **Página/12** el domingo.

La Fundación Neruda de Chile se sumó ayer al revuelo que causó una nota publicada el último domingo en **Radar**, de **Página/12,** en la que el escritor Sergio Gómez relataba antiguas relaciones de Matilde Urrutia, la viuda del poeta, con prostitutas chilenas en Perú. La Fundación calificó el artículo como un conjunto de "expresiones mal intencionadas, en busca de sensacionalismo", con lo cual permitió una comprobación: la originalidad para atacar la información periodística no queda garantizada solo por la invocación de un poeta tan original como Neruda.

Juan Agustín Figueroa, que preside la Fundación desde que Matilde murió a causa del cáncer, en 1985, dijo que la entidad ni se contactará con Gómez ni tratará de comprobar si sus afirmaciones son veraces. "Nosotros tenemos la certeza de que éstos son infundios que no obedecen a ninguna realidad", dijo Figueroa.

Naturalmente este diario no publicó infundios sino información nueva, que es justamente el tipo de información que suele hacer caer las certezas o, al menos, provocar la duda entre quienes hasta ese momento tenían una imagen estereotipada de una realidad o un personaje.

La novedad publicada por **Página/12** consiste en lo siguiente:

◆ En Perú, Matilde Urrutia, que aún no era la mujer de Neruda, cantaba en un cabaret, el Oper Ballet.

◆ Todas las noches, ella y su amante, un empresario argentino, escribe Gómez, "compartían una pieza de una pensión pobre. Allí repartían las ganancias obtenidas por las niñas chilenas traídas desde el sur, todas menores de 21 años, tal como les gustaban a los peruanos".

◆ "Las niñas lloraban porque querían regresar a Chile, pero no podían hacerlo porque el empresario argentino tenía en su poder todos sus papeles. Matilde también lloraba porque estaba cansada de esa vida mediocre, que nada tenía que ver con sus sueños de adolescente".

◆ Una noche, un funcionario chileno de la embajada en Lima entró al bar donde cantaba Matilde y, al final del show, las chilenas le contaron su drama. Dijeron que les habían quitado sus papeles y pidieron ayuda para volver a Chile.

◆ La diplomacia chilena tramitó los pasaportes de las 31 chilenas y las repatrió.

◆ Matilde y el empresario argentino huyeron a México.

◆ Cuando 26 años después Neruda volvió a la carrera diplomática, ya convertido además en marido de Matilde, ordenó arrancar la constancia en los archivos del Ministerio. Pero quedó un indicio: en la Memoria Anual de 1944 se relatan las gestiones de la Cancillería chilena para repatriar a un grupo de compatriotas.

La Fundación dijo ayer que Matilde merece "respeto y gratitud". Precisamente la investigación de Gómez consignaba que, tras la muerte de Neruda, "Matilde se transformó en la segunda viuda más digna de Chile después de Tencha de Allende". Dice el texto: "Organizó con claridad la herencia de Neruda" y "se comprometió políticamente en los tiempos difíciles, como nunca antes lo había hecho, hasta su muerte".

Pero no escribió una biografía completa de Matilde sino sencillamente el relato de una historia y su mitificación posterior. De una historia real, reconstruida a partir de testimonios y fuentes. Chequeada con prolijidad y escrita hasta con respeto. Cuando Neruda agradeció el Nobel de Literatura, en 1971, dijo que el poeta no es un "pequeño Dios" y tampoco "está signado por un destino cabalístico superior al de quienes ejercen otros menesteres y oficios". Neruda sabía que la historia no tiene propietarios. Se supone que si Neruda no se consideraba un Dios, los miembros de la Fundación que lleva su nombre tienen aún menos derecho a dictaminar sobre hechos de hace casi 60 años basados solo en una certeza de dioses.



Matilde, cuando aún no era una viuda digna de Chile.
Por un pacto de amor, Neruda hizo expurgar un archivo.

OTRA NOTA DE "THE NEW YORK TIMES"

Y dale con la Argentina

No conforme con haber bajado las acciones políticas de Carlos Menem a través de un artículo lapidario, *The New York Times* se envalentonó en lo que el ex presidente llamaría sin dudar una "campaña antiargentina". Una nota publicada ayer da cuenta de que la crisis criolla provocó un desastre cultural similar al que vivió Estados Unidos durante la Gran Depresión de los años '30. "La crisis argentina ha tenido impacto a todo nivel cultural y en todos los sentidos, y la gente del sector está tratando no sólo de hacer más con menos sino de repensar el rol, las funciones y la naturaleza de la cultura en la actual sociedad argentina", señala el periódico neoyorquino.

En una suerte de radiografía de la situación cultural del país, el diario detalla aspectos puntuales, como que el Teatro Colón, reconocido en los Estados Unidos como un prestigioso templo de la lírica y la ópera internacionales, tuvo que hacer algunas presentaciones –como la reciente *Las bodas de Fígaro*– sin imprimir programas por la falta de papel o imprimiendo sólo unos pocos y con menos fotografías. El artículo señala que, para resolver algunos de sus problemas económicos, algunos teatros han comenzado a alquilar sus decorados y vestuarios, recientemente, a compañías de Brasil y de España.

El diario cita al escritor y ex secretario de Cultura, Marcos Aguinis, quien señala la paradoja de que, pese a la terrible crisis económica, la cultura sigue resistiendo aun sin dinero y sigue habiendo exposiciones, conciertos y otras actividades. También llama la atención, en Nueva York, el caso cada vez más extendido de ex empleados de fábricas cerradas (como IMPA, en el barrio de Almagro), que transformaron sus talleres en centros culturales donde ofrecen obras de teatro y espectáculos de música popular. Con todo, grandes artistas, como el pianista argentino-israelí Daniel Barenboim, aceptaron dar una serie de conciertos en el Colón por una suma simbólica, actitud que se entendió como una apuesta en favor del país. "El dinero no es importante para mí en este caso. Tiene que ver con el hecho de que mis padres y yo nacimos en la Argentina, tengo familia y amigos allí. Fui al Colón desde que era un niño, mis primeros recuerdos musicales están ahí", aseguró el siempre polémico Barenboim en una entrevista telefónica con el diario desde Alemania.

ENTREVISTA A LA DIRECTORA MIRA NAIR

Otro camino a la India

En "La boda", que se estrena mañana en Buenos Aires, la realizadora hindú buscó reflejar la situación de la juventud de su país. "La nueva generación se está rebelando contra muchas cuestiones", afirma.

Por Ana Bianco

En setiembre del año pasado, cuando *La boda* se llevó el premio mayor en la Mostra de Venecia, el León de Oro, la directora hindú Mira Nair ya definía su película como "una canción de amor a Nueva Delhi", su ciudad natal. Ambientada en la India actual, en el seno de una familia de origen punjabi –tan cálida y bulliciosa como un grupo de familia napolitano–, *La boda* aprovecha la algarabía y el frenesí de la preparación de una multitudinaria fiesta de casamiento para exponer los contrastes de una tradición cultural que persiste y convive con un mundo globalizado. En el film se entrecruzan varias clases sociales, aparecen viejas disputas familiares, celos y algún secreto oculto, que dan a la trama un rasgo universal.

En eso precisamente, en dar a conocer al mundo la compleja identidad de su tierra, se ha especializado Nair desde que su primer largometraje, *Salaam Bombay* (1988), se consagró con la Cámara de Oro del Festival de Cannes. En un país que es el mayor productor de cine del mundo, incluso por encima de Hollywood, pero del que muy rara vez sus películas cruzan las fronteras de Occidente, Nair –como lo demostró en *Kamasutra* (1997)– consiguió abrirse un camino en los circuitos de exhibición internacionales. De los cambios en su sociedad y de cómo se reflejan en *La boda* –que se estrena mañana en Buenos Aires– habló Nair con **Página/12**, en una entrevista telefónica.

–¿Cómo surgió el proyecto de *La boda*?

–Yo estaba enseñando en Estados Unidos, en la Columbia Film School, y me presentaron a Sabrina Dhawan como una de las mejores estudiantes. Ambas provenimos del mismo lugar: una familia punjabi de clase media de Delhi. Entonces comenzamos a pensar que no había ninguna película que diera cuenta de la vida contemporánea en la India. No, al menos, la vida que vivimos y conocemos nosotras. Sabrina tenía muchas ideas, como por ejemplo la de contar la vida de una mujer soltera en Nueva Delhi. También queríamos contar una historia de abuso, de manera que juntamos los elementos y ella escribió este guión, que realmente yo amadriné.

–¿El eje de *La boda* es choque entre la tradición y la modernidad, el mundo globalizado?

–En Estados Unidos no existen las Oprah Winfrey ni los talk shows para discutir temas tabú, especialmente cuando le competen a la familia. Sabrina Dhawan, que es algo más de diez años menor que yo, tiene muy claro cómo son las cosas entre los jóvenes de la India hoy. Las generaciones más jóvenes se están rebelando contra muchas cuestiones, y sobre todo aparecen desafiantes con todo lo que tiene que ver con el cambio de costumbres sexuales.

> **Carácter:** *"Mi pueblo es afectuoso y expresivo, exterioriza los sentimientos. Pero eso va de la mano con una actitud bastante autoritaria hacia los jóvenes".*

–¿Hay otros cambios que la hayan impactado?

–Sí, por ejemplo el consumo de alcohol en la escuela secundaria. Creí que era un fenómeno netamente norteamericano. Pero todos los chicos de clase media alta hacen fiestas en las que corre la cerveza. Yo no me acuerdo de haber comenzado a probar alcohol hasta los 20 años y estas cosas me sorprenden.

–¿En qué podría compararse la vida de una mujer soltera de la India con la de una mujer occidental?

–La única gran diferencia es que en la India se pone gran acento en lo familiar. Y la familia puede resultar castradora y opresiva, al punto de obligar a la mujer a anteponer los intereses del grupo familiar por sobre los suyos. Pero en Estados Unidos, por ejemplo, pude percibir una gran sensación de soledad entre muchas mujeres solteras. Y eso nunca lo vi en la India.

–¿*La boda* refleja una familia típica de la India?

–Mi familia es casi exactamente como la de la película. Somos gente muy abierta, muy liberal y muy ruidosa. Pero al mismo tiempo que tenemos un gran sentido de la familia, existe lo que yo llamo "la costumbre de insultar". Un constante "¡Idiota!" entre tío y sobrinas, como se ve en la película, por ejemplo. Esto es muy de los punjabi. Mi pueblo se caracteriza por ser afectuoso, de practicar un amor incondicional dentro de la familia, somos muy expresivos, de exteriorizar los sentimientos. Pero a su vez, esto va de la mano con una actitud bastante autoritaria hacia los jóvenes: "Ven acá", "Tráeme esto", "Haz lo otro". Pero no hay un criterio general aplicable en este sentido, excepto que la noción de familia, en todas sus variantes, es determinante en todo el país. A lo largo y a lo ancho.

–¿Cómo es hoy su vida familiar?

–Ahora vivo en Sudáfrica. Viajo mucho por cuestiones profesionales, pero mi hogar es donde están mi marido y mi hijo. Dejé la India a los 18 años y luego me dividí durante casi diez años entre la India y Estados Unidos, hasta que en 1990 conocí a mi marido en Kampala, Uganda, durante el rodaje de *Mississippi Masala* y me convertí en una nuera africana.

–Antes de darse a conocer con *Salaam Bombay*, usted trabajó mucho en el campo del cine documental. ¿Cómo se produjo su tránsito hacia la ficción?

–Reconozco mis raíces en la escuela documentalista emparentada con el *cinéma verité*, cuyo lema era: no manipular la realidad, pero crear una narrativa en la sala de montaje. Después de siete años de hacer este tipo de películas –que amo–, comencé a preocuparme por encontrar un público más amplio. Empecé a impacientarme, porque quería hacer las cosas por mí misma. Lo que amo de los documentales es su inexplicable naturaleza ausente en la ficción. La amalgama de ambos elementos confluyó en *Salaam Bombay*. Hay una cámara de ficción, pero trabajando con gente real. Después de 15 años de filmar ficción, el año pasado volví al documental: hice *Laughing Club of India*, que fue comprado por HBO. Tiene un espíritu muy similar al de *La boda*. Fue hecho en dos semanas y en soporte digital. Trata sobre un fenómeno increíble que se da en la India con un grupo de gente que todas las mañanas se reúne para... reír juntos.

Con "La boda", Mira Nair obtuvo el León de Oro en Venecia.
Ella define su film como "una canción de amor a Nueva Delhi".

NUEVAS REACCIONES SOBRE LA ADJUDICACION DE LA 106.9

Los ofrecimientos de Caterbetti

Por Emanuel Respighi

Las repercusiones sobre la posible adjudicación de la frecuencia FM 106.9 a manos del grupo Milenium continúan sucediéndose. Al anuncio realizado por uno de los oferentes en la licitación, Enrique Albistur, de presentar acciones legales contra el interventor del Comfer Carlos Caterbetti, ahora se le sumó una iniciativa de Cuatro Cabezas. La empresa productora encabezada por Mario Pergolini realizó una denuncia penal contra Caterbetti por su "cuestionable comportamiento" en la controvertida preadjudicación, plagada de "diversas y graves irregularidades". La acción legal fue realizada luego de que, en una reunión que se produjo entre un ejecutivo de Cuatro Cabezas y Caterbetti, éste le informó que la licitación ya había sido adjudicada en favor de Milenium, pese a que aún el Poder Ejecutivo –última instancia de decisión– no se expidió en el tema. "Caterbetti me confirmó que la radio estaba adjudicada", dijo a **Página/12** Ricardo Kon, Director de Desarrollo de Cuatro Cabezas. "Me dijo 'No discutamos sobre lo que ya está terminado'. Y para mi espanto, me ofreció convertir el permiso provisorio de X4 (106.7) en frecuencia, sin ningún llamado a licitación. Algo totalmente ilegal. ¿Qué me quiso decir? ¿Que mi silencio iba a ser compensado con otra frecuencia? No cabe duda de que Caterbetti intenta ocultar un acto ilegal con otro peor", concluyó Kon.

La licitación para la adjudicación de la última FM de clase "A" -categoría que determina que la antena supera los 100 kilómetros de alcance– parecería estar destinada a sufrir toda clase de contratiempos. Adjudicada por el gobierno de Menem a una empresa vinculada a Bernardo Nestaudt, el concurso fue posteriormente suspendido por irregularidades por Fernando de la Rúa, quien lo reabrió, pero sin lograr resolverlo. Hasta que Caterbetti llegó al Comfer y apuró la resolución en favor de Milenium, la empresa ligada a Nestaudt que acaba de perder la radio de nombre homónimo por falta de pago. "Evidentemente Caterbetti no entiende nada de radiodifusión", dice Kon. "No es un delito no entender de un tema. Pero esto se puede admitir en los primeros 15 días de un funcionario. Seguir ignorando la ley de radiodifusión siete meses después de haber asumido, es de suma gravedad. Porque no se trata de una fábrica de fideos o un kiosco, sino de un medio de comunicación que hace a la cultura nacional."

Por su parte, Albistur informó ayer que también está "iniciando acciones legales contra Caterbetti", y que en el día de hoy difundirá una solicitada para "poner en conocimiento de la gente todas las anomalías y desprolijidades que tuvo la licitación". La solicitada está firmada por Mercedes Sosa, Leonardo Favio, Horacio Ferrer, Teresa Parodi, Jaime Torres, Víctor Heredia, Daniel Baremboim y Tito Cossa, entre otras personalidades de la cultura.

cines

APASIONADOS
Dir.: Juan José Jusid, con Pablo Echarri, Nancy Duplaa y Natalia Verbeke. P/13.
Monumental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 11.35, 13.30, 15.25, 17.20, 19.15, 21.10 y 23.05 hs. P/13. Vie. y sáb. trasn. 1.05 hs.
Complejo "Tita Merello". Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 17.25 y 20.55 hs. (Sala "Mirtha Legrand").
Premier II. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 13.45, 18.30 y 22.50 hs.

A LA IZQUIERDA DEL PADRE
(Brasil). Dir.: Luis Fernando Carvalho, con Selton Mello. P/16.
Lorca Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017. A las 16.30 y 21.50 hs.

AMELIE
(Francia). Dir.: Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou. P/13.
Premier IV. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 16.10 y 20.30 hs.

BOLIVIA
Dir.: Adrián Caetano, con Freddy Flores. P/13.
Complejo "Tita Merello". Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 15.30 y 22.40 hs. (Sala "Delia Garcés").

CAMBIO DE VIDA
Dir.: Marc Forster, con Billy Bob Thornton. P/13.
Premier II. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 15.50 y 20.40 hs.

40 DIAS Y 40 NOCHES
Dir.: Michaell Lehmann, con Josh Hartnett. P/16.
Electric III. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. A las 14.35, 17.50, 21.15 hs. Sáb. trasn. 1 h.

DIBU 3
(La gran aventura). Dir.: Raúl Rodríguez Peila-Franco Bittolo, con Germán Kraus y Stella Maris Closas. S/R.
Complejo "Tita Merello". Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 12.30, 14.05, 15.40 y 17.15 hs. (Sala "Amelia Bence").
Los Angeles. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 14.40, 17.50 y 22.40 hs.

EL EMPLEO DEL TIEMPO
(Francia). Dir.: Laurent Cantet. P/13.
Lorca Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017. A las 14.10 y 19.30 hs.

EL HOMBRE ARAÑA
Dir.: Sam Reimi, con Tobey Maguire y K. Dunst. (En castellano). P/13.
Electric I. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. A las 13.15, 15.40, 18, 20.20 y 22.45 hs. Sáb. trasn. 1.15 hs.

EL JUEGO DE LOS ESPIRITUS
(La ouija). Dir.: Marcus Adams, con L. Haas. P/13.
Electric III. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. A las A las 13, 16.15, 19.35 y 23.05 hs.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS
Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood. S/R.
Electric II. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. A las 14.55 y 20 hs. Sáb. trasn. 1.05 hs.

EL ULTIMO BESO
(Italia). Dir.: Gabriele Muccino, con Stefania Sandrelli y S. Accorsi. P/16.
Atlas Santa Fé II. Av. Santa Fé 2015. Tel.: 4823-7878. A las 15.40, 18, 20.30 y 23 hs.
Metro. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 15.50, 18.05, 20.20 y 22.35 hs.
Gaumont III. Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 19.05 y 22.05 hs.

EL ULTIMO DIA
(Bosnia). Dir.: Danis Tanovic. (Oscar mejor película extranjera). P/13.
América. Av. Callao 1057. Tel.: 4811-3818. A las 12.50, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hs. Sáb. trasn.
Lorca Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017. A las 13.40, 15.25, 17.15, 19.05, 20.55 y 22.45 hs. Sáb. tran. 0.50 hs.

HERENCIA
Dir.: Paula Hernández, con Rita Cortese. S/R.
Complejo "Tita Merello". Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 12.30, 14.15, 16, 17.45 y 20.55 hs. (Sala "Delia Garcés").
Gaumont II. Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 20.30 y 22.25 hs.

HOMBRES DE NEGRO II
(MIIB). Dir.: Barry Sonnenfeld, con Will Smith y Tommy Lee Jones. S/R.
Monumental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 13.15, 16.45, 20.15, 22 y 23.40 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.30 hs.
Monumental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 11.30, 15, 18.30, 21.05 y 22.50 hs. (En castellano).
Atlas Lavalle I. Lavalle 869. Tel.: 4328-6643. A las 21 y 23 hs.
Atlas Lavalle IV. Lavalle 869. Tel.: 4328-6643. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs. (En castellano). Sáb. trasn.
Atlas Santa Fé I. Av. Santa Fé 2015. Tel.: 4823-7878. A las 13, 15, 18.30, 20.30 y 22.30 hs. S/R.

INFIDELIDAD
Dir.: Adrian Lyne, con Richard Gere y Diane Lane. P/13.
Metro. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 20.20 y 22.40 hs.
Atlas Lavalle II. Lavalle 869. Tel.: 4328-6643. A las 19.40 y 22.40 hs. Sáb. trasn.

INTIMIDAD
Dir.: Patrice Chereau, con Mark Rylance y Kerry Fox. P/18.
Premier III. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14.10, 18 y 22.40 hs.

ITALIANO PARA PRINCIPIANTES
Dir.: Lone Scherfig, con P. Gantzler.
Premier III. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 16.10 y 20.30 hs.

LA BELLA Y LA BESTIA
de Walt Disney. (En castellano). S/R.
Los Angeles. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 13, 16.10, 19.20 y 21 hs.

LA ERA DE HIELO
Dir.: C. Wedge-C. Saldanha. S/R.
Monumental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 11.30, 14.50, 16.30, 18.15, 21.30 y 23.10 hs. S/R. Vie. y sáb. trasn. 0.40 hs.
Atlas Lavalle III. Lavalle 869. Tel.: 4328-6643. A las 12.30, 14.30, 16.35 y 18.30 hs.
Atlas Santa Fé. Av. Santa Fé 2015. Tel.: 4823-7878. A las 12.30, 14.05 y 17 hs. S/R.
Gaumont III. Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 13.05, 14.45, 16.25 y 18.05 hs.
Los Angeles. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 12.40, 14.10, 15.40, 17.10, 18.40, 20.10, 21.40 y 23.10 hs. (En castellano).
Metro. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 12.25, 14, 15.35, 17.05 y 18.35 hs. (En castellano).

LAS CHICAS SUPERPODEROSAS
(La película).
Monumental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 13.05, 14.40, 16.15 y 17.50 hs. S/R.
Atlas Lavalle I. Lavalle 869. Tel.: 4328-6643. A las 13, 15, 17 y 19 hs.
Los Angeles. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 12.40, 14.10, 15.40, 17.10, 18.40, 20.10, 21.40 y 23.10 hs.

LILO Y STITCH
Dir.: Ch. Sanders y D. DeBlois. (En castellano). S/R.
Monumental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 11.35, 13.15, 16.25 y 18.05 hs.
Atlas Lavalle V. Lavalle 869. Tel.: 4328-6643. A las 14.20, 16.05, 17.50 y 20.30 hs.
Gaumont II. Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 13, 14.50, 16.40 y 18.30 hs.
Los Angeles. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 12.50, 14.30, 16.10, 17.50, 19.30, 21.10 y 22.50 hs. (En castellano).

MALAS COMPAÑIAS
Dir.: Joel Schumacher, con Anthony Hopkins Chris Rock. P/13.
Monumental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 18.20, 20.35 y 22.50 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.05 hs.
Atlas Lavalle V. Lavalle 869. Tel.: 4328-6643. A las 12.15, 20 y 22.50 hs.
Gaumont I. Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 13.20, 15.35, 17.55, 20.15 y 22.35 hs.

PETER PAN
(El regreso al país de Nunca Jamás), de Walt Disney. S/R.
Los Angeles. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 12.50 hs. (En castellano).

PLATFORM
(China-2000). Dir.: Jia Zhang-ké. S/R.
Cosmos I. Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 13.30, 16.30, 19 y 22.10 hs.

SAMY Y YO
Dir.: Eduardo Milewicz, con Ricardo Darín y Angie Cepeda. S/R.
Complejo "Tita Merello". Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 12.30, 14.05, 15.45, 19.15 y 22.40 hs. (Sala "Mirtha Legrand").
Premier I. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 13.30, 15.20, 17, 19, 21 y 22.50 hs.

SECRETOS OCULTOS
Dir.: Tom McLoughlin, con Andy García. P/16.
Premier IV. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 18.20 y 22.40 hs.

SHOWTIME
Dir.: Tom Dey, con Robert De Niro y Eddie Murphy. P/13.
Electric II. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. A las 13.05, 18.10 y 23.15 hs.

SPIRIT
(El corcel indomable). Dir.: Kelly Asbury-Loma Cook. S/R.
Monumental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 11.40, 13.20, 15, 16.40 y 19.50 hs.
Metro. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 12, 13.35, 15.10, 16.45 y 18.20 hs. (En castellano).

STAR WARS
(Episodio II-El ataque de los clones). Dir.: George Lucas, con Ewan McGregor y Natalie Portman. S/R.
Monumental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 19.45 y 22.40 hs. S/R. Vie. y sáb. trasn. 1.30 hs.
Atlas Lavalle III. Lavalle 869. Tel.: 4328-6643. A las 22.20 hs. Sáb. trasn.
Los Angeles. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 14.10, 16.50, 19.30 y 22.10 hs. (En castellano).
Metro. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 13.10, 20.05 y 22.40 hs.

STORYTELLING
(Historias de ironía y perversión). Dir.: Todd Solondz. P/18.
Premier IV. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14 hs.

STUART LITTLE 2
Dir.: Rob Minkoff. S/R.
Monumental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 11.35, 13.15, 14.55 y 19.25 hs.
Atlas Lavalle II. Lavalle 869. Tel.: 4328-6643. A las 12.50, 14.35, 16.20 y 18 hs.

TEMPORAL
Dir.: Carlos Orgambide. S/R.
Complejo "Tita Merello". Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 18.45, 20.15 y 21.45 hs. (Sala "Amelia Bence").

shopping

ABASTO DE BUENOS AIRES
(Hoyts General Cinema). Av. Corrientes 3200. Tel.: 4866-4800.
SPIRIT (El corcel indomable): 11.05, 12, 13.15, 14, 15.30, 16.10 y 18.20 hs. (En castellano). S/R.
SAMY Y YO: 17.45, 20 y 22.15 hs. P/13. Vie., sáb. y miérc. trasn.
LA ERA DE HIELO: 10.30, 11.05, 12.20, 13.10, 14.55, 16.40, 18, 18.45, 19.10 y 21.15 hs. (En castellano). S/R. Vie., sáb. y miérc. trasn.
EL ULTIMO BESO: 10.10, 10.30, 11.10, 12.10, 13.20, 14.35, 15.30, 17.40 y 20.35 hs. P/13. Vie., sáb. y miérc. trasn.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 14.20, 17.30 y 22.45 hs. (En castellano). S/R. Vie., sáb. y miérc. trasn.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 16.45, 19.20, 19.30, 22.25 y 23 hs. S/R. Vie., sáb. y miérc. trasn.
DIBU 3 (La gran aventura): 13.40 y 18.05 hs. S/R.
LA BELLA Y LA BESTIA: 11.20, 15.45 y 20.10 hs. (En castellano). S/R.
APASIONADOS: 22.30 hs. S/R. Vie., sáb. y miérc. trasn.
HERENCIA: 12 y 23.10 hs. P/13.
JOHN Q. (Situación extrema): 18.50 y 22.40 hs. P/13. Vie., sáb. y miérc. trasn.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 12.45, 17 y 23.20 hs. (En castellano). S/R. Vie., sáb. y miérc. trasn.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 12.20, 13.30, 16.35, 17.55, 20.50 y 22.15 hs. S/R. Vie., sáb. y miérc. trasn.
EL HOMBRE ARAÑA: 10.10 hs. P/13. (En castellano).
LAS CHICAS SUPERPODEROSAS (La película): 11, 13.05, 15.10 y 17.15 hs. (En castellano). S/R.
MALAS COMPAÑIAS: 13.15, 20.05 y 22.50 hs. P/13. Vie., sáb. y miérc. trasn.
STUART LITTLE 2: 10.30, 11.25, 14.30, 15.45, 18.45 20.10 y 23 hs. (En castellano). S/R.

ALTO PALERMO
Av. Santa Fé 3251. Tel.: 4827-8362.
LA ERA DE HIELO: 11.50, 15.20, 18.50 y 22.25 hs. S/R. Sáb. trasn. 0.30 hs.
SPIRIT (El corcel indomable): 13.35, 17.05 y 20.35 hs. S/R.
LAS CHICAS SUPERPODEROSAS (La película): 12, 15.25 y 19 hs. S/R.
LILO Y STITCH: 13.45, 17.15 y 20.45 hs. (En castellano). S/R.
APASIONADOS: 22.35 hs. P/13. Sáb. trasn. 0.50 hs.

CINEMARK
(Puerto Madero). Alicia Moreau de Justo 1960. Tel.: 4315-3008.
EL ULTIMO BESO: 20.40 y 23.10 hs. P/16. Vie. y sáb. y miérc. trasn.
JOHN Q. (Situación extrema): 23 hs. P/13. Vie. y sáb. y miérc. trasn.
LA ERA DE HIELO: 10.20, 11.30, 12.20, 13.30, 14.20, 15.20, 16.20, 17.30, 18.20 y 19.30 hs. (En castellano). S/R.
MALAS COMPAÑIAS: 20.10 y 22.40 hs. P/13. Vie. y sáb. y miérc. trasn.
SPIRIT (El corcel indomable): 11, 15, 17, 19 y 21 hs. (En castellano). S/R.
SAMY Y YO: 22.30 hs. S/R. Vie. y sáb. y miérc. trasn.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 12.50, 18.50, 21.10 y 22.50 hs. S/R. Vie. y sáb. y miérc. trasn.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 10.50, 15.10 y 20.50 hs. (En castellano). S/R.
DIBU 3 (La gran aventura): 10.10, 13 y 17.10 hs. S/R.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 22.20 hs. S/R. Vie. y sáb. y miérc. trasn.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 12 y 17.20 hs. (En castellano). S/R.
CALCULO MORTAL: 22 hs. P/16. Vie. y sáb. y miérc. trasn.
LILO Y STITCH: 10.30, 12.40, 13.40, 14.40, 16.50, 19.10 y 20.20 hs. (En castellano). S/R.
INFIDELIDAD: 23.25 hs. P/13. Vie. y sáb. y miérc. trasn.
STUART LITTLE 2: 10, 11.50, 14.50, 15.30, 16.40, 18.30 y 20.30 hs. (En castellano). S/R.
LAS CHICAS SUPERPODEROSAS: (La película): 10.40, 12.30, 14.30, 16.30 y 18.40 hs. S/R.

CINEMARK
(Palermo). Beruti 3399. Tel.: 4827-9500.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 11.25, 13.35, 15.40 y 22 hs. (En castellano). S/R. Vie., sáb. y miérc. trasn.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 17.50, 20 y 22.40 hs. S/R. Vie., sáb. y miérc. trasn.
STUART LITTLE 2: 10.45, 11.30, 12.45, 13.30, 15.45, 18 y 20.10 hs. (En castellano). S/R.
LAS CHICAS SUPERPODEROSAS: (La película): 10.30, 12.30, 14.40 y 16.45 hs. (En castellano). S/R.
INFIDELIDAD: 20.15 y 22.55 hs. P/13. Vie., sáb. y miérc. trasn.
HERENCIA: 19.40 y 22.15 hs. P/13. Vie., sáb. y miérc. trasn.
DIBU 3 (La gran aventura): 11, 13.10, 15.15 y 17.30 hs. S/R.
SPIRIT (El corcel indomable): 11.10, 13.15, 15.30 y 17.45 hs. (En castellano). S/R.
MALAS COMPAÑIAS: 17.15, 19.55 y 22.30 hs. P/13. Vie., sáb. y miérc. trasn.
EL ULTIMO BESO: 19.55 y 22.10 hs. P/16. Vie., sáb. y miérc. trasn.
LA ERA DE HIELO: 10.25, 11.20, 12.25, 13.20, 14.30, 15.20, 16.5, 17.25, 19.10 y 19.50 hs. (En castellano). S/R.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 14.50 hs. (En castellano). S/R.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 21.50 hs. S/R. Vie., sáb. y miérc. trasn.
SAMY Y YO: 18.45, 20.55 y 23 hs. P/13. Vie., sáb. y miérc. trasn.
JOHN Q. (Situación extrema): 22.25 hs. P/13. Vie., sáb. y miérc. trasn.
LILO Y STITCH: 10.50, 11.45,13, 14, 15.10, 16.05 y 18.10 hs. (En castellano). S/R.
EL ULTIMO DIA: 17.35, 20.05 y 22.20 hs. P/13. Vie., sáb. y miérc. trasn.

PASEO ALCORTA.
Salguero y Alcorta. Tel.: 4806-5665.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 10.50, 14.10, 19.05, 20.45 y 22.30 hs. (En castellano). S/R. Sáb. trasn. 1 h.
SPIRIT (El corcel indomable): 12.35, 15.50 y 17.30 hs. (En castellano). S/R.
STUART LITTLE 2: 12, 13.40, 15.20, 17 y 18.40 hs. Dir.: Rob Minkoff. (En castellano). S/R.
MALAS COMPAÑIAS: 20.20 y 22.50 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.10 hs.
LA ERA DE HIELO: 10.50, 12.30, 14.05, 17.50 y 21.15 hs. S/R.
LAS CHICAS SUPERPODEROSAS (La película): 11.05, 14.25, 16.15, 19.30 y 21.15 hs. S/R.
JOHN Q. (Situación extrema): 22.40 hs. P/13. Sáb. tras. 1 h.
LILO Y STITCH: 12.45, 16, 17.40 y 19.25 hs. (En castellano). S/R.
INFIDELIDAD: 22.50 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.10 hs.

PATIO BULLRICH
Libertador 750. Tel.: 4816-3801.
MALAS COMPAÑIAS: 13.40, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. P/13. Vie. y sáb. trasn. 1.10 hs.
LA BELLA Y LA BESTIA: 12, 13.50 y 16.10 hs. S/R.
EL ULTIMO BESO: 15.40, 17.50, 20.10 y 22.30 hs. P/16. Sáb. trasn. 0.40 hs.
LILO Y STITCH: 12.30, 15.40, 17.20 y 19 hs. (En castellano). S/R.
HERENCIA: 20.50 y 22.40 hs. S/R. Sáb. trasn. 0.40 hs.
EL ULTIMO DIA: 14, 16, 18, 20 y 22.20 hs. P/13. Sáb. trasn. 0.20 hs.
DIBU 3 (La gran aventura): 12.10 y 14.05 hs. S/R.
SPIRIT (El corcel indomable): 12.20, 14 y 15.30 hs. (En castellano). S/R.
LA ERA DE HIELO: 12.20, 14.05, 17 y 18.40 hs. S/R.
INFIDELIDAD: 20.10 y 22.30 hs. P/16. Sáb. trasn. 0.50 hs.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 15.30, 17.20, 19.10, 21 y 22.50 hs. S/R. Sáb. trasn. 0.40 hs.

VILLAGE RECOLETA
Vicente López y Junín. Tel.: 4810-444-66843.
LAS CHICAS SUPERPODEROSAS (La película): 10.30, 12.30, 16.30, 18.30 y 20.30 hs. (En castellano). S/R.
LA BELLA Y LA BESTIA: 10.30, 14.30 y 18.30 hs. (En castellano). S/R.
MALAS COMPAÑIAS: 10.30, 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. P/13. Vie., sáb. y miérc. trasn.
EL ULTIMO DIA: 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. P/13. Vie., sáb. y miérc. trasn.
SPIRIT (El corcel indomable): 10.30, 11, 12.30, 13, 14.30, 15, 16.30, 18.30 y 20.30 hs. (En castellano). S/R.
LILO Y STITCH: 10.30, 11, 12.30, 13, 14.30, 15, 16.30, 17, 18.30, 19 y 20.30 hs. (En castellano). S/R.
STUART LITTLE 2: 10.30, 11.30, 12.15, 13.15, 14, 15, 15.45, 16.45, 17.30, 18.30, 19.15 y 21 hs. (En castellano). S/R.
DIBU 3 (La gran aventura): 12.30 y 16.30 hs. S/R.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30, 21.30, 22.30 y 23.30 hs. S/R. Vie., sáb. y miérc. trasn.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 11.30, 13.30, 15.30, 17.30 y 19.30 hs. (En castellano). S/R.
SAMY Y YO: 17, 19, 21 y 23 hs. S/R. Vie., sáb. y miérc. trasn.
LA ERA DE HIELO: 10.30, 11.15, 12, 12.30, 13.15, 14, 14.30, 15.15, 16, 16.30, 17.15, 18, 18.30, 19.15, 20.30, 21.15, 22.30 y 23.15 hs. (En castellano). S/R. Vie., sáb. y miérc. trasn.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 21.30 y 22.30 hs. S/R. Vie., sáb. y miérc. trasn.
EL ULTIMO BESO: 20.15 y 22.45 hs. P/16. Vie., sáb. y miérc. trasn.
CALCULO MORTAL: 22.30 hs. P/16. Vie., sáb. y miérc. trasn.
JOHN Q. (Situación extrema): 20.30 y 23 hs. P/13. Vie., sáb. y miérc. trasn.
LA SUMA DE TODOS LOS MIEDOS: 23 hs. P/13. Vie., sáb. y miérc. trasn.
JUEGO DE ESPIAS (Spy game): 22.30 hs. P/13. Vie., sáb. y miérc. trasn.
INFIDELIDAD: 20 y 22.45 hs. P/13. Vie., sáb. y miérc. trasn.
APASIONADOS: 23.30 hs. P/13. Vie., sáb. y miérc. trasn.

barrios

BELGRANO

BELGRANO
Obligado y Mendoza. Tel.: 4783-2186.
LA ERA DE HIELO: 10.50, 12.30, 14.10, 15.50, 17.30 y 19.10 hs. (En castellano). S/R.
INFIDELIDAD: 20.45 y 23 hs. P/13. Vie. trasn.
STUART LITTLE 2: 10.50, 12.30, 14.10, 15.50, 17.30 y 19.10 hs. (En castellano). S/R.
APASIONADOS: 21.30 y 23.20 hs. P/13. Vie. y sáb. trasn.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 10.50 hs. (En castellano). S/R.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 17.40 y 22.10 hs. S/R. Vie. y sáb. trasn.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 15.50 y 20.20 hs. (En castellano). S/R.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 13.20, 14.55, 19.55, 21.35 y 23.20 hs. S/R. Vie. y sáb. trasn.
LAS CHICAS SUPERPODEROSAS: (La película): 10.50, 12.30, 14.10, 16.40 y 18.15 hs. (En castellano). S/R.
LILO Y STITCH: 10.50, 12.30, 14.10, 15.50, 17.30 y 19.10 hs. (En castellano). S/R.
EL ULTIMO BESO: 20.50 y 23 hs. P/16.
SPIRIT (El corcel indomable): 10.50, 14 y 17 hs. (En castellano). S/R.
DIBU 3 (La gran aventura): 12.25 y 15.30 hs. S/R.
MALAS COMPAÑIAS: 18.35, 20.50 y 23 hs. P/13. Sáb. trasn.

GENERAL PAZ
Av. Cabildo 2702. Tel.: 4781-1412.
LA ERA DE HIELO: 13, 14.50, 16.40 y 18.20 hs. S/R.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 20.10 y 22.10 hs. S/R.
LILO Y STITCH: 13.05, 14.50, 16.35 y 18.20 hs. (En castellano). S/R.
MALAS COMPAÑIAS: 20.05 y 22.25 hs. P/13. Sáb. trasn.
SPIRIT (El corcel indomable): 12.40 y 16 hs. S/R.
DIBU 3 (La gran aventura): 14.20 y 17.40 hs. S/R.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 19.20 y 22.15 hs. S/R. Sáb. trasn.
STUART LITTLE 2: 13.15, 15, 16.50 y 18.35 hs. S/R.
INFIDELIDAD: 20.20 y 22.40 hs. P/13. Sáb. trasn.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 13.25, 15.10, 16.55, 18.40, 20.25 y 22.10 hs. S/R. Sáb. trasn.
LAS CHICAS SUPERPODEROSAS: (La película): 12.40, 14.20, 16 y 17.45 hs. S/R. Sáb. trasn.
EL ULTIMO BESO: 19.30 y 21.45 hs. P/16. Sáb. trasn.

SAVOY
Av. Cabildo 2829. Tel.: 4781-6500.
SAMY Y YO: 14, 16, 18.10, 20.20 y 22.20 hs. S/R. Vie. y sáb. trasn. 0 h.
EL ULTIMO DIA: 13.50, 15.40, 17.40, 20 y 22 hs. P/13.
JUEGO DE ESPIAS (Spy game). P/13. Vie. y sáb. trasn. 0.15 hs.
HERENCIA: 13.10, 17, 20.45 y 22.30 hs. S/R.
APASIONADOS: 15 y 18.50 hs. P/13.
LA HABITACION DEL PANICO. P/13. Vie. y sáb. trasn. 0.30 hs.
EL HOMBRE ARAÑA: 13 y 17.30 hs. P/13.
JOHN Q. (Situación extrema): 15.15 y 20.10 hs. P/13. Vie. y sáb. trasn. 1 h.
EL EMPLEO DEL TIEMPO: 22.30 hs. P/13.

SOLAR DE LA ABADIA
Luis María Campos y Maure. Tel.: 4778-5181.
LA ERA DE HIELO: 12.50, 14.30, 16.10, 17.50 y 19.45 hs. (En castellano). S/R.
JOHN Q. (Situación extrema): 22.10 hs. P/13.
LILO Y STITCH: 12.35, 14.10, 15.50, 17.35 y 19.25 hs. (En castellano). S/R.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 21.45 hs. S/R.

CABALLITO

CINEDUPLEX
(ex Lyon). Av. Rivadavia 5050. Tel.: 4902-5682.
LILO Y STITCH: 12.10, 14.15, 15.50, 17.25 y 19.05 hs. (En castellano). S/R.
DIBU 3 (La gran aventura): 11.15, 12.45 y 14.15 hs. S/R.
EL ULTIMO DIA: 15.35, 17.25, 19.15, 21.05 y 22.55 hs. P/13.
INFIDELIDAD: 20.35 y 23 hs., con Richard Gere. P/13.

CINEMARK
Av. La Plata 96. Tel.: 4982-7117.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 23 hs. S/R. Vie., sáb. y miérc. trasn.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 19.55 hs. (En castellano). S/R. Vie., sáb. y miérc. trasn.
LILO Y STITCH: 10.50, 12.45, 16.35, 18.30 y 20.30 hs. (En castellano). S/R.
DIBU 3 (La gran aventura): 14.40 y 16.25 hs. S/R.
LA ERA DE HIELO: 10.15, 12.10, 14.05, 15.55, 17.45, 19.40, 21.30 y 23.20 hs. (En castellano). S/R.
LAS CHICAS SUPERPODEROSAS (La película): 10.40, 12.35, 14.20, 16.15 y 18.10 hs. (En castellano). S/R.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 10.05, 12, 13.55, 16.05, 18, 20.20 y 22.20 hs. (En castellano). S/R. Vie., sáb. y miérc. trasn.
STUART LITTLE 2: 10.30, 12.25, 14.30, 18.15 y 22.30 hs. (En castellano). S/R.
SPIRIT (El corcel indomable): 11, 12.55, 14.50, 16.45 y 18.40 hs. (En castellano). S/R.
SAMY Y YO: 20.40 y 22.40 hs. S/R. Vie., sáb. y miérc. trasn.
MALAS COMPAÑIAS: 20 y 22.50 hs. P/13. Vie., sáb. y miérc. trasn.

FLORES

RIVERA INDARTE
Rivera Indarte 44. Tel.: 4612-5500.
LA ERA DE HIELO: 10.50, 12.45, 14.45, 16.45, 18.45 y 20.35 hs. (En castellano). S/R.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 22.15 hs. (En castellano). S/R.
LAS CHICAS SUPERPODEROSAS: (La película): 10.45, 14.30, 18.30 y 20.05 hs. (En castellano). S/R. Sáb. trasn.
SPIRIT (El corcel indomable): 12.35 y 16.30 hs. (En castellano). S/R.
APASIONADOS: 20.25 y 22.25 hs. P/13. Sáb. trasn.
LILO Y STITCH: 11.10, 13.20, 15.25 y 17.40 hs. (En castellano). S/R.
EL HOMBRE ARAÑA: 22 hs. (En castellano). P/13. Sáb. trasn.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 10.30, 12.30, 14.50, 16.55, 18.55, 20.55 y 22.50 hs. S/R. (En castellano). Sáb. trasn.
STUART LITTLE 2: 10.35, 12.15, 14.10, 16.05 y 18.05 hs. (En castellano). S/R.
MALAS COMPAÑIAS: 20 y 22.30 hs. P/13. Sáb. trasn.

FLORESTA

GRAN RIVADAVIA
Rivadavia 8636. Tel.: 4672-1356.
LILO Y STITCH: 12.30, 14, 15.40, 17.20 y 19 hs. (En castellano). S/R.
APASIONADOS: 20.45 y 22.30 hs. P/13.
DIBU 3 (La gran aventura): 13, 14.40, 16.20 y 17.55 hs. S/R.
EL HOMBRE ARAÑA: 19.30 y 21.50 hs., con Tobey Maguire. P/13.

LINIERS

NUEVO LINIERS
Av. Gral. Paz 51. Tel.: 4657-0018.
STUART LITTLE 2: 10.50, 13.50, 17.05, 20.10 y 21.40 hs. (En castellano). S/R.
LA ERA DE HIELO: 12.40, 15.40, 18.50 y 22 hs. (En castellano). S/R.
LILO Y STITCH: 11.10, 14.10, 17.20 y 20.20 hs. (En castellano). S/R.
DIBU 3 (La gran aventura): 12.20, 15.30 y 18.40 hs. S/R.

V. DEL PARQUE

DEL PARQUE SHOPPING
Cuenca 3035. Tel.: 4505-8074.
LILO Y STITCH: 11.05, 12.45, 16.10, 17.50 y 21.15 hs. (En castellano). S/R.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 14.25, 16.05, 19.35 y 21.30 hs. (En castellano). S/R.
LA ERA DE HIELO: 11, 12.40, 14.20, 17.45 y 19.30 hs. (En castellano). SR.

SAN MARTIN

C. CULTURAL PLAZA
(Sala "B"). Intendente Campos 2089. Tel.: 4754-5702.
LA ERA DE HIELO: 13.40, 17 y 20.15 hs. (En castellano). S/R.
DIBU 3 (La gran aventura): 12, 15.20 y 18.40 hs. S/R.
SHOWTIME: 21.50 hs. P/13

SAN ISIDRO

SAN ISIDRO
(Tren de la Costa). La Salle 653. Tel.: 4732-6180.
LA ERA DE HIELO: 10.50, 12.30, 14.10, 17.30, 19.10, 20.50 y 22.30 hs. (En castellano). SR.
SPIRIT (El corcel indomable): 11, 12.40, 15.50 y 22.50 hs. (En castellano). S/R.
LILO Y STITCH: 11, 14.20, 19.10 y 20.50 hs. (En castellano). S/R.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 22.30 hs. S/R.
STUART LITTLE 2: 12.50, 14.20, 16, 17.40, 19.30 y 21.10 hs. S/R.
LAS CHICAS SUPERPODEROSAS: (La película): 11.10, 14.20, 16 y 17.40 hs. S/R.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 12.40, 16, 17.40, 19.20, 21.10 y 23 hs. (En castellano). S/R.

OLIVOS

LIBERTADOR
Libertador 3040. Tel.: 4732-6170.
DIBU 3 (La gran aventura): 11.50, 13.20, 17.20 y 21.20 hs. S/R.
EL HOMBRE ARAÑA: 15, 19 y 22.50 hs. P/13. Sáb. trasn.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 12.40, 15.20 y 18 hs. (En castellano). S/R.
HERENCIA: 20.40 y 22.40 hs. S/R.

CASEROS

PARAMOUNT
3 de Febrero 2561. Tel.: 4750-1438.
LILO Y STITCH: 11, 14, 17.15 y 20.20 hs. (En castellano). S/R.
LA ERA DE HIELO: 12.35, 15.40, 18.50 y 21.50 hs. (En castellano). S/R.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 10.45, 13.45, 19.45 y 22.45 hs. (En castellano). S/R.
STUART LITTLE 2: 12.15, 15.15, 16.45, 18.15 y 21.15 hs. (En castellano). S/R.

AVELLANEDA

ALTO AVELLANEDA
Guemes 897. Tel.: 4229-0204.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 13.10, 15.05, 17, 18.55, 20.50 y 22.45 hs. (En castellano). S/R. Sáb. trasn. 1.15 hs.
LILO Y STITCH: 11.50, 13.35, 15.20, 17.05, 18.50 y 20.35 hs. (En castellano). S/R.
STAR WARS (Episodio II-El ataque de los clones): 22.20 hs. (En castellano). S/R. Sáb. trasn. 1 h.
DIBU 3 (La gran aventura): 12.10, 15.40 y 19.10 hs. S/R.
INFIDELIDAD: 22.45 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.15 hs.
SPIRIT (El corcel indomable): 14, 17.30 y 21 hs. (En castellano). S/R.
EL HOMBRE ARAÑA: 22.40 hs. P/13. Sáb. trasn. 1 h.
STUART LITTLE 2: 12, 13.45, 15.30, 17.15, 19 y 20.45 hs. (En castellano). S/R.
APASIONADOS: 22.30 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.15 hs.
LA ERA DE HIELO: 12.15, 14, 15.45, 17.30, 19.20, 21.05 y 22.50 hs. (En castellano). S/R. Sáb. trasn. 1 h.
LAS CHICAS SUPERPODEROSAS: (La película): 12.15, 13.55, 15.45, 17.25, 19.15 y 21 hs. S/R.
BLADE II: (Cazador de vampiros). Pre-estreno. Sáb. trasn.

LANUS

REX
Ituzaingó 1086. Tel.: 4241-9329.
LILO Y STITCH: 11, 14, 17.15 y 20.20 hs. (En castellano). S/R.
LA ERA DE HIELO: 12.35, 15.40, 18.50 y 21.50 hs. (En castellano). S/R.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 10.45, 13.45, 19.45 y 22.45 hs. (En castellano). S/R.
STUART LITTLE 2: 12.15, 15.15, 16.45, 18.15 y 21.15 hs. (En castellano). S/R.

L. DE ZAMORA

ESPAÑOL
H. Irigoyen 9070. Tel.: 4243-0381.
LILO Y STITCH: 13, 16.20 y 19.40 hs. (En castellano). S/R.
LA ERA DE HIELO: 14.45, 18.10 y 21.20 hs. (En castellano). S/R.

QUILMES

CERVANTES
Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234.
LILO Y STITCH: 11, 14, 17.15 y 20.20 hs. (En castellano). S/R.
LA ERA DE HIELO: 12.35, 15.40, 18.50 y 21.50 hs. (En castellano). S/R.
HOMBRES DE NEGRO II (MIIB): 10.45, 13.45, 19.45 y 22.45 hs. (En castellano). S/R.
STUART LITTLE 2: 12.15, 15.15, 16.45, 18.15 y 21.15 hs. (En castellano). S/R.

LA PLATA

TEATRO ARGENTINO
Calle 51 (entre 9 y 10). Tel.: (0221) 429-1732.
CASTOR & POLLUX. Opera de Jean Philippe Rameau. Con la Compañía de las Luces del Colegio Nacional de Bs. As. Dir.: Marcelo Birman. Jue. y vie.: 20.30 hs. (Sala "Alberto Ginastera"). Ent.: $ 10.
SEXTETO MAYOR: José Libertella y Luis Stazo (bandoneones), Mario Abramovich y Eduardo Walczak (violenes), Oscar Palermo (piano) y Osvaldo Aulicino (contrabajo). Musicos invitados: Aníbal Glusman (teclados), Jorge Orlando (batería) y "José Angel Trelles" (voz). Homenaje a "Astor Piazzolla". Sab.: 20.30 hs. (Sala "Alberto Ginastera"). Ent. desde: $ 10.
CUARTETO SCHUMANN: Gabriele Pieranunzi (violín), Francesco Fiore (viola), Cecilia Radic (violoncello) y Filippo Faez (piano). Prog. Mahler: Quartettsatz en La menor; Schumann: Cuarteto en Mi bemol mayor Op.47; Dvorák: Cuarteto en Mi bemol mayor Op.87. Sab.: 20.30 hs. (Sala "Astor Piazzolla"). Ent. libre.
PETITE MESSE SOLENNELLE, para voces solistas, dos pianos, armonio y coro, de Gioachino Rossini. Dir.: Estefano Cucci (Italia). Solistas: Mónica Philibert (soprano), Alicia Secotti (mezzosoprano), Eduardo Ayas (tenor) y Oreste Chlopcki (bajo), Estefano Mancuso (piano) y Coro Musiké. Dir.: Andrés Bugallo. Dom.: 17 hs. (Sala "Alberto Ginastera"). Ent.: $ 10.

ciclos

NACIONAL CERVANTES
(Sala "I.N.E.T."). Libertad 815. Tel.: 4816-4224. Ciclo "La sonrisa de Niní". **PORTEÑA DE CORAZON** (1948). Dir.: Manuel Romero, con Niní Marshall y Agusto Codecá. Mie.: 18 hs. Ent. libre.

COSMOS II
Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405.
UNA MUJER, UN PUEBLO. Dir.: Carlos L. Serrano-Juan Schoeder. Ciclo "Eva Perón, esa mujer". Hoy: 15, 17 y 22 hs.
CLAIRE DOLAN. Dir.: Lodge Kerrigan. Ciclo "Grandes directores". Hoy: 19.10 hs.

MALBA
(Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires). "Colección Constantini". Av. Figueroa Alcorta 3415. Tel.: 4808-6500.
LA BELLA DURMIENTE (EE.UU-1959). Ciclo "Grandes películas para chicos". Hoy: 13 hs.
JIM Y EL DURAZNO GIGANTE (U.K/EE.UU-1998). Ciclo "Grandes películas para chicos". Hoy: 15 hs.

SALA LEOPOLDO LUGONES
Av. Corrientes 1530. Tel.: 4372-2247. "Alexander Kluge: El último cineasta moderno" **CORTOMETRAJES** (1960-1967). Dir.: Alexander Kluge. Hoy: 14.30, 18 y 21 hs. Ent.: $ 3.

teatros

COLON
Libertad 621. Conmutador.: 4378-7100. Boletería: 4378-7300.
CONJUNTO PROMUSICA DE ROSARIO. Musical infantil. Dir.: Cristian Hernández Larguía. A Beneficio de Caritas Buenos Aires. Vacaciones en familia. Ent. desde $ 2. **Mie.: 11 hs., jue. y vie.: 15 hs.**
DANIEL BARENBOIM. Ciclo de sonatas para piano de Ludwig van Beethoven: Sonata Nº 8 Op.13; Sonata Nº 12 Op.26; Sonata Nº 25 Op. 79; Sonata Nº 28 Op. 101. Función Nº 1 del Abono a 6 conciertos. Sob. de ab. en vta. desde $ 10. **Hoy: 20.30 hs.**
LA FANCIULLA DEL WEST, de G. Puccini. Dir.: Mario Perusso. Régie: Marcelo Lombardero. Escenog.: Tito Egurza. Orquesta Estable del Teatro Colón. Coro Estable del Teatro Colón. Dir.: Alberto Balzanelli. Con Olga Romanko, Luis Gaeta, Daniel Muñoz, Ricardo Cassinelli, Ricardo Yost. Abono Nocturno Tradicional. Sob. de ab. en vta. Pl.: $ 120. **Jue.: 20.30 hs.**
DANIEL BARENBOIM. Ciclo de sonatas para piano de Ludwig van Beethoven: Sonata Nº 5 Op.10 Nº 1; Sonata Nº 11 Op.22; Sonata Nº 19 Op. 49 Nº 1; Sonata Nº 20 Op. 49 Nº 2; Sonata Nº 23 Op. 57 "Appassionata". Función Nº 2 del Abono a 6 conciertos. Sob. de ab. en vta. desde $ 10. **Vie.: 20.30 hs.**
Salón Dorado (Libertad 621). Ent. libre. -"Dúo Amerio-Maschi" (violín-piano). Hoy: 17.30 hs. -Pedro, el lobo y el maravilloso mundo de los animales. Adapt. para títeres y quinteto de vientos, de la obra de Sergei Prokófiev. Vacaciones en Familia. Vie. y sab.: 15.30 hs. Ent.: $ 2.

GRAL. SAN MARTIN
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.
BALLET CONTEMPORANEO pta.: "Gilles" y "Solo". Coreog.: Ton Wiggers; "Ostacoli". Coreog.: John Wisman; "Luminescens". Coreog.: Nils Christe. Mar.: 20 hs., sab. y dom.: 17 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: $ 8 (mar.: $ 4).
LA CASA DE BERNARDA ALBA, de Federico García Lorca. Con Elena Tasisto, Mirta Busnelli, Carolina Fal, Lucrecia Capello y elenco. Dir.: Vivi Tellas. Mie.: 20 hs., jue.: 18.30 hs., vie. a dom.: 20 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: $ 8 (miérc.: $ 4).
COPENHAGUE de Michael Frayn. Con "Alicia Berdaxagar", "Juan Carlos Gené" y Alberto Segado. Dir.: Carlos Gandolfo. Mie.: 20.30 hs., jue.: 19 hs., vie. a dom.: 20.30 hs. (Sala "Casacuberta "). Pl.: $ 8 (miérc.: $ 4).
CUENTOS DE HADAS, de Raquel Diana. Con "Lidia Catalano", "Irene Almus" y "Claudia Rucci". Dir.: "Virginia Lago". Mie.: 20.30 hs., jue.: 19 hs., vie. a dom.: 20.30 hs. (Sala "Cunill Cabanellas"). Pl.: $ 8 (miérc.: $ 4).
Cuatro Vientos. Cuarteto de saxos. Vie. y sab.: 18.30 hs Ent. libre.

DE LA RIBERA
Pedro de Mendoza 1821. (La Boca). Tel.: 4302-8866.
LA VENGANZA DE DON MENDO, de Pedro Muñoz Seca. Con Juan Palomino, Soledad Villamil, Ana María Casó, Alejandro Awada, Gimena Riestra, José María Gutiérrez y elenco. Dir.: Villanueva Cosse. Jue. a sab.: 20 hs., dom.: 19 hs. (Dom. despedida). Ent.: $ 5 (jue.: $ 2,50).

PRESIDENTE ALVEAR
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Corrientes 1659. Tel.: 4373-4245.
OPERATANGO. Cía. "Tangokinesis": Nora Robles, Pedro Calveyra, Gisela Natoli y elenco. Dir.: Ana María Stekelman. Mie. a dom.: 20.30 hs. Pl.: $ 8 (miérc.: $ 4).

REGIO
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Córdoba 6056. Tel.: 4772-3350.
EL ZOO DE CRISTAL, de Tennessee Williams. Con Laura Novoa, Claudia Lapacó, Claudio Quinteros y Facundo Ramírez. Dir.: Alicia Zanca. Mie. a sab.: 20 hs., dom.: 19 hs. (Dom. despedida). Ent.: $ 5 (miérc.: $ 2,50)

SARMIENTO
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Sarmiento 2715. Tel.: 4801-1992.
BIODRAMA II "Temeperley". Dramaturgia: Luciano Suardi y Alejandro Tantanian. Con Stella Galazzi, Fabiana Falcón y Marta Lubos. Dir.: Luciano Suardi. Jue. a dom.: 21 hs. Ent.: $ 5 (jue.: $ 2,50).

NACIONAL CERVANTES
Libertad 815. Tel.: 4816-4224.
NUESTRO FIN DE SEMANA, de Roberto Cossa, con "Pablo Alarcón", "Rita Terranova", "Daniel Miglioranza", "Marita Ballesteros", Diego Peretti y elenco. Dir.: Hugo Urquijo. Jue.: 20 hs., vie. y sab.: 20.30 hs., dom.: 20 hs. (Sala "María Guerrero"). Ent.: $ 5 (sáb.: $ 8).
Compañía de danza del Mercosur. Dir.: Maximiliano Guerra. Mie. a dom.: 17 hs. Ent. desde: $ 4. (Sala "María Guerrero").

ANDAMIO '90
Paraná 660. Tel.: 4373-5670. (Ent.: $ 10)
EL PUPILO QUIERE SER TUTOR, de Peter Handke. Con "Lito Cruz" y "Carlos Moreno". Dir.: Lito Cruz. Vie. y sab.: 22.30 hs.
EL CERCO DE LENINGRADO, de José Sanchis Sinisterra. Con "Lydia Lamaison" y "Alejandra Boero". Dir.: Osvaldo Bonet. Sab. y dom.: 18.30 hs.
SIEMPRE LLOVERA EN ALGUN LUGAR, de Manuel Maccarini. Con "Lorenzo Quinteros" y "Pablo De Nito". Dir.: Mauricio Minetti. Sab.: 20.30 hs.

ASTRAL
Av. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707.
ANTONIO GASALLA en: "Picadillo de carne". Con "Norma Pons". Mar. a vie.: 21 hs., sab.: 21 y 23.15 hs., dom.: 20 hs.

AUDITORIO DE BELGRANO
Virrey Loreto y Cabildo. Tel.: 4783-1783.
ORQUESTA SINFONICA NACIONAL. Dir.: Luis Gorelik. Solista: José Robuschi (violín). Prog. Alejandro Civilotti: The Scream; Ernest Chausson: Poema para violín y orquesta. Vie.: 20.30 hs. Ent.: $ 7.
MADE IN LANUS, de Nelly Fernández Tiscornia. Con "Hugo Arana", "Víctor Laplace", "Ana María Picchio", "Soledad Silveyra". Dir.: Manuel González Gil. Dom.: 21 hs.

AUDITORIUM SAN ISIDRO
Av. Del Libertador 16.138. Tel.: 4747-9585.
LAS 3D. Un musical de Peter Macfarlane. Con Karin Kohn, Mariana Rodríguez y Laura Silva. Jazz, boleros y tangos. Vie. y sab.: 21.30 hs. Ent. desde: $ 7.
MONOLOGOS DE LA VAGINA, de Eve Ensler. Con "Catherine Fullop", "Silvina Chediek" y "Graciela Dufau". Dir.: Lía Jelín. Dom.: 20 hs.

AVENIDA
Av. de Mayo 1222. Tel.: 4381-0662.
DOÑA FRANCISQUITA. "Vuelve la zarzuela". Con Laura Rizzo, Natasha Tupin, Gabriel Capurro, Hugo Jaurena, Virginia Correa Dupuy, Luis María Bragato. 70 artistas en escena. Régie: Matías Cambiaso. Orquesta en vivo. Dir. musical: Susana Frangi. Vie. y sab.: 20.30 hs., dom.: 17.30 hs.

BROADWAY
Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2345.
EL VIOLINISTA EN EL TEJADO. Musical basado en "Tevie, el lechero", de Scholem Alejeim. Con "Pepe Soriano", "Rita Cortese", "Juan Manuel Tenuta", Estella Molly, Diego Jaraz, Marisol Otero y elenco. Dir.: Helena Tritek-Claudio Hochman. Mie. a vie.: 21 hs., sab.: 19.30 y 22 hs., dom.: 17.30 y 20 hs. Pl.: $ 25. (Sala "Narciso Ibañez Menta").
VENECIA, de Jorge Accame. Con "Haydée Padilla" y elenco. Dir.: Helena Tritek. Jue. a sab.: 20 hs., dom.: 18 hs. (Sala "Raúl Rossi"). Pl.: $ 15 (jue.: $ 7).

CALLEJON
Humahuaca 3759. Tel.: 4862-1167.
INERCIA. Dir.: Silvana Correa. Jue.: 20.30 hs. Ent.: $ 5.
CINE QUIRURGICO, de Alejandro Tartanián. Dir.: Edgardo Rudnitzky. Vie.: 21 hs. Ent.: $ 8.
MUJERES SOÑABAN CABALLOS. Dramaturgia y dir.: Daniel Veronese. Vie. y sab.: 23 hs. Ent.: $ 10.
OPEN HOUSE. Libro y dir.: Daniel Veronese. Sab.: 21 hs. Ent.: $ 5.

DEL GLOBO
Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.: 4816-3307.
LAS EXTRAS... O ELLAS. Con "Ana María Campoy" y "María Rosa Gallo". Libro y dir.: Pepe Cibrián Campoy. Vie. y sab.: 19.30 hs., dom.: 17.30 hs. Pl.: $ 12.

DEL NUDO
Av. Corrientes 1551. Tel.: 4375-5001. "Graciela Araujo", "Telma Biral" y "María Rosa Fugazot"
LAS PRESIDENTAS, de Werner Schwab. Dir.: Manuel Iedvabni. Vie. y sab.: 20.30 hs., dom.: 20 hs. Ent.: $ 15.
DESAFORADOS. Con Martín Seefeld, Alejandro Fiore y Horacio Denner. Dir.: Esteban Student. Vie. y sab.: 23 hs. Ent.: $ 10.

DEL PUEBLO
Av. Roque S. Peña 943. Tel.: 4326-3606.
HISTORIA DE VARIETE, de Roberto Cossa. Con "Gogó Andreu", Cutuli y Marcela Paoli. Dir.: Salvador Amore. Vie. y sab.: 21 hs., dom.: 20 hs. Pl.: $ 10. (Sala "Carlos Somigliana")
BESAME MUCHO. Escenog.: Alicia Leloutre. Libro y dir.: Javier Daulte. Sab.: 23 hs., dom.: 21 hs. Pl.: $ 10. (Sala "Teatro Abierto")

EL BARDO
Av. Independencia 2992. Tel.: 4931-9710.
UN ENEMIGO DEL PUEBLO, de H. Ibsen. Versión de Andrés Bazzalo y Edward Nutkiewicz. Dir.: Andrés Bazzalo. Jue. a sab.:

21.30 hs. Jue.: Ent.: $ 5 (ó 10 créditos), vie.: $ 5, (sab.: $ 10).

EL FARABUTE
(Teatro-Bar). Humboldt 1509. Tel.: 4899-0219.
EL VARIETE DE EL FARABUTE. Varieté teatral por el grupo "El Farabute". Dir.: Emilio Tamer. Vie.: 22 hs., sab.: 23.30 hs. Ent.: $ 5.

EL GALPON DE CATALINAS
Pérez Galdós 93 (La Boca). Tel.: 4300-5707.
EL FULGOR ARGENTINO "Club Social y Deportivo". Por el "Grupo de Teatro Catalinas Sur". 100 años de historia argentina (1930-2030) vistos a traves de las veladas bailables en un club de barrio. 100 actores, orquesta en vivo. Dir.: Adhemar Bianchi-Ricardo Talento. Vie. y sab.: 22 hs. Ent.: $ 8 (vie.: $ 6).
SUDESTADA! "En un conventillo inundado un ladrón anda suelto..." Sainete circense. 30 actores cirqueros en escena. Dir.: Pedro Placios-Bruno Gagliardini. Dom.: 20.30 hs. Ent.; $ 4.

EL NACIONAL
Av. Corrientes 960. Tel.: 4326-4218.
TANGUERA. El nuevo musical argentino. Una historia de arrabal, erotismo y cabaret! Letra y música "Eladia Blázquez". Con la primera bailarina "Mora Godoy" y ...María Nieves. Canta: "Lidia Borda". Dir.: Omar Pacheco. Mie. a sab.: 21 hs., dom.: 20 hs. Pl.: $ 25. Vta. tel.: 4324-1010.

EL PORTON DE SANCHEZ
Sánchez de Bustamante 1034. Tel.: 4863-2848.
LA ESCALA HUMANA. Con María Onetto, María Inés Sancerni y elenco. Dir.: Javier Daulte, Rafael Spregelburd, Alejandro Tantanián. Vie. y sab.: 21 hs. Pl.: $ 10.
LENGUA MADRE SOBRE FONDO BLANCO. Libro y dir.: Mariana Obersztern. Vie.: 23.15 hs. Pl.: $ 10.
EL CORAZON EN UNA JAULA. Con "Osvaldo Bonet" y "Aldo Pastur". Libro y dir.: Raúl Brambilla. Dom.: 20 hs. Pl.: $ 10.

LA BIBLIOTECA
Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.: 4811-0673.
VIE. EROTICOS. Con "Ingrid Pelicori" y "Horacio Peña". Nuevo repertorio con textos de García Lorca y A. Steimberg. Dir.: Ruben Szuchmacher. Vie.: 21.30 hs. Ent.: $ 25 (c/cena)

LA PLAZA
Av. Corrientes 1660. (Vta. tel.: 4109-9999, vta. a grupos: 6320-5365).
MONOLOGOS DE LA VAGINA, de Eve Ensler. Con "Betiana Blum", "Alicia Bruzzo" y "Andrea Pietra". Dir.: Lía Jelín. Jue.: 20 hs., vie. y sab.: 20 y 22 hs., dom.: 20 hs. Pl. desde: $ 10. (Sala "Pablo Picasso").
EL ROMANCE DEL ROMEO Y LA JULIETA (Un tango que Gardel nunca cantó). Adapt. de la Opera rantifusa de Julio Tahier "Cantame un tango Romeo". Con "Guillermo Fernández", "Florencia Peña" y elenco. Dir.: Manuel González Gil y Rubén Pires. Mie. a vie.: 20.30 hs., sab.: 19.45 y 21.45 hs., dom.: 20.30 hs. Pl. desde: $ 10. (Sala "Pablo Neruda").
FERNANDO PEÑA en: El niño muerto. Vie.: 23.30 hs., sab.: 0 h. (Sala "Pablo Neruda"). Pl.: $ 20.
FAVIO POSCA en: "Lagarto Blanco". Vie. y sab.: 0 h. Pl. desde: $ 10. (Sala "Pablo Picasso").

LOLA MEMBRIVES
Av. Corrientes 1280. Tel.: 4381-0076.
COPES-TANGO-COPES. Con "Juan Carlos Copes" (El bailarín del siglo). 50 años de éxitos. Con Johana Copes y el "Ballet-Copes Tango Danza". Artista invitada: Yeni Patiño. Jue. a sab.: 21 hs., dom.: 19.30 hs. Ent. desde: $ 10.

LORANGE
Corrientes 1372. Tel.: 4373-2411. **LOS MACOCOS** en: "La fabulosa historia de los inolvidables Marrapodi". Jue.: 20 hs., vie.: 23 hs., sab.: 20.30 y 23 hs., dom.: 20 hs. Ent. a la gorra.

LUNA PARK
Av. Corrientes 99. Tel.: 4311-5100. www.lunapark.com.ar
DIEGO TORRES pta.: "Un mundo diferente". Jue. a sab.: 21 hs. Nueva función a pedido del público lun.: 20.30 hs. Ent. desde: $ 12.
UN SOL PARA LOS CHICOS Sab. 10 de agosto: 17 hs. Ent. desde: $ 5.
LA NUEVA LUNA Dom. 11 de agosto: 21 hs. Ent. desde: $ 10.
GREGORY HOPKINS & "The great voices of gospel". El auténtico negro spirituals y blues. Vie. 23 y sab. 24 de agosto: 21 hs. Ent. desde: $ 12.

MAIPO
Esmeralda 443. Tel.: 4322-4882.
ENRIQUE PINTI en: "Candombe Nacional". Con gran elenco. Dir.: Ricky Pashkus. Mie. a vie.: 21 hs., sab.: 21 y 23.30 hs., dom.: 20 hs. Pl.: $ 30.
SANDRA MIHANOVICH-MARILINA ROSS en: "Tiempo de encrucijada". Mar.: 21 hs., vie.: 23.45 hs. Ent. desde: $ 10.

METROPOLITAN I
Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816.
CANTANDO BAJO LA DEUDA. Con Nito Artaza-Miguel Angel Cherutti-Moria Casan-Graciela Alfano. Coreog.: Eleonora Casano. Dir.: Nito Artaza. Mie. y jue.: 21.30, vie.: 22 hs., sab.: 21 y 23 hs., dom.: 19 y 21 hs. Ent. desde: $ 15.

METROPOLITAN II
Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816.
LOCOS DE CONTENTO. Muy locos!, de Jacobo Langsner. Con Mario Pasik y Marta Betoldi. Dir.: Hugo Arana. Vie. a dom.: 20 hs.

MOLIERE
Balcarce 678 (esq. Chile). Tel.: 4343-0777.
SMOKE "Un Music Hall!". Con Andrea Lefebre, Omar Calicchio y elenco. Idea y dir.: Aníbal Pachano. Premio "ACE" Mejor espectáculo de Café Concert. Vie. y sab.: 21 hs. Ent.: $ 30.

MULTITEATRO
Av. Corrientes y Talcahuano. Tel.: 4382-9140. (Pl.: $ 20)
LA NOCHE DE LAS PISTOLAS FRIAS. Con "Emilio Disi", "Tristán", "Yanina Zilli", Gisella Barreto, Iliana Calabró y elenco. Libro y dir.: Hugo Sofovich. Vie.: 21.30 hs., sab.: 21.30 y 23.30 hs., dom.: 20.30 hs.
SONATA OTOÑAL. Con Leonor Manso, Virginia Innocenti y Héctor Bidonde. Dir.: José Carlos Plaza. Jue.: 20 hs., vie. y sab.: 21.15 hs., dom.: 20 hs.
ACALORADAS, de Esther Feldman y Cristina Wargon. Con "Carmén Barbieri", "Andrea Politti", "Chunchuna Villafañe" y Marikena Riera. Dir.: Ricardo Talesnik. Mie. a vie.: 20.30 hs., sab.: 20.30 y 22.30 hs., dom.: 19.30 hs.
NO SERE FELIZ PERO TENGO MARIDO, de Viviana Gómez Thorpe. Con "Linda Peretz". Dir.: Manuel González Gil. Jue. y vie.: 21 hs., sab.: 22 hs., dom.: 19 hs.
CONFESIONES DEL PENE, de José Montero. Con "Guido Kaczka", "Fabián Mazzei" y "Diego Olivera". Dir.: Luis Rossini. Jue. y vie.: 22.45 hs., sab.: 23.45 hs., dom.: 21 hs.

ND/ATENEO
(Espacio cultural). Paraguay 918.
LOS CARABAJAL ptan.: "Espiritú". Vie. 2 y sab. 3 de agosto: 21.30 hs.
PEDRO AZNAR pta.: "Parte de volar". Vie. 9 y sab. 10 de agosto: 21.30 hs.

PAYRO
San Martín 766. Tel.: 4312-5922. **DE RIGUROSA ETIQUETA.** Con "Fernán Mirás", "Carolina Peleritti", "Carlos Portaluppi", Oscar Ferrigno, Silvina Bosco y Claudio Tolcachir. Libro y dir.: "Norma Aleandro". Mie. a vie.: 21 hs., sab.: 20 y 22 hs., dom.: 19 hs. Pl.: $ 20.

PICADILLY
Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900
EL PELELE. Inspirada en "El señor Badana", de Carlos Amiche. Por "La banda de la Risa": Claudio Gallardou, Gabriel Robito, Claudio Da Passano, Gustavo "Cacha Ferreira", Oscar Guzmán, Diana Lamas, Cristina Fridman, Coni Marino y Roxana Fontán. Versión y dir.: Claudio Gallardou. Jue.: 21 hs., vie. y sab.: 22 hs., dom.: 20.30 hs. Pl.: $ 10 (sáb.: $ 15).
OJOS TRAIDORES, de Ricardo Cardoso. Con Mónica Villa y Antonio Ugo. Dir.: Santiago Doria. Vie. y sab.: 20 hs., dom.: 18.30 hs. Pl.: $ 10.

REGINA
Av. Santa Fé 1243. Tel.: 4812-5470.
EL ANGEL, de Federico García Lorca. Con "Virginia Lago". Jue.: 20 hs., vie. y sab.: 20.30 hs., dom.: 19 hs. Pl.: $ 10.

SHERATON HOTEL
(Auditorio). San Martín 1225. Tel.: 4318-9328.
MAURICIO EINHORN-AGUSTIN PEREYRA LUCENA-HORACIO LARUMBE "La mejor música brasilera y Argentina". Vie. y sab.: 22 hs.

chicos

GRAL. SAN MARTIN
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.
EL PAJARO AZUL, de Maurice Maeterlinck. Adapt.: Andrea Garrote. Grupo de Titiriteros del Teatro San Martín. Dir.: Adelaida Mangani. Mie. a dom.: 15.30 hs. (Sala "Casacuberta"). Ent.: $ 4.

DE LA RIBERA
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Pedro de Mendoza 1821. Tel.: 4302-9042.
LA TEMPESTAD, de William Shakespeare. Con Julia Calvo, Daniel Casablanca y elenco. Adapt. y dir.: Claudio Hochman. Mie. a dom.: 15.30 hs. Pl.: $ 3.

PRESIDENTE ALVEAR
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Corrientes 1659. Tel.: 4373-4245.
PASO A PASO. Versión de "Tranquila tragaleguas de tortuga cabezota", de Michael Ende. Grupo de Titiriteros del Teatro San Martín. Adapt. y dir. Carlos Almeida. Mie. a dom.: 17.15 hs. Ent.: $ 4.

CENTRO CULTURAL RECOLETA
Junín 1930. Tel.: 4803-1041.
MARILUSA...Y UNA DE ESPIAS, de Jorge Leyba-Marcelo López Cariló. Con "Marina Borenztein" y elenco. Dir.: Marcela Criquet y Jorge Leyba. Mar. a dom.: 17.30 hs. Ent.: $ 7 (incluye merienda). "Terraza".
EL MUNDO DE MATILDA, de Gustavo Chantada y Carlos Lipsic. Dir.: Carlos Lipsic. Mie. a dom.: 16.30 hs. Ent.: $ 5. (Auditorio)
LOS METERETES, de Daniel Berbedés y Fernando Lerman. Con Daniel Berbedés y Karin Glisziak. Dir.: Daniel Berbedés. Jue. a dom.: 17 hs. Ent.: $ 3. (Microcine)

ABECEDARIO
Piedras 728. Tel.: 4823-0542. (Pl.: $ 5).
PINOCHO Y EL HADA AZUL. Actores y títeres. Libro y dir.: Ricardo Aldemar-Loulou Gam. Diariamente: 15.30 hs.
EL GATO CON BOTAS. Actores y títeres. Libro y dir.: Ricardo Aldemar-Loulou Gam. Diariamente: 16.30 hs.
LA BELLA DURMIENTE DEL BOSQUE. Comedia musical. Libro y dir.: Ricardo Aldemar-Loulou Gam. Diariamente: 17.30 hs.

ACTOR'S STUDIO COMPLEX
Av. Corrientes 3571. Tel.: 4867-6622.
EL OSO PATALATE, de Ariel Rozen. Dir.: Eduardo Vigovsky. Diariamente: 17 hs.

ARGENTORES
Pacheco de Melo 1820. Tel.: 4811-2582. (Ent. libre).
Historia de un amor exagerado. Sobre un cuento de Graciela Montes. Elenco "HAE". Adap. y dir.: Leo Dizen. Hoy: 15.30 hs.

ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO
Moldes 2157. Tel.: 4781-0371. "Los títeres de Don Floresto" ptan.: **FLORESTO, POTOTO... Y LA MAR EN COCHE.** Diariamente: 15 y 16.30 hs. Ent.: $ 5.

ASTRAL
Av. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707.
ALICIA MARAVILLAS. Con "Florencia Peña", "Ana Acosta", "María Rosa Fugazot" y gran elenco. Dir.: José María Muscari. Diariamente: 15 y 17 hs. Pl: $ 15.

ASTROS
Av. Corrientes 746. Tel.: 4325-5541.
EL CIRCO DE CAROZO Y NARIZOTA. Vení a tomar la leche con nosotros. El show para pibes de 3 a 90 años. Diariamente: 16 hs. Pl.: $ 10.

AUDITORIO CENDAS
Bulnes 1350. Tel.: 4862-2439.
LOS CAZURROS. Dir.: Pablo Herrero-Ernesto Sánchez. Mie. a dom.: 15.30 hs.
LA CUCARACHA (el que se agranda no se achica). Con Néstor Somma, Pablo González Casella y elenco. Dir.: Gonzalo Kramer. Mie. a dom.: 17.30 hs.

AUDITORIO DE BELGRANO
Virrey Loreto y Cabildo. Tel.: 4783-1783. Grupo "Libertablas" pta.:
GULLIVER. Sobre la novela de J. Swift. Mie. y jue., sab. y dom. : 15 hs.
LEYENDA, de Luis Rivera López. Música de Teresa Parodi, León Gieco, Rubén Rada. Dir.: Gustavo Manzanal. Mie. y jue., sab. y dom.: 17 hs.

AUDITORIO DEL PILAR
Vte. López 1999. Tel.: 4804-5752.
AIRE AZUL. Comedia musical hecha con chicos, para chicos y grandes. Dir.: Florencia Carchack. Mie. y jue.: 17 hs., dom.: 15 y 17 hs. Ent.: $ 6.

AUDITORIO UPB
(Sala "Carlos Parrilla"). Ciudad de la Paz 1972. Tel.: 4784-9871. (Ent.: $ 4)
Que las hay, las hay. Dir.: Carlos de Urquiza. Hoy: 15 hs.
Huevitos de ida y vuelta, de María Inés Falconi. Dir.: Carlos de Urquiza. Hoy: 15.30 hs.
Pérez/Gil: Piratas, de María Inés Falconi. Dir.: Carlos de Urquiza. Hoy: 16.30 hs.
Sobre ruedas, de María Inés Falconi. Dir.: Carlos de Urquiza. Hoy: 18.30 hs.

AUDTORIUM SAN ISIDRO
Av. Del Libertador 16.138. Tel.: 4747-9585.
VIVITOS Y COLEANDO. Libro y dir.: Hugo Midón. Diariamente: 15 y 17 hs.

BOEDO XXI
Av. Boedo 853. Tel.: 4957-1400.. **El misterio del zapato de Caramelo.** Libro y dir.: Omar Pini. Diariamente: 16.30 hs. Ent.: $ 3.

CAFE TORTONI
(La Bodega). Av. de Mayo 829. Tel.: 4904-0594. Grupo "Alas" pta.:
La Bella y la Bestia. Músical de amor. Dir.: Gustavo Bernal. Diariamente: 15.30 hs. Ent.: $ 5.
Cenicienta y su reino de cristal. Títeres y actores. Dir.: Gustavo Bernal. Diariamente: 17 hs. Ent.: $ 5.

CARA A CARA
Lascano 2895. Tel.: 4502-6456. **UFA SHAKESPEARE... CORTALA!.** Libro y dir.: Diana Valiela. Mie. a dom.: 18 hs. Ent.: $ 4.

CENTRO CULTURAL ADAN BUENOSAYRES
Av. Asamblea 1200 (bajo la autopista) Parque Chacabuco. Tel.: 4923-5876. (Ent. libre)
Recuentos. Cuentos y leyendas. Por Mariano Musó y Luis Arenillas. Hoy: 15 hs. Dom.: 18.30 hs.
Micropibe. Grupo "Acting Troupe". Libro y dir.: Mariano Caligaris. Hoy: 17 hs. Dom.: 17 hs.
CENTRO CULTURAL BORGES
Viamonte (esq. San Martín). Tel.: 5555-5359.
MUSICA FICTA DE BS. AS. pta.: "El horno, no está para cromomos". Jue. a dom.: 17 hs. (Dom. despedida). Ent. desde: $ 4.
CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN
Sarmiento 1551. Tel.: 4374-1251.
Los Musiqueros. Ciclo "Momusi". Hoy: 14 hs. (Sala "A-B")
Los chicos y Robinson. Libro y dir.: S. Saponiic y A. Spiegel. Hoy: 14.30 hs. (Sala "C")
Imaginario (laboratorio de colores). Cía. "Buster Keaton". Dir.: Pablo Bonta. Mie. a dom.: 15 hs. (Sala "Enrique Muiño")

CENTRO C. GRAL. SAN MARTIN
(Sala "Juan Bautista Alberdi"-6to. piso). Sarmiento 1551. Tel.: 4373-8367.
ENCARNAVAL. Mitos y leyenda del carnaval de Jujuy. Creación colectiva. Dir.: Karina Antonelli. Mie. a dom.: 17.30 hs. Ent. libre.

CENTRO DE EXPOSICIONES DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
Av. Figueroa Alcorta y Puerredón. **FERIA DEL LIBRO INFANTIL.** Espectáculos, narraciones, talleres, etc. Mie. a vie.: 10 a 20 hs. Ent.: $ 3 (Menores de 12 años, "Pase maestro" y jub. con niños: gratis)

CENTRO ROSALIA DE CASTRO
Av. de Mayo 1297. Tel.: 4901-9580.
HISTORIA DE LA MARIPOSA ANA MARIA. Por "Títeres de Nisín". Dir.: Néstor Abásolo. Diariamente: 16.30 hs. Ent. libre a la gorra.

CLUB ITALIANO
Av. Rivadavia 4731. Tel.: 4901-1061.
El sueño del payaso Maravilla. Comedia musical. Libro y dir.: Andrés Cesáreo. Diariamente: 15.30 hs.

COLETTE
(Espacio Artístico). Av. Corrientes 1660 (Paseo "La Plaza"). Tel.: 4904-0594. Grupo "Alas" pta.:
Comamos con Barbie y sus amigos. Dir.: Gustavo Bernal. Diariamente: 13 hs. Ent.: $ 6. (Sala I)
Barbie, en el Museo Encantado. Músical de amor y suspenso. Dir.: Gustavo Bernal. Diariamente: 14 hs. Ent.: $ 5. (Sala I)
La Sirenita. Con efectos especiales. Grupo "Alas". Dir.: Gustavo Bernal. Diariamente: 15, 16.30 y 18 hs. Pl .: $ 5. (Sala I)
El show de Blancanieves y Robin Hood. Divertimento con la participación del público. Dir.: Gustavo Bernal. Diariamente: 14.15 y 16.15 hs. Pl .: $ 2,50. (Sala II)
A jugar con Pinocho y Caperucita. Músical. Dir.: Gustavo Bernal. Diariamente: 15.15 y 17.15 hs. Ent.: $ 2,50. (Sala II)
Barbie, en el Museo Encantado. Músical de amor y suspenso. Dir.: Gustavo Bernal. Diariamente: 18.15 hs. Ent.: $ 5. (Sala II)

DEL ABASTO
Sarandí 760. Tel.: 4308-3353. (Pl.: $ 5)
PAJARITOS EN LA CABEZA, de Roberto Espina-Quique Sánchez Vera-Sergio Ponce. Títeres. Diariamente: 16 hs.
MUNDUS TRUCUS. Con Marcela Paoli, Sandra Palomares y elenco. Libro y dir.: Pepe Márquez. Diariamente: 18 hs.

DEL ARTEFACTO
Sarandí 760. Tel.: 4308-3353.
LA FLOR DEL LIROLAY, de Camilo Parodi. Dir.: Lautaro Perotti-Violeta Zorrilla. Mie. a dom.: 16 hs. Ent.: $ 3.

DEL GLOBO
Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.: 4816-3307.
ROBIN HOOD. Músical para toda la familia. Dir.: Pepe Cibrián Campoy. Diariamente: 15 hs. Pl.: $ 5.
EL JOROBADO DE PARIS. Música: Angel Mahler. Adapt. y dir.: Pepe Cibrián Campoy. Mie. a sab.: 17 hs. Pl.: $ 5.

DEL NUDO
Av. Corrientes 1551. Tel.: 4375-5001.
EL RUISEÑOR, de C. Andersen. Títeres. Adapt. y dir.: Eva Halac. Diariamente: 17 hs. Ent.: $ 7.

DE LA CASONA
Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-5595. (Pl.: $ 6)
CARACACHUMBA pta. su CD: "Me río de la plata". Dir.: Claudio Hochman y Florencia Steinhardt. Diariamente: 15.30 hs.
LAS AVENTURAS DE SANDOKAN. Con Daniel Kuzniecka y Gabi Goldberg. Dir.: Daniel Misses. Diariamente: 17 hs.

EL NACIONAL
Av. Corrientes 960. Tel.: 4326-4218.
CANCIONES PARA MIRAR, de María Elena Walsh. Con "Fabián Gianola" y "Claribel Medina". Mie.: 16.30 hs., jue. a dom.: 15 y 16.30 hs.

EL TEATRON
Av. Santa Fé 2450. Tel.: 4825-8914.
Rescate en la isla de los piratas, de Gabriela Fehling. Con Daniel Rodríguez Viera y Andrés Montorfano. Mie. y jue.: 16 hs. Ent.: $ 5.
La botellita de la vida. Libro y dir.: César Cimini. Diariamente: 18.30 hs. Ent.: $ 6.

EL VITRAL
Rodríguez Peña 344. Tel.: 4371-0948.
El Cascanueces y el Rey de los ratones, de A. Hoffman. Dir.: Adriana Tello. Mie. a vie.: 15 hs., sab.: 17 hs., dom.: 15 hs. (Sala I)
Pinocho, de Collodi. Adapt y dir.: Ariel Osiris-Alejandro Borgatello. Mie., jue., vie. y dom.: 17 hs. (Sala I)
La Cenicienta. Adapt. y dir.: Gerardo Dispenza. Diariamente: 15 hs. (Sala II)
La flauta mágica, de W. A. Mozart. Adapt. y dir.: Adriana Tello. Diariamente: 17 hs. (S. II)
Juan sin miedo, de A. Borgatello. Dir.: Osiris-Borgatello. Mie. y vie.: 15 hs., sab.: 17 hs., dom.: 15 hs. (Sala III).
Gualterio. Libro y dir.: Ana Laura Estrin. Mie. a vie.: 17 hs., dom.: 15 hs. (Sala III)
Socorro... un fantasmita!, de Patricia Kanelson. Dir.: Manuel Gaspar. Mie. a vie.: 17 hs., sab.: 15 hs., dom.: 17 hs. (Sala III)

EMPIRE
Hipólito Yrigoyen 1934. Tel.: 4953-8254. (Ent.: $ 5)
Estoy en un cuento, de Germán Martí. Dir.: Jaime Martí Ibáñez. Mie. a vienes: 15 hs.
Animé Fest. Karaoke, fiestas y proyección. Mie. y sab.: 14 hs.
Alguién vino de chuf-chuf, de Waldisperg. Dir.: Eduardo Decaira. Mie. a vie.: 17.30 hs.

ESCUELA
Av. San Juan 500. (San Telmo). Tel.: (15) 4065-3965.
JUGANDO A ACTUAR. Espectáculo infantil para todas las edades. Mie. a sab.: 15 hs., dom.: 15 y 16.30 hs. Ent.: $ 2.

ESPACIO URBANO
Acevedo 460. Tel.: 4854-2257. **Las aventuras de Dante, el elefante.** "Sueños y Fantasías". Títeres. Dir.: Lucas Goye. Diariamente: 16 hs. Ent.: $ 3.

GOLDEN SHOPPING
Acoyte 52 y Rivadavia. Tel.: 4805-5007.
Pinocho y Blancanieves buscan los globos mágicos. Libro y dir.: Alberto Mazzini. Diariamente: 16.30 hs. Ent.: $ 4.

IFT
Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 4962-9420.
REBOTIN, de María Luisa Rubertino. Dir.: Eduardo Pavelic. Sab. y dom.: 15.30 hs. Ent.: $ 5. (Sala II)
UN PARAGUAS MAGICO. Canciones, húmor y un mensaje de solidaridad. Libro y dir.: Isaac Nachman. Sab. y dom.: 16 hs. Ent.: $ 5. (Sala III)

LA GALERA
(Galpón de Arte). Humboldt 1591. Tel.: 4771-9295. (Ent.: $ 6)
VEZINAS. Un musical en la vereda. Libro y dir.: Héctor Presa. Hoy: 14.30 hs.
PIDO GANCHO. La historia de Carlitos y Violeta. Libro y dir.: Héctor Presa. Hoy: 16 hs.
BLANCANIEVES Y LOS 8 ENANITOS. Libro y dir.: Héctor Presa. Hoy: 17.30 hs.

LA PLAZA
(Sala "Pablo Picasso"). Av. Corrientes 1660. (Vta. tel.: 4109-9999.
HUESITO CARACU. Con Gustavo Monje, Diego Reinhold, Marcelo Albamonte, Florencia Aragón y elenco. Libro y dir.: Hugo Midón. Diariamente: 15 y 17 hs. Ent.: $ 10.

LA PLAZA
(Sala "Pablo Neruda"). Av. Corrientes 1660. Tel.: 6320-5365. **LA BELLA Y LA BESTIA.** Grupo "Alas". Un amoroso músical. Dir.: Gustavo Bernal. Diariamente: 13 hs. Ent.: $ 5.

LA PLAZA
(The Cavern Club). Av. Corrientes 1660. Tel.: 4862-2996. (Ent.: $ 5) Grupo "Azul" pta.:
EN BUSCA DE LA SONRISA PERDIDA. Libro y dir.: Néstor Hidalgo. Diariamente: 16.30 hs.
CAPERUCITA ROJA. Con Gabriela Allegue, Gaby Pomar y elenco. Libro y dir.: Néstor Hidalgo. Diariamente: 17.30 hs.

LA PLAZA
Av. Corrientes 1660. (Vta. tel.: 4109-9999.
LA PLAZA DE LOS CHICOS. Teatro, música, títeres, magia y payasos. Continuado de 14 a 18 hs. Ent.: $ 2,50.

LA SALITA
Entre Ríos 275 (1er. piso). Tel.: 4375-4819.
Milonga de las vecinas. Grupo "Chiripiorcas". Títeres para niños y grandes. Mie. a dom.: 16 hs.

LA VOLTERETA
Segurola 2357. Tel.: 4566-4440. **LOS SUEÑOS NUNCA TERMINAN.** Por la Cía. "La Voltereta". Libro y dir.: N. Lichtenstein-D. Perissé. Diariamente: 15.30 hs. Ent.: $ 3.

LIBER/ARTE
(Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341.
PIF PAF PUF. Sobre el cuento clásico de "Los tres chanchitos". Grupo "Kukla". Dir.: Antoaneta Madjarova. Hoy: 16 hs. Ent.: $ 5.

LOLA MEMBRIVES
Av. Corrientes 1280. Tel.: 4381-0076.
MARIANA DE CASA. Con "Mariana Fabiani" en: "Un corazón de gomaespuma". Diariamente: 15 y 17 hs.
LORANGE Corrientes 1372. Tel.: 4373-2411. **Muñekotes.** Diariamente: 15 y 17 hs. Ent. a la gorra.

MAIPO
Esmeralda 443. Tel.: 4322-4882. **MI BELLO DRAGON.** Una comedia musical para chicos y grandes, de "Enrique Pinti". Gran elenco. Diariamente: 15 y 17 hs. Pl.: $ 15.

MANZANA DE LAS LUCES
Perú 294. Tel.: 4342-9930. Ent.: $ 4 (niños: $ 3)
CANTACHIKI Y SUS PULGAS. Música para chicos. Dir.: Claudio Dobidenko. Diariamente: 15.30 hs. (Sala "Claustro")
MATE DE LECHE. Espectáculo folclorico para toda la familia. Dir.: Daniel Mancuso. Diariamente: 16.30 hs. (Sala "Claustro")
EL PATITO FEO, de Andersen. Diariamente: 17 hs. (Sala "Siripo")
CHARLAS DE BUENOS AIRES COLONIAL. Un encuentro con la vida intima de la gente del 1800, modas, anécdotas y otros recuerdos. Diariamente: 16.30 hs. (Ent.: $ 3)

MARGARITA XIRGU
Chacabuco 875. Tel.: 4300-2448.
LA CREMALLERA DE ALBERTO AGUERO. Tap dance, clown, mimo, teatro, acrobacia. Mie. a vie.: 15 hs. Ent.: $ 7.
TODO DE A DOS. Libro y dir.: Manuel González Gil. Mie. a vie.: 16.30 hs. Ent.: $ 7.
UNA DE DUENDES. Libro y dir.: Néstor Gutiérrez. Mie. a vie.: 17.30 hs. Ent.: $ 7.

METROPOLITAN I
Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816.
PIPO PESCADOR en: "El auto de papá". Mie. a vie.: 15 hs., sab. y dom.: 15 y 17 hs.

METROPOLITAN II
Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816.
JARDIN AZUL en: "La fiesta de los sueños". Diariamente: 15 y 17 hs.

MUSEO CASA DE RICARDO ROJAS
Charcas 2837. Tel.: 4824-4039. **LA FAMILA BENJAMIN.** Con Magalí Ruiz Díaz, Natalia Viola y elenco. Dir.: Stella Maris Closas. Hoy: 16 hs. Ent.: $ 2.

MUSEO DE LA PASION BOQUENSE
(Auditorio). Brandsen 805. Tel.: 4362-1100.
Mágicas torpezas, con Brando y Silvana (campeones de magia teatral). Mie., jue. y vie.: 15 y 16.30 hs.
Los disparates de Pom Pom. Sab. y dom.: 15 y 16.30 hs. Abono familiar: $ 19 (2 adultos, 2 menores). Programa duración: 3 hs. incluye visita guiada al estadio (40 minutos) y al Museo de Boca (60 minutos)

MUSEO DE LOS NIÑOS
Av. Corrientes 3247 (Shopping Abasto). Tel.: 4861-2325. Juega a ser actriz, locutor, periodista, mecánico... Un puerto. Diariamente: 13 a 15 hs., 15.30 a 17.45 hs., 18 a 20 hs. Ent.: $ 6.

MUSEO HISTORICO SARMIENTO
Juramento y Cuba. Tel.: 4862-2996. Grupo "Azul" pta.:
Caperucita roja. Libro y dir.: Néstor Hidalgo. Diariamente: 15 hs. Ent.: $ 6.
Don Salchichón y el oso Roñoso... "en un mundo amoroso". Títeres, actores y muñecos. Libro y dir.: Néstor Hidalgo. Diariamente: 16.30 hs. Ent.: $ 6.

MUSEO LARRETA
Mendoza 2250. Tel.: 4786-0280. **DALE QUE TE CANTO!.** Basado en canciones de tradición popular española. Libro y dir.: Santiago Doria. Diariamente: 15.30 y 17 hs. Pl.: $ 6.

MUSEO MITRE
San Martín 336. Tel.: 4394-8240.
LA BATALLA DE LOS RECUERDOS, de Felipe Foppiano. Dir.: Oscar Naya. Diariamente: 15 y 16.30 hs. Ent.: $ 3 (niños: $ 1).

ND/ATENEO
(Espacio cultural). Paraguay 918. Tel.: 4328-2888.
DIEZ CORAZONES, de Marcela Satz. Teatro de ficción para chicos. Animate a vivir algo diferente... Con "Rita Terranova" y elenco. Efectos especiales, ambientación sensorial. Dir.: Claudio Da Passano. Diariamente: 15 hs. Ent. desde: $ 3.

REPUBLICA DE LOS NIÑOS
Camino General Belgrano 501. Tel.: (0221)484-0194. Gonet (La Plata). Una fiesta increible!!... Juegos, paseo en tren, navegación en barco, teatro, cine, aventuras, shows, patio de comidas. Diariamente. Ent.: 5 (menores: $ 3).

SALA CARLOS CARELLA
Bartolomé Mitre 970. Tel.: 4345-2774.
ANTOINE, EL AVIADOR. Versión libre de "El Principito", de Antoine Saint Exupery. Adapt. y dir.: Carlos Canosa. Diariamente: 16.30 hs. Ent.: 2.

SPINETTO SHOPPING
Alsina 2300 (1er. subsuelo). Tel.: 4954-3442/3456 (int.: 61). Pl.: $ 2 (niños hasta 3 años gratis).
Los conejitos futbolistas. Con Noemí Serantes y Daniel Fabri. Autor y dir.: Daniel Fabri. Hoy: 16 hs.
Pirulita y Pirulón, contra el oso Fanfarrón. Autor y dir.: Daniel Fabri. Hoy: 17.15 hs.
Circo "Duendes mágicos". Tomillito pta.: magia, payasos, arlequines, bufones, malabares y acróbatas. Mie. a dom.: 18.45 hs.

ZOO DE BUENOS AIRES
Av. Las Heras y Av. Sarmiento. Tel.: 4806-7411. Divertido por naturaleza!. Ahora también... Monstruos Marinos. Cursos de granja, de reptiles, de fauna y fotografía animal. Festejo de cumpleaños. Diariamente: 10 a 18 hs. Pasaporte: $ 6,90 (menores de 12 años: gratis).

concert

BAR NACIONAL
Estados Unidos 308 (San Telmo). Tel.: 4361-5539.
RITA CORTESE-CLARIBEL MEDINA y su orquesta en: "Ojalá te enamores". Canciones de amor, boleros, guarachas... Vie.: 0 h., sab.: 0.30 hs. Ent.: $ 15.

CAFE TORTONI
(Sala "Alfonsina Storni"). Av. de Mayo 829. Reservas: (15)4915-7780.
SIN RELOJ. Con Fernando Rodas, Oscar Acebras, Osvaldo Cabrera. Artistas invitados. Dir. musical.: Jorge Rattoni. Bailan: Luciana y José. Música, canto y baile. Interactivo y continuado. Mie.: 21.30 hs.

CLUB DEL VINO
Cabrera 4737. Tel.: 4833-8330.
CARLOS PERCIAVALLE. Vuelve el Rey!!!. pta.: "Al este del paraíso". Jue. y vie.: 21 hs., sab.: 0 h. Ent. desde: $ 15.
EL ARRANQUE pta. su CD: "Clásicos". Vie.: 0 h. Ent. desde: $ 15.
ENCUENTRO A TODO TANGO. 8º temporada consecutiva!. Con Horacio Salgan, Ubaldo de Lío, Néstor Marconi Trío y Nuevo Quinteto Real: Oscar Giunta (contrabajo), Hermes Peressini (violín), Néstor Marconi (bandoneón), Horacio Salgan (piano), Ubaldo de Lío (guitarra). Sab.: 21 hs. Ent. desde: $ 15.

ESTIGMA
(Restaurante). Costa Rica 4827. Tel.: 4831-2332/4834-6667. **CENA-SHOW-BAILE.** Un lugar para disfrutar con exelente gastronomía y atención esmerada. Cumpleaños, casamientos, despedidas, eventos empresariales, convenciones... Vigilancia permanente. Ambiente climatizado. Vie. y sab..

GOLDEN
Esmeralda 1040. Tel.: 4313-4323. **Show exclusivo para mujeres.**
Despedidas de soltera. Divorcios. Cumpleaños. Vie. y sab.: 22 hs. Ent.: $ 20 (c/consumición)... y desde "medianoche", para disfrutar de la mejor música... Golden discoteque Exclusivo para mayores de 25 años. Damas s/cargo hasta las 2 hs.

LA BIBLIOTECA
Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.: 4811-0673.
DONNA CAROLL Con Oscar López Ruiz. "Música x 2". Jazz y algo mas. Sab.: 21.30 hs. Ent.: $ 15 (c/copa de champagne); $ 25 (c/cena).

MAMBO
Las Cañitas ("Restaurant" y "Bar latino"). Baez 243. Tel.: 4778-0115/0955. Mie. a sab.. Unico y diferente!!! **Cena-show-baile.** Exquisita cena a la carta, Menúes especiales para eventos. (www.mambobar.com.ar).
Jue.. "Solos y solas".

etc

CENTRO CULTURAL ADAN BUENOSAYRES
Av. Asamblea 1200 (bajo la autopista) Parque Chacabuco. Tel.: 4923-5876. **Los Macocos** en: "La fabulosa historia de los inolvidables Marrapodi". Hoy: 20 hs.

CENTRO CULTURAL BORGES
Viamonte (esq. San Martín). Tel.: 5555-5359.
CARLOS BARRAGAN (Campeón Mundial de magia) pta.: "Spirits, la magia es real". Dom. a jue.: 20 hs. Ent. desde: $ 10.
CARLOS BUONO (bandoneón) Quinteto. Invitados: "Atilio Stampone", "Raúl Lavié", "Fat's Fernández" y otros. Jue.: 21.30 hs. Ent. desde: $ 5.
ALISA KAUFMAN pta.: "Verdadero encanto". Con Matías Castagnari (teclados), Matías Migues (bajo), Salvador Toscano (batería). Invitada: Susana Naidich. Vie.: 22 hs. Ent.: $ 8. (Unica función).
MODERN JAZZ BALLET. "Noemí Cohelo" y "Rodolfo Olguín". Sab.: 21.30 hs. Ent.: $ 10.

PLANETARIO
"Galileo Galilei". Av. Sarmiento y Belisario Roldán. Tel.: 4771-9393/6629. Ent.: $ 4 (menores de 5 años y jub. gratis).
Noticias del espacio. Diariamente: 13 y 16 hs. (para niños en familia)
Pintando el cielo. Diariamente: 14.30 hs. (para niños menores de 7 años)
Nuestra estrella en el cosmos. Diariamente: 17.30 hs. (para niños mayores de 7 años)
Nacimiento y muerte del Sol. Locución: Quique Pesoa-Lucila Pesoa. Lun. a vie.: 19 hs. (para niños mayores de 12 años)
Sin embargo se mueve... Con "Walter Santa Ana" (Galileo). Sab. y dom.: 19 hs. (para adolescentes y adultos)
La guerra de los yacarés. Grupo "Libertablas". Diariamente: 15 y 17 hs. Ent.: $ 3 (Carpa)
Don Quijote en la luna, por la "Kuentera". Jue. a sab.: 16 hs. Ent.: $ 1 (Carpa)

mar del plata

CINES

AMERICA.
Luro y Corrientes T. 494-3240. Sec: 14.00, 15.40, 17.25 DIBU 3 La Gran Aventura. G Kraus. Tp. 19.15, 22.05 STAR WARS - EPISODIO II. El Ataque de los Clones. E McGregor, N Portman. Tp c/res. Mié $3

ATLAS.
Luro y Corrientes T. 494-3240. Sec: 14.00, 15.50, 17.40 LA ERA DE HIELO. Anim comp. Cast. Tp. Sec: 19.30, 22.15 JUEGO DE ESP?AS. R Redford, B Pitt A/13. Mié $3

E. CARRERAS.
E. Ríos 1828 T. 494-2753. Sec: 14.00, 15.30 DIBU 3 - la gran aventura. 17.00, 18.55 EL HOMBRE ARAÑA. T McGuire. Cast. A/13. 20.45, 22.35 LA SUMA DE TODOS LOS MIEDOS. B Afleck, M Freeman. A/13 c/res. Mié $3

PROVINCIAL
sala 1. Bv. Marítimo 2554. T 493-5445. Sec: 14.00 JIMMY NEUTRON - El Niño Genio. 15.20, 18.50, 20.50 EL HOMBRE ARAÑA. T McGuire. Cast A/13. Hoy: 11.00 17.20 DIBU 3 22.45 SHOWTIME. Robert De Niro. A/13. Mié $3. Sala 2. Sec: 11.00 EL HOMBRE ARAÑA. T McGuire. Cast 14.00, 17.30 HARRY POTTER y La Piedra Filosofal. Tp. 16.10 JIMMY NEUTRON - El Niño Genio. 19.35 EL SEÑOR DE LOS ANILLOS - La Comunidad del Anillo. Tp. 22.30 LA GRAN ESTAFA. G Clooney. Tp. Sala 3. Sec: 14.10 PETER PAN 2 - El Regreso al País de Nunca Jamás. 15.40 MONSTERS, INC. W Disney. 17.30 JIMMY NEUTRON - El Niño Genio. 18.55 DIBU 3 - LA GRAN AVENTURA. 20.25, 22.25 LA HABITACI?N DEL P?NICO. J Foster. A/13. Mié $3

TEATROS

AUDITORIUM
Sala A. Piazzolla. Bv. Marítimo 2380. T. 493-6001. Jue 1, 21.00 LUIS LANDRISCINA presenta "Los Cuentos del otro Siglo". Loc desde $8

COLON
H. Irigoyen 1665. T. 494-8571. Hoy, 18.00 IRIS LAINEZ en "Los ?rboles mueran de pie". Dir. J. Ahamandaburu. $7 Jub$5.

C. CULT. PUEYRREDON
25 de Mayo y Catamarca. Hoy, 21.00 QUIEN, YO? D. Sáenz. Gpo Candilejas. Dir. R. Giménez. 20.30 LA NENA Y LA MUCAMA. Cía de Comedias Universales. Dir. F. Rinaldi.

LA SUBASTA
Teatro bar. Güemes 2955. T. 451-2725. Jue 1, 20.30 CHINA ZORRILLA. Historias teatrales. Loc en venta

MUSICA

AUDITORIUM
Sala Piazzolla. Bv. Marítimo 2380. T. 493-6001. Sáb 3, 21.00 JAIRO presente "PURO JAIRO". Desde $8

COLON
H. Irigoyen 1665. T 494 - 8571. Hoy, 21.00 TANGO 5. Festejamos 3 aniversario. Invitados. Bailan Anastasia y Nicolás. $6 Jub$4.

CALIPSO
Restaurant de Mar. Olavarría 2535. T. 451-2939. Jue a Sáb, 22.00 CENA SHOW BAILE. $12 c/beb. Dom, almuerzos Pasta Libre $6. Hoy, HOMBRES DE TANGO en Diario Intimo del Tango.
LA CUADRADA. 9 de Julio 2737. T. 495-4628. Jue 1, 23.00 A bailar SALSA. Acc Patio Alto. $3.50 c/cons. Vie 2. 23.00 Agrupación AMORES. Acc patio $4 C/cons.

LA SUBASTA
Teatro bar. Güemes 2955. T. 451-2725. Sáb 3, 21.30 LILIANA VITALE presenta "La vida en los pliegues". Loc en venta

MUSEO DEL MAR
Colón 1114. T. 451-9779/3553. Música en las Rocas: Vie 2, 22.00 MERCADO PERSA. C. González - C. Campos. Sáb 3, 22.00 BILLBOARD. Noche de jazz. $4

ORION
Café. Hotel Antártida. Luro y la costa. Hoy, 22.00 RICARDO DIMAS y CECILIA VERON. "Entre Amigos". $6.

PEPE NERO
Córdoba y Avellaneda. T 494-9854. Vie, RIZZO - CORRADINI. Covers Inter. Sáb 3, NOCHE DE JAZZ SOUL y BLUES. South Jazz c/Victoria Crego. $6 c/cons. Cena Show $14 c/beb.

INFANTILES

AUDITORIUM
C. Cultural. Bv. Marítimo 2380. T. 493-6001. Diar, 14.00 a 18.00 A DESABURRIR EL INVIERNO!. Teatro, música, talleres, sorpresas. Hoy: Príncipe y mendigo, Cuál es tu historia?, Te puedes Imaginar?. Una carta para Elisa. $2

COLON
H. Irigoyen 1665. T. 494-8571. Jue 1, 16.00 LA BELLA DURMIENTE. Comedia musical de Victoria Carreras. Dir. M. Carreras. $5

C. CULT. PUEYRREDON
25 de Mayo y Catamarca. Hoy, 16.30 DETECTIVES REVOLTOSOS de María Carreras. Dir. R. Barone.

EL GALPON DE LAS ARTES
Rawson 3073. Hoy, 15.00 LO QUE SUEÑA UN DUENDE. Teatro. 16.30 LA RONDA DE LOS SUEÑOS. Teatro. Dir. C. Balinotti. 17.30 LAS AVENTURAS DE NYLOMAN. Títeres. J. gaboto

EL VAGON DE LOS TITERES
San Juan y Luro. Est Ferrocarril. T. 480-4922. 8 Gran FESTIVAL DE TITERES. Hoy, 15.30 GROC-GROC Y EL TITIRITERO. D. Andenmatten. Córdoba. $3

FERICOTA
Paseo HERMITAGE. Diar, 12.00 a 17.30 LA FERIA DE CACHORROS y MASCOTAS pres "La Granja - Mini Zoo". $3,50 Men $2 (men 6 gratis)

FIESTA Y JUEGOS
Bolívar 2645. T 155-254234. Diar, 15 a 21.00 Pelotero, Laberinto, castillo inflable, actividades recreativas, juegos, videos, magia. $3.50

JUEGOS & JUGUETES
J. B. Justo 600. Paseo La Loma. T. 480-5200. Diar, 15.00 a 22.00 Todo el día, todos los juegos. Laberinto, inflables. ?nico LASER GAME. Aventura en escenario del Futuro. Emocionante.

LA CUADRADA
C. Cult. 9 de Julio 2737. T 495-4628. Hoy, 15.00 ESTRELLITAS. Canto Baile Disfraces. $3.

MUSEO C. NATURALES
Plaza España. Diar 14 a 20.00 Acuario. Dinosaurios. Material Geológico. 15.30/17.30: NEWTON en Sueños de Alicia. $1.50 (men 5 gratis)
MUSEO DEL MAR. Colón 1114. T. 451-9779. Hoy, 16.00 LOS 4 GATOS. Títeres de Pepe García. $2.50 Hoy, 18.00 LO MaGICO DE NACER. Cuento Ecológico con el Pingüino Magallanes. $3

MUSEO JUAN C. CASTAGNINO
Alvear y Colón. Diar, 14.00 a 19.00 EL TALLER DEL ARTISTA II. Artistas plásticos, música, sorteos. Visitas. Ganiel Garcés (acordeón) $1

MUSEO HISTORICO VILLA MITRE
Matheu y Lamadrid. Diar. 16.00. Música para contar la Historia. Juegos y música c/ Los de Lito. $2

RADIO CITY - ROXY
San Luis 1752. Hoy, 2 func: 15.00, 17.30 EL SHOW DEL TOPO. $3

RADIO KIDS
90.5. Alvarado 2164. T 493-0023. Diar, 18.00 La radio de los chicos presenta: LOS MAGIJUEGOS del MAGO CLAUDIO. $2.50

RECREO EN VACACIONES
Club A. Einstein. Catamarca 3644. T 472-2182. Diar, 14.00 a 19.00 Talleres, fútbol, hockey, gym, radio, plástica, circo, experimentos, compus, danza jazz. Adul gratis. $4

SALA ASOC. BANCARIA
S. Luis 2069. T 495-7711. 8 Gran FESTIVAL DE TITERES. Hoy, 17.00 EL GRAN DELIRIO DE ANACLETO Y CASCARRABIAS. Los Bufones. San Miguel. $3

UTOPIA
Parque Camet. Diar, 11.00 a 18.00 Ciudad de Niños. Gigantes. Toboganes. $1.50

WINNING KIDS
Taller Infantil. Av. Libertad 3166. T. 492-0111. Diar, 9.30 a 13 y 14.30 a 18 Estimulación Guardería. Musi - plasti y movijuegos. Desay o mer. $2.50

VARIEDADES

AQUARIUM MAR DEL PLATA
M de Hoz 5600. T 467-0700. Diar, 9.30 a 18.30 (Bol. cierra 16.00) Delfines, 101 Lobos Marinos. Beluga Ballena Blanca. Acuario. Sky Rock. Cine 3D. Albergue Pingüinos. Pto Ciencia. Bucear Peces. Estac gratis.

ANAMORA
Crucero. Dársena B. Puerto. T 489-0310. Diar, 11.30, 14.00, 16.00 Paseos en Yate. Vea Mar del Plata desde el mar.

COYOTE UGLY
Bar & Tex Met Food. Av. Constitución 6990 T. 479-7930. Vie/Sáb, 22.00 CENA SHOW Acceso COMPLEJO SOBREMONTE. Menú x persona $12 s/beb

EL HOSTAL DE ALEM
Hotel Restaurant. Rawson 233 y Alem. T 486-4008. Vie/Sáb, 22.00 CENA BAILE SHOW Baile en pub. Invit 1 copa de champagne.

MUSEO DEL MAR
Colón 1114 T. 451-9779/3553. Diar, 9 a 24.00 (lun a Jue 9 a 22) Expo Caracoles. Peces de la zona. Exposiciones Nivel encuentro. Mirador. $3

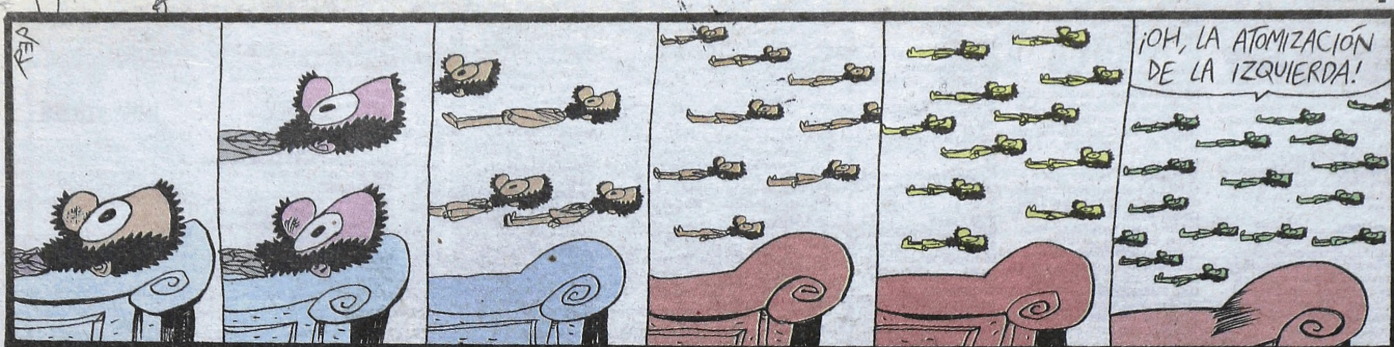
TORREON DEL MONJE
Pje J de Galíndes. T. 451-9467/5575. Vie/Sáb, 22.00 CENA SHOW BAILE. Comida internacional. Salón de Cine p/chicos . $12 s/beb.

VILLA VICTORIA OCAMPO
Matheu 1850. Diar. 13.00 a 19.00 Visitas. Salón de Té. Parque. Muestra EVA PERON - HOMENAJE. $2

ZOOLOGICO EL PARAISO
Acceso a Sierra de los Padres. T. 463 -0347. Diar. 9.00 Renovado. Parque botánico - zoológico. Guías especializados. Animales exóticos. Mirador.

9 770329 133031

Rep



CONTRATAPA

HOY

Tiempo pronosticado
Nublado y frío. Vientos del Sudoeste. Mínima: 6°. Máxima: 10°.

11.00

◆ Show musical de Pro Música de Rosario. En el Teatro Colón, Libertad 621. A beneficio de Cáritas.

13.00

◆ Inscripción abierta para la conferencia "Esclerosis múltiple infantil", organizada por IREP y EMA, que dictará Silvia Tenenbaum. Informes en Echeverría 955, o escribiendo a info@ema.org.ar. **Gratis**.

◆ XI Congreso Internacional de Teatro Iberoamericano y Argentino, organizado por Getea. Informes en 25 de Mayo 217, piso 4 o al 4334-7512 (interno 119).

16.30

◆ Espectáculo de folklore y tango para chicos a cargo del Ballet Folklórico Nacional. En el Centro Nacional de la Música, México 564. **Gratis**.

18.00

◆ Charla abierta sobre "Arreglar, transcribir y componer para guitarra", a cargo de Mario Pujol. En el C.C. San Martín, Sarmiento 1551. **Gratis**.

18.30

◆ Mesa redonda sobre "Eva Perón", con la participación de Silvia Gascón, María Cristina Alvarez Rodríguez y Manuel Urriza, entre otros. En el Instituto de Previsión Social de la Prov. de Bs. As., Calle 47 N° 530, La Plata.

19.30

◆ Concierto de Zo'Loka Jazz Trío y Tony Salvador Trío. En la Asociación Argentina de Cultura Inglesa, Suipacha 1333. **Gratis**.

20.00

◆ Charla abierta sobre la carrera "Producción y creatividad radiofónica". En Eter, Acevedo 262. **Gratis**.

◆ Espectáculo *La fabulosa historia de los inolvidables Marrapodi*, a cargo de Los Macocos. Dirección de Javier Rama. En el C. C. Adán Buenosayres, Asamblea 1200. **Gratis**.

20.30

◆ Entrevista pública con Adrián Caetano. En Buenos Aires Comunicación, Bulnes 1350.

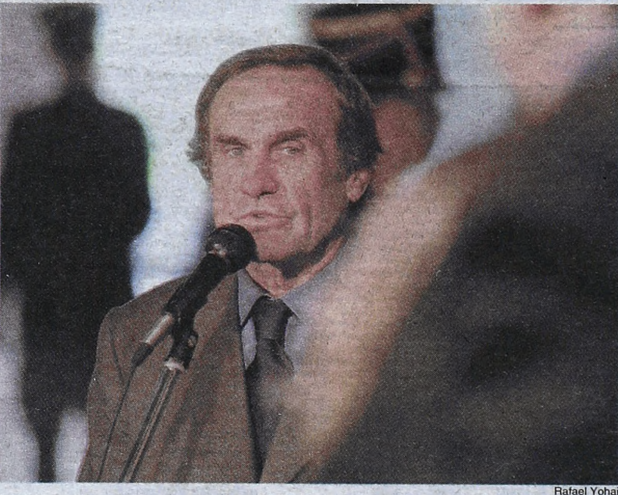
Veo-veo

Por Rodrigo Fresán
Desde Barcelona

UNO *Veo-Veo. ¿Qué ves?* El otro día me acordaba de un cuento poco comentado de Jorge Luis Borges. Tiene título en inglés –se llama "There Are More Things", lo que equivale a "Hay más cosas"–, está incluido en *El libro de arena*, y en su propio epílogo a la colección de relatos, el mismo Borges le quita importancia y hasta pide perdón con un "El destino que, según es fama, es inescrutable, no me dejó en paz hasta que perpetré un cuento póstumo de Lovecraft, escritor que siempre he juzgado un parodista involuntario de Poe. Acabé por ceder; el lamentable fruto se titula 'There Are More Things'". Lo cierto es que a mí el cuento me gustó cuando lo leí por primera vez, volvió a gustarme cuando lo leí ahora, y jamás he podido olvidar la frase con la que Borges cierra el asunto. Una frase típicamente lovecraftiana, porque el fuerte de este escritor alucinado fue siempre el minucioso retrato del horror, la imposibilidad de resistirse a ver y de, enseguida, describir lo visto. "La curiosidad pudo más que el miedo y no cerré los ojos", concluye juguetón y sin describir nada el cuento de Borges para así no volverse del todo un cuento de Lovecraft. En cualquier caso, el narrador de Borges prefiere ver a no ver. Actitud poco argentina si la hay.

DOS *Una cosa. ¿Qué cosa?* "He visto cosas que ustedes los humanos no podrían creer. Naves de ataque en llamas sobre el hombro de Orión. Vi Rayos C brillando en la oscuridad cerca de los portales de Tanhauser. Todos esos... momentos se perderán... en el tiempo. Como... lágrimas... en la lluvia. Hora... de morir", se despide Roy Batty, el replicante Nexus 6, al final de una película de nombre *Blade Runner* muy libremente basada en una novela de Philip K. Dick. La película trata sobre la incapacidad –o la negación del ser humano– a ver ciertas cosas que lo han llevado a un punto sin retorno en el que las máquinas gozan de una sensibilidad y un lirismo al que sus creadores han renunciado casi sin darse cuenta. Esta casi última escena del film de Ridley Scott ha pasado a formar parte de ese selecto grupo de finales eternos que no sólo cierran la trama sino que revelan con firme delicadeza la razón de ser de toda la historia y que acaso ayuden al nacimiento de un nuevo y mejor principio donde las cosas funcionen de otra manera, funcionen bien, quién sabe.

TRES *Maravillosa. ¿De qué color?* "He visto algo que no puedo decir y que nunca diré", dijo no hace mucho Carlos Reutemann al abandonar de golpe y antes de que terminara la carrera, como en aquellas veloces mañanas F-1 en las que era El Lole. Noticia ya vieja pero que a mí me sigue resultando fascinante como fascinantes me resultan esas ominosas palabras de un santafesino de pocas palabras. Palabras que están a la altura de finales borgeanos o dickianos. Lo siento, pero yo no puedo dejar de pensar en lo que vio Reutemann. ¿Qué vio?: *a)* Una súbita materialización de Cthulhu el Inconmensurable; *b)* Agujeros negros en el laberinto nebuloso y espiral de Andrómeda; *c)* El horror, el horror kurtziano de algo que, dicen, le había llevado un enviado especial de Menem. A mí lo que más me intriga es que Reutemann haya visto algo. Es decir, que lo que lo obligó a retirarse del circuito es algo que vio, que le mostraron, y no algo que le dijeron o le recomendaron. El don de la vista y/o la capacidad de ver no sólo separa a uno de otros sino que lo convierte en un ser tan privilegiado como maldito. Como aquel tipo de la película *El hombre con los ojos de Rayos X* o como Alex en *La naranja mecánica* recibiendo la sobredosis ultraviolenta del Tratamiento Ludovico con los párpados anulados. Reutemann vio algo que no puede ni quiere contar. Vio demasiado. Vio para creer, y no dudó en creerlo porque –al menos eso insinúa su cita ya célebre– lo que contaron sus ojos a su cerebro fue algo tan terrible y convincente que no admitíanegación ni protesta. Reutemann vio y, recién después, prefirió mirar para otro lado y, parece, llevarse su visión a la tumba o a donde sea. Con su hermético silencio, claro, Reutemann se pierde una posibilidad única e histórica: revelarles a los argentinos de una vez por todas la magnitud del espanto que los rodea y los ahoga. No se puede luchar contra lo que no se ve y Reutemann –auto roto, caminata vencida rumbo a los boxes, en silencio– una vez más nos niega a todos la posibilidad cierta de acceder a aquello que venimos esperando desde aquel día lluvioso frente al Cabildo. "El pueblo quiere saber de qué se trata", es el mantra que nos repitieron a lo largo del colegio primario. El paso del tiempo y de la misma historia de siempre ha demostrado que el pueblo nunca quiere saber de qué se trata y que –según la época– prefiere distraerse, con mundiales, islas, el libro de no-ficción de moda, cacerolas, o esta súbita y obligada (porque no queda otra) glamourización de la miseria y performance de la bondad por todas las razones incorrectas, porque al fin el aliento de la Bestia se siente en las nucas más altas y hasta ahora acomodadas.


Rafael Yohai

No sé, la verdad que a mí me impresiona lo de Reutemann. Me impresiona que él pueda permitirse el lujo de frenar, de guardar silencio, y de que nadie le exija que cuente lo que vio. Y que como siempre el miedo pueda más que la curiosidad, los ojos se cierren con fuerza, y todo vuelve a perderse como lágrimas en la lluvia.

CUATRO *Negro.* Existe otra posibilidad. Una opción *d)* menos espectacular pero acaso más inquietante: Reutemann por fin vio lo que millones de argentinos vienen viendo desde hace demasiados años. Reutemann, finalmente, abrió los ojos. Y –como millones de argentinos– por fin vio algo terrible y que da miedo: nada. O nada nuevo. Lo de siempre, bah. Se ve cada cosa...